கழக வெளியீடு—௨௬௦

உலகப் பெருமக்கள்

(GREAT CONTEMPORARIES)

Ulaga Perumakkal



தாகூர் சட்ட விரிவுரையாளர்,

திரு. கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை, எம். ஏ., எம். எல்.,

அவர்கள் எழுதியது.



திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய

சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் லிமிடெட்,

திருநெல்வேலி, சென்னை.

First Edition. October 1939.

[*Second Edition*]

PUBLISHED BY
THE SOUTH INDIA SAIVA SIDDHANTA
WORKS PUBLISHING SOCIETY,
TINNEVELLY, LTD.,
TIRUNELVELI :: MADRAS.
MAY 1941

THE SENGUNTHA MITHRAN PRESS, MADRAS.

பொருளடக்கம்

உருவப் படங்கள்

பதிப்புரை

இங்கிலாந்து, அயர்லாந்து, ருஷ்யா, இத்தாலி, இந்தியா போன்ற நாகரிகம் மிகுந்த பல பெருநாடுகளில், அறிவாலும், திருவாலும, ஆற்றலாலுஞ் சிறந்த பெருமக்கள் பலர் இருக்கின்றனர். அவர்களுள் ஒவ்வொரு வகையாற் சிறந்தவராக உலகத்தாரால் மதிக்கப்படும் எழு பெருந்தலைவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறுகளைக் கொண்டது “உலகப்பெருமக்கள்” என்னும் இந்நூல். உலகத்துள்ள பன்னாட்டுப் பெருமக்களுள் தலைசிறந்த எழுபெருமக்கள் வரலாறு என்பதே இந்நூலின் முழுப்பெயராகும்.

ஆங்கிலமொழியிலுள்ள அரியதொரு முதல்நூலைத் தழுவித் தாகூர் சட்ட விரிவுரையாளர் திருநெல்வேலி திரு. கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை, எம். ஏ., எம். எல்., அவர்களால் இந்நூல் மிகவும் எளிய முறையில் தமிழில் எழுதப்பட்டதாகும். திரு. பிள்ளை அவர்களின் அறிவாற்றல்களைப்பற்றித் தமிழ் நாடு நன்கு அறியும்.

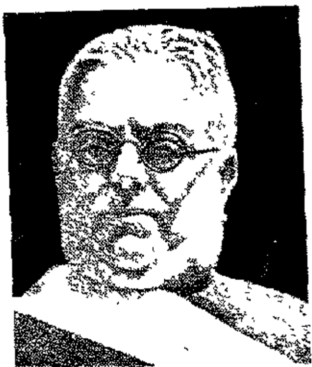
பெருமக்கள் தம் வரலாறுகளைப் படித்தறிதல் நல்வாழ்க்கைக்குச் சிறந்ததொரு சாதனமாகும் என்பது கற்றறிந்தோர் கண்ட நன்முடிபாம். பண்டைக் காலத்திலிருந்த பெருமக்களின் வாழ்க்கை வரலாறுகளைப் படிப்பது ஒரு முறை; இக்காலத்திற் சிறந்து விளங்கும் பெருமக்களின் வாழ்க்கை வரலாறுகளைப் படிப்பது மற்றொரு முறை. இவ்விரண்டனுள்ளும், பின்னதே இக்காலத் தேவைகளுக்கேற்பச் சீரிய முறையாகக் கருதப்பட்டு வருகின்றது.

அக்கருத்தை யொட்டியே இந்நூல் பதிக்கப்பட்டு வெளிவருகின்றது.

இந்நூலைத் தமிழில் எழுதத் தொடங்கு முன்னரே ஆங்கில அரசாங்கத்தின் முதன் மந்திரியாயிருந்தவரும், இதன் கருத்தைக் எழுபெருமக்களில் ஒருவருமாகிய ராம்சே மாக்டொனல்ட் 1937 நவம்பரிறுதியில் காலஞ் சென்றுவிட்டனர். மற்றொருவராகிய ஹாவேலாக் எல்லிஸ் என்ற ஆங்கில உளநூலறிஞர் இந்நூல் எழுதத் தொடங்குங்கால் உயிருடனிருந்தார்; ஆனாலும் இந்நூல் அச்சேறி வெளிவருவதற்குள் அவர் இறந்துபட்டமை மிகவும் வருந்தத் தக்கதாகும்.

இந்நூலைத் திருத்திய முறையில் எழுதியளித்த திரு. கா. சுப்பிரமணியபிள்ளை அவர்களுக்கு எங்கள் கழிபெரு நன்றி உரியதாகும்.

சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகத்தார்.



உயர்திரு ஆகாகான்



தலைவர் ஜி வாஸா



ஹாவெலாக எலிஸ்

ஓம்

உலகப் பெருமக்கள்

க. உயர்திரு. ஆகாகான்[1]

ஐரோப்பாவிலுள்ள நாடுகளை மேற்புலம் அல்லது மேலைநாடு என்றும், ஆசியாவிலுள்ள நாடுகளைக் கீழ்ப்புலம் அல்லது கீழைநாடு என்றும் கூறுவது மேலைநாட்டு அறிஞர் மரபு. மேலைநாட்டு நாகரிகத்திற்கும் கீழைநாட்டு நாகரிகத்திற்குமுள்ள வேறுபாடு மிக அதிகமாதலால், கீழைநாட்டில் உதித்த பெரியாரொருவர் மேலை நாட்டில் தக்க இடம் பெறுதல் அரிது; அதிலும், ஒரே காலத்தில் கீழ்த்திசையிலும் மேற்றிசையிலும் ஒத்த மதிப்போடு விளங்குதல் மிக அருமையாகும். தற்காலத்தில், ஆகாகான் என்ற பெயர் பெற்ற மகம்மதுஷா[2] என்பவர் இவ்வருமைக்குப் புறனடையாகத் திகழ்கின்றார். அவருடைய நிலை தனிப்பட்ட சிறப்புடையதாய் இன்னதென்று எளிதில் விளங்காது விநோதமாய்த் தோன்றும் தன்மையது. மேலை நாட்டில் அவர் செல்வ ஆட்சியிற்சிறந்த ஒருவராயும், இலண்டன்மாநகரத்தில் தக்க சமுதாய மதிப்புடையவராயும், இலண்டன், ஜினிவா, பாரிஸ் என்னும் நகரங்களில் மதித்துப்பேசப்படும் அரசியல் வல்லவராயும், விளையாட்டுமுறையில் எல்லாரும் கண்டறிந்த பந்தயக் குதிரை யுடையவராயும் இருப்பவர்.

---

1. H. H. The Aga Khan. 2. Mahammad Shah.

கிழைநாட்டில் அவர் அளவிறந்த, வியக்கத்தக்க ஆற்றல்கள் உடைய சமய அதிகாரியாய் விளங்குகின்றார். இந்தியா முழுவதிலும், பாரசீகநாடு, அராபியா, ஆப்கானிஸ்தான், ஸிரியா முதலிய இடங்களிலும், ஆப்பிரிக்காவில சான்ஸிபார், திரிப்போலி முதலிய மத்திய மாகாணங்களிலும், மலாய் நாடுகளிலும் கோடிக்கணக்கான மகம்மதியர் அவரைச் சமயத் தலைவராகவும் அரசியற் றலைவராகவும் மதிக்கிறார்கள். அவர்கள் மகம்மது நபியின் வழிவந்தவராய்ப் பாதிக் கடவுட்டன்மையுடையவராய் இறைநாவிற் சிறந்துவாழும் தலைவர் என்று அவரை நம்பி அவர் சொல்லைச் சட்டமாகவும் கடவுட்டன்மைபொருந்தியதாகவும் எண்ணுகின்றனர். அவருக்குச் சேனையாவது போலீஸ் படையாவது கிடையாது. ஒரு சதுரமைல் அளவு நிலங்கூட அவரது ஆட்சிக்குட்பட்டதில்லை. பம்பாய்க் கருகிலுள்ள மஸ்காவோன்[1] என்னுமிடத்தில அவரது அரண்மனை சாதாரண ஒரு வீடுபோலுள்ளது. அங்கிருந்து அவர் பிறப்பிக்குங் கட்டளைகளுக்கு உலகக் குறுக்களவிற் பாதியிடத்திலுள்ள மக்கள் தட்டுத்தடையில்லாமற் கீழ்ப்படிந்து நடக்கிறார்கள். இஸ்மேயிலா[2] களுடைய பரமபரைத் தலைவர் என்ற நிலைமையில், கீழ்ப்படியாதவர்களை மதத்தின் புறம்பே தள்ளும் உரிமை யொன்றே அவரது அதிகாரத்துக்கு ஆதாரவாய் இருப்பது.

மகம்மது நபி இறந்தபின் இஸ்லாம் மதத்தினர் ஷியர்[3] என்றும், சுனியர்[4] என்றும் இரண்டுபெரும் பிரிவினராகப் பிளவுபட்டனர். ஷியர்களுக்குத் தலைவர் மகம்மதுவின் மகள் பட்டிமா என்பவளது கணவனாகிய ஆலி என்பவன்; ஷியர்கள் பல உட்பிரிவுடையவர்கள். ஆலியின் வழிவந்த இஸ்மேயிலை[5]ப் பின்பற்றியவர்கள் ஒருபிரிவினராயினர்.

1 Masgaon. 2. Ismailians. 3. Shiahs, 4. Sunnis. 5. Ismail

அவர்களுக்கு இஸ்மெயிலர் என்று பெயர். இஸ்மெயிலின் கொடிவழித்தலைவர் (பரம்பரைவாரிசு) ஆகாகானவர். இஸ்லாம் மதத்தின் எல்லாப் பிரிவினர்களுள்ளும் இஸ்மெயிலர் மதப்புறம்பான மிகத அதிசயப்போக் குடையவர்கள் வட்டிவாங்குதலை இஸ்லாம மதம் கண்டிக்கிறது. இது மகம்மதியர்களது வியாபாரத்துக்குத் தடையாகவிருக்கிறது. ஆனால் பம்பாயிலும் சான்ஸிபாரிலுமுள்ள இஸ்மெயிலர் சிலர் பெரிய வியாபாரிகளாய் இருப்பதோடு பணம் கொடுக்கலவாங்கலும் செய்துவருகிறார்கள். இத்தொழில்களில நியாயமான ஊதியம எடுத்துக்கொள்ளுதல, வட்டிவாங்குதல ஆகாது; அது நியாயமான வர்த்தகமே என்பது அவர்கள் கொள்கை. கொரானிற் காணப்படும வாக்கியங்களுக்கு வழக்கத்திற்கு மாறான பொருள் கொள்ளுதல் அவர்கள் இயல்பு. இரம்சான் பண்டிகையில விரதமிருப்பதும் வாழ்க்கையில ஒருமுறையாவது மெக்காவுக்குப் போய்வரவேண்டுமென்பதும் பொதுவாக மகமமதியர்களுடைய கட்டாயக் கோட்பாடு. ஆனால் இஸ்மெயிலர்கள் இரம்சானைக் கையாளுதல் கட்டாயம என்று கொரான் கூறவில்லை என்கிறாகள். இவவாறே சென்ற ஆயிரம் ஆணடுகளாய் இஸ்மெயிலர் தமக்கென வெவவேறு கொள்கைகளும் நம்பிக்கைகளும் தத்துவங்களும் கூட்டங்களும் ஏற்படுத்திக்கொணடார்கள். பலநூற்றாணடுகளாகப் பாரசீக நாடே அவர்களுடைய தாயகமாய் இருநதது. ஆகாகானுடைய முன்னோர்கள் அங்கேதான் குடியிருந்தனர்.

அவர் குடும்பத்தில் பலவகைக குழப்பங்களும அவற்றில் வெற்றி நாட்டிய தனிபபெரியோர்களும் அவ்வப்போது தோன்றினர். அவர்களுள ஒருவராகிய ஆஸன ஆலி சக்கா

ரியா சலாம்[1] என்பவர் ஓர் இரகசியக்குழுவுக்கு மாபெருந் தலைவர். அக்குழுவினை மத்தியகாலத்தில் ஐரோப்பியர் 'கொலைஞர் குழு' என்றழைத்தனர். அக்குழுவினர் பாரசிகநாட்டு மலைகளில் ஒருவருஞ் சென்றடையக்கூடாத பள்ளத் தாக்கிற் கூடித் தங்கள் சூழ்ச்சிகளை உருப்படுத்தினர். அவர்கள் தங்கள் மாபெருந்தலைவரின் கட்டளைக்கு மறுபேச்சு இல்லாமலே முற்றிலுங் கீழ்ப்படிகின்ற விரதமுடையவராய் இருந்தனர். அரசர்களையும், அதிகாரிகளையும், படைத்தலைவர்களையும் நாடெங்குஞ் சென்று கொன்று அவர்கள் செய்துவந்த அட்டூழியங்களால் எல்லாருக்கும் பெருந்திகில் ஏற்பட்டிருந்தது. ஹுலாகு[2] என்னும் மன்னன் அவர்களை வேரோடு அழிக்க முயன்று அவர்கள் சூழ்ச்சி நிலையத்தைக் கைப்பற்றிக்கொண்டான். அப்போது அவர்களிற் சிலர் இந்தியாவுக்கு ஓடிச் சிந்துநாட்டில் தங்கினர். அவர்கள் மாபெருந்தலைவர் எகிப்துக்கு தப்பியோடினர். ஆனாலும் அவர்களுடைய ஆதிக்கம் எகிப்திலுங் கூடத் தலையெடுத்து விளங்கிற்று. கொலைஞர்கள் ஒழிந்துபோயினும் இஸ்மெயிலர் நாளடைவில் விருத்தியடைந்து சககாரியா சலாமின் சந்ததியாரைத் தங்கள் தலைவர்களாகக் கருதிவந்தனர்.

பத்தொன்பதாவது நூற்றாண்டின் நடுவில் இஸ்மெயிலர் தலைவராகிய மகமது ஆசன்[3] என்பவர் பாரசிகநாட்டு மன்னன் ஷா என்பவன் மகளை மணந்து மெஹறலெட் என்னும் (மண்டல) மாகாணத்துக்கு ஆட்சியாளராய (கவர்னராய்) நியமிக்கப்பட்டார். மெஹறலெட் அதிபதிக்கு ஆகாகான் என்ற பட்டம் உரியது. ஷா இறந்தபோது மகமது ஆசன் தான் அவருக்கு வாரிசு என்று வாதித்தார். ஆனல் அவர் வாரிசுப்போட்டியில் தோல்வியுற்றுப

1.Hasan Ali Zakaria Salam, 2.Hulagu, 3. Mahammad Hasan,

பம்பாய்ப்பக்கம் ஓடி வந்து மாஸ்கோவோன் என்ற இடத்தில தங்கினார். அவரே தற்கால ஆகாகானுக்குப் பாட்டனார்.

தற்கால ஆகாகானாகிய மகம்மது ஷா என்பவர் தம் பாட்டனார் வீட்டிற் சீமைநாட்டு முறையில் முற்றிலும் வளர்க்கப்பட்டுவந்தார். தம் பாட்டனாரிடமிருந்து அவர் தம் வாழ்க்கைக் கருத்துக்களையும் நடத்தையையும் உரிமையாகப் பெற்றுக்கொண்டார். பாட்டனார் வாணிகத்திற் சிறந்தவர். பம்பாயில் இந்துக்கள் பலரை மகம்மதியர்களாக்கி அவர்கள் உதவிகொண்டு விரைவில் பணக்காரரானவர். அவரைப் பின்பற்றியவர்களுக்குக் கோஜா[1]க்கள் என்று பெயர். மேலும் அவர் எல்லாவகையான விளையாட்டிலும், முக்கியமாகக் குதிரைப் பந்தயத்திலும், மிகுந்த விருப்பமுடையவர். நான்கு நல்ல குதிரைகள் பூட்டிய வண்டியில் தம்முரிலிருந்து பந்தயமேடைக்குத் தம் பேரனையும் அழைத்துக்கொண்டு அவர் செல்வார். தம குழுவினராகிய இஸ்மெயிலரிடம் மிகுந்த பற்றுடையவர். அவர்களுக்காக மிகவும் உழைத்தவர். இந்தியாவில் ஆங்கில ஆட்சியால் தம காரியமும் அவர்கள் காரியமும் செவ்வையாய் நடைபெறுமென்று நம்பி, தம வகையாட்களைச் சேர்த்து ஆப்கானிஸ்தானத்திலும் சிந்துவிலும் ஆங்கிலேயர் பக்கம் நின்று போர்புரிந்தார். அவரிடத்திற் கடுமையான மதப்பற்றுக் கிடையாது. அவர் மிகவும் கண்ணியத்தோடு வாழ்ந்து வயது முதிர்ந்து இறந்தார். அவர் தம் மகன் அவருக்குப்பின் நெடுநாள் வாழவில்லை. 1885-ல் எட்டு வயதில் அவர் பேரன் மகம்மது ஷா ஆகாகானாகிவிட்டார்.

பாட்டனார் இறந்தபின் ஆகாகானை மேற்பார்த்துவந்தவர் அவருடைய தாயார். அவர் பாரசீகநாட்டு அரசகுடும்

---

1. Kojas.

பத்தைச் சேர்ந்தவர் ; இந்தியக் கல்வியும் பாரசீகக் கல்வியுங் கலந்து தம் மகனுக்குக் கற்பிக்கும்படி ஏற்பாடு செய்தார் ; ஓர் ஆங்கிலப் போதகாசிரியரையும் நியமித்திருந்தார். ஆகாகான் இயற்கையாகவே சுறுசுறுப்பும் அறிவுக் கூர்மையும் உடையவராய் இருந்தமையால் கணக்கிலும் இலக்கியத்திலும் மிகத்தேர்ச்சி யடைந்தார். மொழிகளை எளிதில் அவர் கற்றுக்கொண்டார். நல்ல நினைவாற்றல் இருந்தபடியால் அவர் ஆங்கிலக் கவியாகிய சேகப்பிரியர்[1] நாடகங்களிலிருந்தும் பாரசீகப் பெரும் பாவலராகிய ஆவிஸின்[2] கவிகளிலிருந்தும் மேற்கோள்கள் எளிதாகவும் விரைவாகவும் எடுத்துக்கூறுவர். பதினாறு வயது ஆன போது அவர் தம் காரியத்தைத் தாமே பார்க்கக் கூடிய திறமையுடையவரானார்.

தம்முடைய பாட்டனாரைப் போலவே இவரும் ஆடம்பரமான வாழ்க்கை நடத்தினார். இவர் பரித்தொழுவிற் குதிரைகள் நிறைந்தும் வீட்டில் வேலைக்காரர்கள் நிரம்பியும் இருந்தனர். பூனா, கராச்சி, சிந்து முதலிய இடங்களில் இவர் தம் விளையாடல்களைப் பார்க்கப் போனபோது அஃது ஓர் அரசர் ஊர்வலஞ் சென்றதுபோலவே யிருந்தது. இவர் தம் முறைப்பெண்ணாகிய ஷா ஸாடாவை மணந்தபோது ஒரு வள்ளல்போலவே எல்லாரையும் வரவேற்றார். சிறப்புகளெல்லாம் பூனாவில் நடைபெற்றன. ஊருக்கு வெளியே இருபதினாயிரம் விருந்தினர் இருக்கக்கூடிய கூடாரங்கள் போடப்பட்டிருந்தன. இந்தியாவிலுள்ள பரதநாட்டியக் காரர்கள், செப்படி வித்தைக்காரர்கள், சர்க்கஸ்காரர்கள் எல்லாம் அங்கே வந்திருந்தனர். அவர்கள் எல்லோருக்கும் அரசமுறைப்படி உணவும் பரிசும் அளிக்கப்பட்டன.

1 Shakespeare. 2. Hafiz

தம் பாட்டனாரைப் போலவே இஸ்மெயிலருக்காகவும் இந்தியாவிலுள்ள எல்லா மகமமதியர்களுக்காகவும் அவர் எப்போதும் உழைத்தார்; பிற இந்தியர்கள் செல்வம், வாணிகம், அரசியற்றுறை முதலியவைகளில் முற்போக்குடையவர்களாய் இருத்தலைக்கண்டு மகம்மதியரும் அவர்களோடு போட்டிபோட்டு மேலான நிலைக்கு வரவேண்டுமென்று எடுத்தோதி வந்தார். அவர்களுடைய முதல் தேவை கல்வியே ஆதலின் எங்கும் அவர்களுக்குக் கல்வியைப் பற்றிப் போதித்துவந்தார். அவர்கள் தங்களையும் தங்கள் மக்களையும் படிப்பிக்க வேண்டுமென்று வற்புறுத்தினர்; கலாசாலைகள் நிறுவினார். அலிகாரில்[1] மகம்மதியக் கலலூரி அமைப்பதற்குத் தாராளமாக நன்கொடை கொடுத்தார். அரசப் பிரதிநிதியாகிய மின்டோ[2] பிரபுவினிடம் மகம்மதியர்களுக்குப் பொதுநல வாழ்க்கையில் அதிக வசதிகள் வேண்டுமென்று எடுத்துக்கூறச் சென்ற தூதுக் குழுவுக்கு அவர் தலைமை வகித்தார். அலிகார் பல்கலைக் கழகத்தில் ஒருகாலத்தில் அவர் பேசியபோது "இந்தியாவில் என்னோடு ஒத்த சமயத்தாருக்கு நான் சொல்லும் ஒரு மொழி யாதெனில் பல்கலைக்கழகத்திலே முழு நாட்டம் வையுங்கள். அதன் வழியாக முதற்படிக் கல்வி, இரண்டாம்படிக்கல்வி, வர்த்தகக்கல்வி, தொழிற்கல்வி முதலியவற்றிற்குத் தெளிவான வழி வகுப்பதற்கு அடிப்படை கோலுதல்கள் என்பதே" என்றார்.

மகம்மதியர்களுக்குள் ஷியருக்கும் சுனியர்களுக்கும் உள்ள சண்டை சச்சரவுகளை ஒழிப்பதற்கு அவர் மிகவும் முயன்றார். தம்வகையாட்கள் ஷியராயிருந்து சுனியர் பிரிவுக்குச்சென்ற மூவரைக் கொலைசெய்தபோது கொலைஞர்களை

1. Aligarh, 2. Minto.

மதத்திற்குப் புறம்பாக்கி அவர்களோடு கிராமத்தார் கலவா திருக்கும்படி கட்டளையிட்டார். அவர் கட்டளைக்குச் சமுதாயம் முழுதுங் கீழ்ப்படிந்தது. எல்லா மகம்மதியர்களையும் ஒன்று சேர்த்தற்பொருட்டு அகில இந்திய மகம்மதிய சங்கம் அமைப்பதற்கு அவர் உதவி புரிந்தார். துருக்கி மகம்மதியப் பேரரசு இஸ்லாமுக்கு முற்காலத்திற்போல தற்காலத்தில் தலைமையிடமாக இல்லாதிருப்பது தெரிந்து இந்தியா அவ்வாறு முக்கிய நடுவிடமாக இருக்கவேண்டு மென்று கருதினர். மிகுந்த ஆர்வத்தோடு அவர் இளமையிலேயே உழைத்துவந்தமையால் முப்பதாவது வயதிலேயே அவர் ஒரு பெரிய தலைவராக மதிக்கப்பட்டார்.

அவர் இந்தியாவிலே பிறந்து வளர்ந்தாலும் மகம்மதிய மதம் பரவியுள்ள பல நாடுகளுக்கு அவர் செல்லவேண்டியிருந்ததால் மகம்மதிய மதப் பொதுத்தலைவராக அவர் பெயர் பெற்றனர். அவர் தம் வகையாட்கள் காரியத்தைக் கவனிப்பதற்காக மலாய்நாடு, எகிப்து, உகாந்தா[1], கெனியா, சான்ஸிபார் முதலிய இடங்களுக்கு யாத்திரை செய்தார். செல்வமும் அதிகாரமும் மிகுதியுடைய ஐரோப்பாக் கண்டத்து இத்தாலி, பிரான்சு, இங்கிலாந்து, ஜெர்மனி முதலிய நாடுகளுக்குச் சென்று அங்கே புதுக் கருத்துக்களையும் புது முறைகளையும் அறிந்தார். சீமையில் வின்சர்[2] அரண்மனையில் விக்டோரியா மகாராணியுடன் அவர் தங்கியிருந்தார். பெர்லினில் கெய்சருடைய விருந்தினராய்த் திகழ்ந்தார். சீமையில் ஏழாவது எட்வர்ட் முடிசூட்டு விழாவிற்கு அவர் சென்றிருந்தார். அடிக்கடி இங்கிலாந்துக்குப் போய் அங்கே நெடுநாள் தங்கியிருந்து ஆங்கில வாழ்க்கையைப் பழகி அவர்களுடைய பந்தடி

1. Uganda 2. Windsor.

விளையாட்டுக்களிலும் மற்றப் போர்களிலும் பயிற்சி யுற்ருர். அதனுல், அவர் தம் இந்திய நோக்கம் மாறப்பெற்று உலகப் பொதுநோக்கமுடையவராஞர். அவர் இந்திய மகம்மதியத் தீர்வைகளை வெளிநாட்டினர் நோக்கும் முறையில கவனிக்கப் பழகிஞர். பல நாடுகளிற் காரியங் களைக் கவனிக்கவேண்டியிருந்தமையால் அவர் அகில இந் திய மகம்மதிய சங்கத்தின் தலைமையினின்று நீங்கிஞர். தம் முதல் மனைவியைத் தள்ளிவிட்டுத் தெரிசா என்னும் இத்தாலிய மாதினை அவர் மணந்தார். அவளுக்குப் பிறந்த மகன் ஆலிகான் என்பவன்.

ஆங்கில அரசு மொத்தத்தில் இந்தியாவுக்கு நல்ல தென்றும் இந்தியாவில் எண்ணிக்கை குறைவாகவுள்ள மகம்மதியர்களின் உரிமைகளைப் பாதுகாக்கத் தக்க அரசு அதுவேயென்றும் தம் பாட்டஞரைப்போலவே அவர் கருதிஞர். ஒருகாலத்தில் அவர் சொன்னதாவது: "செல்வர் களுக்கும் எளியவர்களுக்கும் சமமாயும் வெவ்வேறு பிறப்பு வளர்ப்புடைய மக்களுக்குப் பொதுவாகவும் நீதி செலுத் துகின்ற அரசாங்கத்தின்கீழ் வாழும் நன்மை நமக்கு ஏற் பட்டுள்ளது. நம்முடைய இனமக்களின் நிலைமையை உயர்த் துவதற்குள்ள முயற்சிகள் செய்ய நமக்கு முழு உரிமை இப்போது இருக்கிறது. இந்தியாவிலுள்ள நம மக்களை ஆங்கிலேயருடைய நிலைக்கு உயர்த்துவதே நாம் செய்ய வேண்டிய கடமையாம்" என்பதே.

ஆகாகான் ஆங்கிலேயரிடம் நிலைத்த அன்புடைய வராய் இருந்தார். ஜெர்மனியோடு உலகப்போர் தொடங் கியபோது ஆங்கிலேயர் பக்கம் துணையாக நிற்கும்படி எல்லா நாட்டிலுமுள்ள இஸ்லாமியர்களுக்கு அவர் தந்தி யடித்தார். தாமேயொரு சிப்பாயாக ஊழியஞ் செய்வதாகக

கூறினர். ஆங்கில அரசாங்கத்தார் அவரை அவ்வாறு செய்ய இடங்கொடுக்கவில்லை; அவருதவியை மற்றொரு வழியில் நாடினர். ஜெர்மனியோடு துருக்கி சேர்ந்துகொள்ளவே துருக்கி சுல்த்தான் எல்லா மகம்மதியர்களையும் ஆங்கிலப் பிரஞ்சுக்காரர்களுக்கு எதிரிடையாக விருக்கும்படி தூண்டினர். சுல்த்தான் கட்டளைக்கு மாறாக இந்திய மகம்மதியர்களை இயக்குவதற்கு ஆகாகான் துணைபுரிந்தார். அவரை ஓர் அரசாளும் மன்னராக ஆங்கிலேய அரசாங்கத்தார் மதித்து அவர் வரவுக்குப் பதினொரு குண்டுகள் போடும்படி ஏற்பாடு செய்தனர். போர் நடந்தகாலம் முழுவதிலும் அவர் எங்கும் யாத்திரை செய்து சொற்பொழிவுகள் நிகழ்த்தி இலவச சிப்பாய்களும், நிதிகளுஞ் சேர்த்து இந்தியா, ஆப்பிரிக்கா, அராபியா முதலிய நாடுகளில ஜெர்மனிக்கு எதிர்பபிரசாரம் நடத்தினர்.

போர் முடிந்தபின் ஆங்கிலேயர் துருக்கியை அறவே அடக்க முயன்றபோது அதற்கு ஆகாகான் இணங்கவில்லை. இந்தியாவுக்குப் பயனில்லாத வேலைகளில் இந்தியச் சேனையை இந்தியாவுக்கு வெளியே பயன் படுத்துவது அவா மனதுக்கு ஒவ்வாதிருந்தது. அவர் அக்கொள்கையில ஆங்கிலேயரை ஊக்கத்துடன் எதிர்க்காவிட்டாலும் சமாதானச் சங்கத்துக்குச் சென்று அங்கே தம் சொல்லாற்றலைப் பயன்படுத்தியதோடு ஆங்கிலப் பத்திரிகைகளுக்கு ஆங்கிலேயருடைய பிசகயான நிலையைக் கண்டித்து எழுதிவந்தார். சீமையில் அமைச்சர் குழுவுக்கும் தம் கருத்துக்களை மிகமிகத தெளிவாக அறிவித்தார். ஆங்கில மக்கள் தம் நாட்டுப பொறுப்புக்களை அவர் அசட்டை செய்தாரென்றும், தமக்குத் தொடர்பில்லாத காரியங்களில் தாம் புகுந்து துருக்கியர் சார்பினராயினர்

என்றுங் குறை கூறினர். துருக்கியர் தங்கள் உள்நாட்டுக் காரியங்களில் அவர் தலையிடுவது தவறு என்றார்கள். இந்தியாவிலும் ஏழை நாடுகளிலும் அவர் மேலை நாட்டுச் சார்பில் மையலுற்று வீண் விளையாட்டுகளிற் பணத்தையும் நேரத்தையும் செலவழித்து இந்தியன் அல்லது முகம்மதியன் இருக்கவேண்டிய நிலையில் இருக்கவில்லை யென்று பலர் கண்டனஞ் செய்தார்கள். இஸ்மெயிலர்களுள் சிலரும் அவருக்கு எதிரியானார்கள்.

ஆகாகான் எதிர்ப்புகளைப் பொருட்படுத்தாது தாம் கொண்ட கொள்கைகளில் உறுதியாக நின்றார். இந்தியாவும் ஐரோப்பாவும் ஒன்றோடொன்று தொடர்புடையன வென்றும், பண்டைகாலில் உள்ள பிரிவுக்கும் பகைமைக்கும் இக்காலத்தில் இடமில்லை யென்றும் அவர் கருதினார். அவர் தம் ஐரோப்பியத் தொடர்புகளை விரிவு செய்து கொண்டார். அமெரிக்காவிலும் ஐரோப்பாவிலும் பொருளாதாரத் தொழில்களில் தம் பணத்தை ஈடுபடுத்திக் கெட்டித்தனமாகப் பொருள் ஈட்டிக்கொண்டார். பிரான்சிலும் பரித்தொழுக்கள் அமைத்துத் தாம் கருதிய நன்முறையிற் குதிரைகளை வளர்த்து டெர்பி[1] முதலிய இடங்களில் நடக்கும் குதிரைப்பந்தயங்களிற் பலமுறை அவர் வெற்றிபெற்றார். ஐரோப்பியத் தத்துவநூல்களையும் அரசியல்நூல்களையும் அவர் நன்றாகக் கற்றார். தம் இத்தாலிய மனைவி இறந்துவிட்டபோது ஒரு பிரெஞ்சு மாதை அவர் மணந்து கொண்டார்.

இதே காலத்தில் இந்தியாவுக்கும் அடிக்கடி வந்து இந்திய அரசியலாளர்க்குத் தம் கருத்தை அவர் எடுத்துரைத்தார். இந்தியா ஆங்கிலப்பேரரசில் ஒரு தனிப்பகுதியாகவும

1. Derby.

மாகாண அரசுத் தொகுப்பாகவும் இருக்கவேண்டுமென்பது அவர் கொள்கை. அவர் சொன்னதாவது: "என் வாழ்நாள் முழுவதிலும் நன்கறிந்து நம்பியிருப்பது யாதெனில், இந்தியாவுக்கும் ஆங்கிலநாட்டுக்குமுள்ள தொடர்புகளைப் பலப்படுத்துவது, இருநாட்டிற்கும் நன்மை பயப்பதோடு மனிதவர்க்கத்திற்கும் நாகரிகத்துக்கும் அவசியமானது. இந்தியா ஆங்கிலநாட்டுடனும், மக்கள் குடியேற்ற நாடுகளுடனும் ஏகாதிபத்தியத்தால் தொடர்புற்றுத் தன்னரசு செலுத்தும் சுயாதீன ஆசிய பெருநாடாக வளர்ந்தோங்கவேண்டும் என்றும், அரசியற் பொருளாதார அறிவு முயற்சிகளில் இருநாட்டுக்கும் பொதுத்தொடர்பு இருக்கவேண்டும் என்றும் நான் விரும்புகின்றேன்" என்பதே.

தம் இனத்தாருக்குத் தாம் செய்ய வேண்டிய கடமையே முதன்மை பெறுதற்குரியதென அவர் உணர்ந்தார். இந்தியாவில் அரசியல் அதிகாரம் ஆங்கிலேயரிடமிருந்து இந்தியர்களுக்கு மாறும் தருணத்தில் எண்ணிக்கையிற் குறைவுள்ள மகமதியர்கள் தங்கள் பிளவுகளைத் தொலைத்து விரைவில் ஒன்று சேர்ந்து தங்கள் உரிமைகளைப் பாதுகாக்க வேண்டுமென்று அவர் மிகவும் வற்புறுத்தி உழைத்தார். எண்ணிக்கைக் குறைவுள்ள பகுதியினர் எல்லாருஞ் சேர்ந்து கிட்டத்தட்ட பதினைந்து கோடி ஆயினர். அவர்கள் இந்துக்களோடு போட்டிபோட வேண்டுமென்று கருதினர். இந்த வேலையை அவர் தொடங்கியபின் சுகமாகக் கலைவினோதனாய் இருப்பதை விடுத்துச் சுறுசுறுப்புள்ள அரசியற் றலைவரானார். தமமுடைய உறுதியினால் மற்றவர்களைத் தம் பக்கம் இழுத்துக் காரியம் முடிக்க வல்ல திறமையுடையவரானார். சீமையில் 1930-ல் கூடிய

வட்டமேசை மகாநாட்டில் இந்தியத் தீர்வைகள் முற்றிலும் ஆராய்ச்சி செய்து வாதிக்கப்பட்ட பொழுது ஆகாகான் இஸ்மெயிலருக்கு மாத்திரமல்ல இந்திய மகம்மதிய சமுதாயம் முழுவதற்குமே தலைவராகவும் இந்திய பிரதிநிதிகளுள் முதன்மை வாய்ந்தவர்களி லொருவராகவும் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டார். 1932-லும அதற்குப் பின்னும் அகில தேசச் சங்கத்திலும், படையொழிப்பு மகாநாட்டிலும் அவர் இந்தியப் பிரதிநிதியாகத் திகழ்ந்தார்.

அவர் இன்றைக்கு உலகப்பொதுவாய் உள்ள பெருந் தலைவர்களுள் ஒருவராவர். அவர் கிழை நாட்டிலுள்ள ஒரு பெரிய மக்கட் குழுவினுக்குப் பொறுப்பான பேச்சதிகாரம உடையவராய் இருக்கிறார். அவர் மேலைநாட்டுடன் நேரே தொடர்புடையவராயும் இருக்கிறார். கீழ்த்திசையையும் மேற்றிசையையும் பிரிக்கும பிளவினைத் தொலைத்து இரண்டிடத்திலும் மேலான நிலையைத் தமக்குத் தேடிக்கொண்டார். பிறப்பு, வளர்ச்சி, சமுதாயநிலை, செல்வம் என்பவைகளில கீழை நாட்டினருள் பெரிய தலைவராய் அவர் விளங்குகின்றார். கோடிக்கணக்கான கீழை நாட்டு மக்கள் அவர் முன்னோரை வணங்கியதுபோலவே அவரையும் கடவுட்கு அடுத்த நிலையில் மதித்து அவருடைய கட்டளைக்குக கீழ்ப்படிந்து காணிக்கை கொடுக்கிறார்கள். அக்காணிக்கை, நூறு ஆண்டுகளுக்கு முன்போலவே இப்போதும மத்திய ஆப்பிரிக்காமுதல மலாய்நாடுவரை யுள்ள நெடுந்தூரமான நாடுகளின் கிராமங்களிலிருந்து வசூல் செய்யப்பட்டுக் கோவேறு கழுதைமேலும ஒட்டகையின்மேலும முத்திரைகள் வைக்கப்படாத தோற்பைகளில் இடப்பெற்று, மலைகள் வழியாகவும காடுகள் வழியாகவும் கள்ளர் பயமின்றி மஸ்காவோனிலுள்ள அவர் அரண

மனைக்கு ஆண்டுதோறும் வந்து சேருகிறது. இவ்வாறு கிழை நாட்டில் அவர் அதிகாரம் பரம்பரையான தெய்வ உரிமையாக ஏற்பட்டுள்ளது.

மேலைநாட்டில தம் சொந்த முயற்சியாலும ஆற்றந் திறனாலும் தக்க பதவியை அவர் தமக்கு உண்டாக்கிக் கொண்டார். அங்கே அவர் சொற்றிறம் மிகுந்த ஒருபொருளாளர். அவர் பகிங்காம் அரண்மனையிலும் இங்கிலாந்திலும் பிரான்சிலுமுள்ள பிரபுக்களுடைய கிராமவீடுகளிலும் விருப்பத்தோடு வரவேற்கப்படுகின்ற சமுதாய விருந்தாளி. எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக, இந்திய மகம்மதியரின் முக்கிய தலைவராகவும் வாதகாரராகவும் அவர் கருதப்படுகின்றார். விரைவில் இந்தியாவில் பெரிய மாறுதல்கள் ஏற்படகூடும். நாளை யேற்படும் இந்திய அரசியலில் மகம்மதியர்கள் உரிய பங்கினைப் பெறுவதில ஆகாகானே பரிந்துபேசித் துணை செய்யவல்லவர். ஆதலின் இதுவரை அவர்செய்த வேலை வழிவகுத்ததற்கே பயன்பட்டது. எதிர்காலத்திலதான் மிக உன்னதமான பதவி வகிக்கும வேலை அவருக்கு அமைவதாகும்.

---

௨ தலைவர் திவாலரா[1]

திவாலராவின் வரலாறுபோல நேர்மையாகக் கூறப்படாத தற்கால வாழ்க்கை வரலாறு வேறு யாதுமில்லை. பத்திரிகை யுலகம பல ஆண்டுகளாக அவரைக் கொடிய மதப்பித்துப் பிடித்தவர் போலவும செயலுக்குக் கொண்டு வர முடியாதவற்றைக் கனவு காணபவர் போலவும் படம் பிடித்துக் காட்டிவிட்டது. அவர்தம நேரான மனப்பான்

1. De Valera.

மையைக் கருதினால் அவர் அழுத்தமான சனநாயகவாதி யாவர். தம் கருத்தையாவது தம ஆட்சித் திறத்தையாவது தம்மைப் பின்பற்றுபவரிடம் அவர் வலிந்து புகுத்துவதில்லை. தம் மக்களின் ஆர்வமிக்க நோக்கங்களை வெளிப்படுத்துவதற்குத் தம் சிறந்த ஆட்சித்திறனை அவர் பயன்படுத்துபவர். அவர் அதனைப் பயன்படுத்துமுறை அவர் போக்கிற்கு ஏற்றவாறும், அவருடைய நாட்டுமக்களின் தனி மனப்பான்மை 'நோக்க வேறுபாடுகள் ஆகிய இவைகளுக்கு ஏற்றவாறும அமைந்துள்ளது. அவருடைய முயற்சிகளுக்கெல்லாம் தொடக்கத்திலிருந்து அடிப்படையாய் இருப்பது அவருக்கு இயற்கையாய் ஏற்பட்டிருந்த ஆர்வமிக்க சனநாயக நோக்கமே. சிலருக்கு இசை, ஓவியம் முதலிய தொழில்களுக்கே சிறப்பாக உரிய மனப்பான்மை இருத்தல்போல, திவாலராவுக்குச் சனநாயக நோக்கத்திற்கேற்ற தனிச்சிறப்பு மனப்பான்மை இருந்தது. ஏதாவது ஒரு முறையை அவர் கையாளும்போது பொதுமக்கள் அதை ஒப்புக்கொள்வார்களா என்று அவரை வினவினால், 'என் உள்ளம் எனக்கு அது தக்கதென்று சொல்லுகிறது' என்ற விடையையே அவர் பகர்வர். அப்படிச் சொல்லுகின்ற பொதுநலத் தலைவர்கள் மிகச் சிலரே. அப்படிச் சொன்னால நம்பப்படுகின்ற தலைவரும மிகச் சிலரே. அவரளவில அதுவே தெளிவான உண்மையாகும். பொதுமக்களையும் தம்மையும் எப்பொழுதும் ஒன்றாகவே அவர் கருதினபடியால, அவர்கள் இன்ன செய்யவேண்டுமென்று விரும்புவார்கள் என்பதையும் இன்ன செய்யக்கூடாது என்று கருதுவார்கள் என்பதையும் இயற்கையாகவே அவர் உணரக்கூடியவரானார். தம மக்கள் விரும்பாததிற்கு அதிகப்படாமலும் குறைவுபடாமலும் எதையுஞ் செய்வதே அவர் விருப்பம். கிறித்துமதப் பெரியோர்கள் அவரைக்

கிறித்துநாதரின் தொண்டர்க்குத் தொண்டன் என்பர். சுயாதீனம் நாடிய ஐரிஷ் கிறிதனுவமக்களின் ஊழியனுகவே அவர் இருக்க முயன்றவர். சில காலங்களில் தம் மக்களைப் பார்த்து, 'நீங்கள் பலமற்றவர்களாய் இருந்ததால் நானும பலமற்றவனுய் விட்டேன்' என்று அவர் சொல்லியிருத்தல் கூடும். அரசியற் றுறையில் அவர் ஒரு பெரிய பரிசோதனை நடத்த முயன்றிருக்கிறுர். அவருக்கு ஊக்கமும் உணர்ச்சியும முனிவர்களிடமிருந்து வருவனவே யன்றி அரசியல வல்லாரிடமிருந்து வருவதாகக் கூற முடியாது. தம் மக்களின் தந்தையாகவும், மேய்ப்போனுக வும் அவர் அரசியற் றுறையில வாழமுயன்ருர். அவர் முயற்சியின் பயன் அவர் கட்சியின் எதிர்கால நிலைக்கு அப்பாற செலவது. அவர் முயற்சியின் வெற்றி ஐரோப் பாவில ஜெர்மனி, இத்தாலி முதலிய நாடுகளில தோன்றிய ஆட் சிறப்பில்லாத பொதுவுடைமைக கட்சிக்குத் தககஎதிர் விடையாகும். அவர் முயற்சியின் தோலவி சனநாயகக் குறிக்கோளுக்கே தோல்வியாகும். ஏனெனில சமயப் பற்றுப்போன்ற ஏதாவது ஒரு பொது ஆர்வததினுல் ஒன்ருய்ப பிணைக்கப்பட்ட சமுதாயத்திலேதான் சனநாயகம் உயர்நத முறையிற் சிறந்து விளங்கக் கூடியது. தற்கால அரசாங்கத்திலும் மிகுதியாக அயர்லாந்திலும நீக்கமுடியாது காணப்படுகின்ற பலவேறு கூட்டங்களும் உரிமைகளும் பரவிய ஒரு சமுதாயத்தில சனநாயக நோக்கம் தவறவே செய்யும் என்னும் உணமையை அது விளக்குவதாகும்.

1916 வரை திவாலராவைப பற்றி ஒன்றுங் கேட்கப் படவில்லை. அயர்லாநதுககு வெளியே மாததிரமல்ல, உள் நாட்டிலும அவர் நன்கு அறியபபடவிலலை. சுமார் 50

ஆண்டுகளுக்கு முன்னதாக ஒரு ஸ்பானியத் தகப்பனுருக்கும் ஐரிஷ் தாயாருக்கும் நியூயார்க்கில் பிறந்து மூன்றும் வயதில் தாய்மாமனுன ஓர் உழவனுல் வளர்க்கப்படும் பொருட்டு லிமெரிக்குக்கு அனுப்பப்பட்டார். அவர் அரசப் பல்கலைக் கழகத்திற் கணிதங் கற்பதற்குரிய இலவசமாணவர் நிலைமையடைந்து தம கல்வி முற்றியபின், பல கல்லூரிகளில் கணித ஆசிரியராய் விளங்கினர்.

இங்கேதான் அவரை அரசியற் பெரு வெளிச்சத்தில் தள்ளுதற்கு உரிய நிகழ்ச்சிகள் வந்து கூடின. அவ் வெளிச்சத்தினுள் தாமாகப் புகுவதற்கு அவர் விரும்பவேயில்லை. பேராசையுடைய தலைவர்களுக்குக் கிடையாத சமய வாய்ப்புக்கள் திவாலராவுக்கு எதிர்பாராமலே வந்து சேர்ந்தன. பெரும்போருக்கு முற்பட்ட ஆண்டுகளில டப்ளின் நகரத்தில தேசியப் போக்குகளில் ஈடுபட்ட அறிவு மிக்க இளைஞனாய் இருத்தல மரணத்தை விளைவிக்கக்கூடியது அல்லது விரைவான அரசியல முற்போக்கிற்குக் காரணமாகக் கூடியதாயிருக்கிறது. அயர்லாந்து தன் வரலாற்றில மிகவும் முக்கியமான காலம உதிக்கும் நிலையில் நின்றது. அப்போது அறிவாலும உணர்ச்சியாலும் அதிற பங்கெடுக்கக் கூடியவர்கள் மிகச் சிலரே இருந்தனர். 1916-வது ஆண்டு நடந்த கலகத்திற்குப்பின் அத்தகையோர் மிகச் சிலரே யாயினர்.

டால்ஸ்டாய் கூறும் சரித்திர தத்துவப்படி மனிதர்கள் தங்களைப் பார்க்கிலும் பலமான சக்திகளில் ஈடுபட்டிருந்தனர். பெரிய சக்திகளை அவர்கள் இயக்கினதாகக் கூறுவதைப் பார்க்கிலும் அச்சக்திகளால எழுந்த அலைகளின் மீது அவர்கள் இடம்பெற்று உலகோர் மனத்தைக் கவர்ந்தனர்; அது நெப்போலியன் வரலாற்றால் தெரிவது என்பதே

உண்மை என்பதைப் "போரும் சமாதானமும்" என்ற நூலில் டால்ஸ்டாய் விளக்கியுள்ளார். அவ்வுண்மை திவலராவின் வாழ்க்கைவரலாற்றில் மிக எளிதாக விளங்கக் கூடியதே. எனினும், சந்தர்ப்பங்களுக்கே முழுப் பொறுப்புக் கொடுத்துவிடுதல் கூடாது. செயல்களைத் தனக்குக் கீழ்ப் படுத்திக் கொள்ளும் மனிதனின் தனி மனப்பான்மையைக் கவனியாது இருக்க இடமில்லை. அயர்லாந்தின் வருங்கால முடிவில் அளவற்ற நம்பிக்கை திவலராவுக்கு இருந்தது. அதனையே தம் வாழ்க்கை முடிவாகவும் கருதினார். அயர்லாந்தின் சுயாதீனக் கட்சியில் தம்மை மக்கள் பயன்படுத்திக்கொள்வார்கள் என்று அவர் நம்பினார். அஃது எந்த காலம், எப்போது, எப்படி என்பதைப்பற்றி அவர் கருதவில்லை. அவருடைய நம்பிக்கை செருக்குடன் கலந்ததில்லை. உள்ளத்தின் உள்ளே உண்மையாக அத்தகைய நம்பிக்கை எவனுக்கு இருக்கின்றதோ அவன் ஓவியக்காரனாய் இருப்பினும் முனிவனாயிருப்பினும் அரசியல் வல்லானாய் இருப்பினும் அவன் பெரிய உச்சநிலை யடைவான். அத்தகைய உச்சநிலை சுயநலப் பான்மையுடைய ஆசைக்காரருக்கு அமையாது.

தம் நாட்டின் தொண்டனாகப் பயன்பட வேண்டுமென்ற விருப்பமே திவலராவின் மெய்க் கொள்கையாகவும், அவருடைய ஒவ்வொரு செயலுக்கும் அடிப்படையாகவும் விளங்கிற்று. 1916-ல் நடந்த கலகத்திற்குமுன் சிறப்பான இராணுவத்திறமை யொன்றும் அவர் காட்டவில்லை. 1913-ஆம் ஆண்டு முடிவில் ஐரிஷ் தொண்டர்படையில் அவர் சேர்ந்து சிறுபடைத் தலைவராயினார். அதற்குக் காரணம் அவர்தம் அறிவாற்றலே யென்று கூறவேண்டும். இராணுவத்தில் திறமையால் உயர்ந்தார் என்பது பொருந்

தாது. 1916-ஆம் ஆண்டுக கலகத்துக்கு நன்ருய் ஆய்ந்து திட்டம் வகுக்கபபடவில்லை. அதற்குக காரணமாய் இருந் தவர்கள் அஃது இராணுவவெற்றி பெறககூடியதல்ல என்று தெரிந்தாலும் மன வேறுபாட்டைக் காட்டும ஓர் அடையாளமாகவே அதனைக் கருதினர். தற்செயலாகத் திவாலரா பாதுகாக்க வேண்டிய இடம தக்க இடமாக அமைந்தது. போலண்டு ஆலைகளும்[1] அவற்றைச் சுற் றிய நிலபபகுதியும அவர் பார்வையில அமைந்தன. கிங்ஸ் டவுனிலிருநது டபளினிக்கு வரக்கூடிய வழியில் அஃது இருநதது. இங்கிலாநதிலிருந்து ஹோலிஹெட்[2] வழியாக வரக்கூடிய உதவிப்படையினைத் தாக்குவதற் குரிய இடத்தில திவாலரா படை அமைநதிருநதது. அவ் விடத்தில திவாலரா இராணுவ அநுபவம் இல்லாதவரா யிருநதும் மிகக சூழ்ச்சிவல்ல தளகர்த்தராய்த் தம் திற மையைக காட்டினர். பிறகாலததில ஆங்கிலப் படைத தலைவர் ஒருவர் சொன்னதாவது, 'எலலா உதகியோகஸ்தர் களும திவாலராவின் திறமையுடையவர்களாய் இருநதால் இங்கிலாந்து கலகம முமமடங்கு காலம் நீடித்திருக்கும்' என்பதே. திவாலரா நின்ற இடம குண்டுபோட்டுத் தாக்கப்படாத இடங்களில ஒன்ருய் இருநதது.ஏனென்ருல் அவர் பக்கத்தி லிருந்த சாராய வடிப்பு நிலயத்தில சிலரை இயந்திர பீரங்கி யோடு நிறுத்தி அங்கே மாததிரம பசுமைக கொடியை எடுததுக் காட்டி முககிய நிலயத்தை ஆங்கிலர் தாககாத படி மறைத்துவிட்டார். ஆலையின் பலகணிகளில் மாசு சாக்குகள் அடுக்கிப் பாதுகாபபாக வைக்கப்பட்டன. திவாலரா எபபோதும மனவுறுதியுடையவரா யிருநதார். ஜெர்மானியரை எதிர்த்து ஆங்கிலப படையைக கடவுள்

---

1. Boland Mills. 2. Holy head.

அருளால் தாங்கள் தடுக்க முடியுமென்று நம்பினர். என்றாவது ஒருநாள் ஐரிஷ்காரர் ஆங்கிலப்படையை வெற்றியோடு விலக்குதல் கூடும் என்று நம்பினவர் அவர். அயர்லாந்து சென்றடைவதற்குரிய குறிக்கோளின்மீது கண் வைத்திருந்த பேரன்பினருள் அவர் ஒருவர். அக்குறிக்கோளுக்குச் செல்லும் வழியில் அயர்லாந்தை நடாத்துவதற்குத் தாம் தகுதியற்றவர் என்றே எப்போதும் அவர் தம்மை எண்ணினும் பற்று உள்ள ஊழியனாக அல்லது மக்கட்கு முன் செல்லும் மேய்ப்போனாக இருக்க அவர் விரும்பினர்.

1916-ல் மேய்ப்பதற்கு மந்தை யொன்றுமில்லையென்று அவர் உணர்ந்தார். ஐரிஷ் மக்கள் கலகத்திற்கு எதிரிடையாக இருந்தனர். திவாலாவின் கருத்துப்படி அவர் காலத்து ஐரிஷ்மக்கள் மாத்திரமல்லாது முன்சென்ற ஐரிஷ் மக்களும் அயர்லாந்துக்காக உழைத்தவர்களும் மந்தையிற் சேர்ந்தவர்களே. எதிர்காலத்தைக் கருதி அரசியல் வல்லார் சட்டம் உண்டாக்குதல்போலத் திவாலா சென்ற தலைமுறைகளைப்பற்றி எப்போதும் உணர்ச்சியோ டிருந்தார். ஒரு நாட்டின் பழக்கவழக்கங்கள் அதற்குத் தனிச்சிறப்புக் கொடுப்பன வென்றும், அவைகள் நாட்டுப் பற்றிற்கு உறுதியளிப்பன வென்றும் அவற்றைப் போற்றினர். ஆதிக்க விருப்ப மில்லாத மக்களின் மனத்தில் ஆதிக்க உணர்ச்சியை நிலைப்படுத்துவதற்குச் செய்த முயற்சியாகவே 1916-வது ஆண்டுக் கலகத்தை அவர் கருதினர். அயர்லாந்தினருக்குத் தங்கள் காரியத்தைத் தாங்களே தீர்மானிக்கக்கூடிய உரிமை முக்கியமாகக் கிடைக்க வேண்டுமென்பது அவர் கொள்கை. ஆதிக்கம் வேண்டும் என்ற உணர்ச்சியை ஆர்வமற்ற தூங்கிக் கிடந்த மக்களுள் எழுப்புவதற்கே அவர் 1916-ல் போர்புரிந்தார். ஆதிக்க

உணர்ச்சி ஏற்பட்டபின் ஐரிஷ்மக்களுக்குத் தொண்டு ருக இருக்க அவர் தயாராய் இருந்தார். ஆதிக்க உணர்ச்சி யில்லாதபொழுது எப்படி அவர் சேனாநாயகத் தலைவராக இருக்க முடியும்?

1916-ல் ஒரு சனிக்கிழமை இரண்டு மணிக்குக் கலகத் தினரின் முக்கிய படை எதிரிகளுக்குத் தாழ்ந்து சரண புகுந்தது. ஞாயிற்றுக்கிழமை காலைவரை திவாலரா சரண புகவில்லை. தம விருப்பத்திற்கு மாருக மற்ற உததியோகஸ தர்களோடு இணங்கவேண்டி யிருந்தது. கலகக்காரர்க ளின் முடிவு இன்னதாக இருக்குமென்று அவர்கள் உணர்ந் திருந்தனர். அனுபோரிற் சாவு அல்லது அதற்குப்பின் தூக்கு என்பது அவர்களுக்குத் தெரியும். திவாலராவுக்கு மரண தணடனை விதிக்கப்பட்டது. பலர் தண்டனைபெற்று மாண் டனர். திவாலரா அமெரிக்காவின் குடியுரிமை பெற்றிருந்த தால் தணடனையிலிருந்து தம்முயற்சியில்லாமலே காக்கப் பட்டார். தம்முடைய அறையில் ஒரு சமயநூல் வாசித்துக் கொண்டிருந்தபோது அவர் தணடனை ஒத்திவைக்கப்பட் டது என்ற செய்தி அவருக்கு அறிவிக்கப்பட்டது. செய்தி கொண்டு வந்தவருக்கு நன்றிகூறிவிட்டு அவர் நூலை மறுபடி யும் படித்துக்கொண் டிருந்தார். இன்னும் அவர் ஐரிஷ் மக்களுக்குத் தொண்டு செய்யும்படி கடவுளால் உயிர் காக் கப்பட்டார். ஐரிஷ்மக்கள் உணர்ச்சியற்ற நிலையிலிருந்து உயிர்த்தெழுந்து முற்போக்குடைய மக்களாக மாறிக் கொண் டிருந்தமையால் அவர்களோடு அதிக இணக்க முடையவராய் அவர்கட்கே தம்மை முற்றிலும் கொடுத்து அன்போடு உழைக்கும் நிலையில் அவர் இருந்தார். ஆனால் கலகம் முடிந்த தருணத்தில் பயனற்ற கலகத்திற் கலந்து கொண்ட, ஒரு பிதுப்பிடித்த பள்ளிக்கூடப் போதகராகவே

பலர் அவரைக் கருதினர். அவருடைய செயல் எதிர்காலத்தில் மறைபட்டுப் போம் என்பதே பலர் கருத்து. ஆனால் அக்கருத்து மாறிக்கொண்டே வந்தது. முற்போக்குடையவர்கள் அக்கருத்தை ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை.

திவாலராவும் இன்னும் அறுவரும் ஆயுள் தண்டனையுழைப்பு விதிக்கப்பட்டார்கள். சிலகாலம் அயர்லாந்தில அமைதி யேற்பட்டிருந்தது. முதலில ஓர் அலையும் அதன் பின் அமைதியும் தோன்றினாலும் முழுப்புயல் பின்னே தான் பொங்கியெழுவதாய் இருந்தது. லீவிஸ் சிறைச்சாலையில சிறையினர்க்கு அவா தலைவராககப்பட்டார். சிறையிலிருந்தபோது குற்றவாளிகளைத் தக்க முறையில் நடத்தாமை காரணமாக எழுந்த கலகத்திற்கு அவர் காரணமானார். அவர் வேறு சிறைக்கு மாற்றப்பட்டார். இதெல்லாம் மககளுககுள் உணர்ச்சியை உண்டாக்கிக் கொண்டிருநதது. 1917 ஜூனில் அவரும் வேறுசிலரும் விடுதலை பெற்றபோது டப்ளின்நகரத்தில அவர்களுககுச சிறந்த வரவேற்பு நடநதது. மக்கள் அவரிடத்தில் அன்பு காட்டத் தொடங்கினர். அதற்குப்பின் அவர் ஐரிஷ்மக்களுக்காக உழைப்பதற்கு விரதம் பூண்டார். திவாலரா இருவகையான பற்றுடையவராய் விளங்கினர். தம மககளுக்குத் தந்தையாய்த் தலைவராய் இருந்ததோடு அயர்லாந்துநாட்டையும் புனிதமாகக் கருதி அதற்கு முழுச சுவாதீனம் தேடவேண்டும் என்று ஆசைகொண்டார். அவர் விடுதலையடைந்தபின் சட்டததுக்கு உட்பட்ட அரசியல தலைவனாக ஐரிஷ்கட்சிககுத் தொண்டுசெய்யத் தொடங்கினார். 1922-ல மாத்திரம் ஒரு படைத்தொண்டனாக அவர் உழைக்க வேண்டியிருந்தது.

1917-வது ஆண்டுக் கோடையில் கிளேர் [1] மாகாணத்துக்கு அவர் ஆங்கிலச்சட்டசபை அங்கத்தினராகத் தெரிந்தெடுக்கப்பட்டார். அவர் மக்களின் கட்சியிற் சிறந்து விளங்கினார். தன்னைத் தெரிந்தெடுத்தோர்களுக்குப் பிரதிநிதியாக உழைப்பதோடு அயர்லாந்தின் உயர்ந்த உரிமைகளைக் கைவிடாது பாதுகாக்கும் பொறுப்பும் அவர் கடமையாக இருந்தது. மக்கள்கட்சிக் கூட்டத்தின் தலைவராக அவர் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். அதற்குக் காரணம் அதற்கு முன் தலைவராய் இருந்தவர் சாந்தவானாய் ஐரிஷ் குடியரசுக் குழு என்னும் இரகசிய சபையின் ஆதரவற்றவராய் இருந்ததே. திவாலெரா தாம் அதன் உறுப்பினராய் இல்லை என்றாலும் அவரை அக்குழுவினர் நன்றாக மதித்தனர்.

1918-வது ஆண்டு மே மாதம் திவாலெரா மறுபடியும் கைது செய்யப்பட்டு முதலில் வேல்ஸ் மாகாணத்திற் சிறையிடப்பட்டுப் பின்னர் மற்ற ஐரிஷ்காரர்களோடு லிங்கன் சிறையில் வைக்கப்பட்டார். அவர் சிறைவைக்கப்பட்டதற்குக் காரணம் ஜெர்மன் போருக்காக கட்டாயசிப்பாய் சேர்ப்பதை எதிர்த்தமையே. அயர்லாந்து முழுதும் அக்காரணம் பற்றி இங்கிலாந்துமீது பெருஞ் சினமும் பகைமையும் பரவுதலாயின. வேற்றுநாட்டுப் போர்க்களத்திற்போய் இறப்பதைப் பார்க்கிலும் அயர்லாந்தில் துன்புறுவதே நலமென்ற உணர்ச்சி கிளம்பிற்று. திவாலெராவின் பெயர் இரத்தக்கொதிப்புள்ள ஆர்வமுடையோரை அறைகூவி அழைக்கும் போர்க்குரலாய் இருந்ததோடு பொதுமக்களைத் தாங்கள் விரும்பாத சண்டைக்கு வலிய இழுக்காதபடி தடுக்கும் ஒருவனைப் பாதுகாப்பாகவும் இருந்தது. உரிமை பறிக்கப்பட்ட மக்களைப் பாதுகாக்குக்

1. Clare.

தந்தையாக அவர் விளங்கினர். மாண்புமிக்க கட்சியைத் தாங்குந் தக்க தூண்போல அவர் இருந்தார். பல காலம் ஊக்கமாய் அக்கடமையை அவர் செய்துவந்தார். தற்காலத்தில மைக்கேல்காலின்ஸ் என்பவர்கூடத் திவாலிரா வைப்போல மக்களால் அழுத்தமாக நேசிக்கப்படவில்லை. திவாலிராவிடம மக்களுக்கு இருந்த நம்பிக்கை வேறு யாரிடத்திலு மில்லை. பிற்காலச் சண்டையில மற்றவர்கள் இவரைப் பார்க்கிலும் மிக அதிசயமாகப் போர் புரிந்திருக்கலாம். அவர்களை மக்கள் புகழ்ந்து வியப்பாக வணங்கியிருக்கலாம்; ஆனால், திவாலிராவிடத்தில அவர்களுக்குள்ள உணர்ச்சி ஒரு பையனுக்குத் தன் தந்தையினிடம் உள்ள உணர்ச்சி போலவது; பிறரிடம் உள்ள உணர்ச்சி தமையனிடமுள்ள உணர்ச்சி போலவது.

1919-வது ஆண்டு ஜனவரிமாதத்தில ஐரிஷ் சட்டசபையின[1] முதற்கூட்டம் கூடிற்று. அங்கத்தினரில மிகச் சிலரே அதற்குச செல்லமுடிந்தது. சிலர் சிறையில இருந்தனர், சிலர் ஓட்டத்தில இருந்தனர். அப்போது சிறு சூழ்ச்சிச்சண்டை தொடங்கிற்று. போலீஸ்காரரையும் இராணுவப்படையையும் கலகக்காரர் இரகசியமாய்ப் பதிபோட்டுக் கொன்றார்கள், அவர்கள் வீடுகள் தீவைக்கப்பட்டன. நாடு முழுவதும் அடுத்தபடியாக யாது நடக்கப்போகின்றது என்று மூச்சுவிடாமல எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் நேரத்தில திவாலிரா லிங்கன் சிறையிலிருந்து அதிசயமாகத் தப்பி ஓடிவிட்டார். வளர்கின்ற நாட்டுப்பற்று அவரையே நோக்கி நின்றது. மான்செஸ்டரில சிலவாரங்கள் அவர் ஒளிந்திருந்தார். அயர்லாந்தில தாம் தலைமைபூண்டிருந்த நாட்டுப்பற்றுக் கழகத்

1 Parliament.

திற்குத் தம்மைப்பற்றி யாதும அவர் தெரிவிக்கவில்லை. டப்ளினில ஒரு பெரிய அரணமனை வீட்டில் நடந்த சனக் கட்சியின் பெருங் கூட்டத்தில அவரைப்பற்றிச செய்தி ஏதாவது உண்டா என்று கேட்டபொழுது ஒருவரும் ஒன்றும் சொல்லக் கூடவில்லை. ஆனல் அசசமயத்தில ஒன்றுஞ் சொல்லாமல இருக்ககூடாது என்று மைசகேலகாலின்ஸ் என்பவர் திவாலராவிட மிருந்து ஒரு செய்தி வந்ததுபோலக் காட்டி அதில அவர், 'நான் லிங்கன் சிறையிலிருநது தேசத் தொண்டு செய்துகொண டிருககிறேன்' என்று குறிப்பிட டிருப்பதாகத் தெரிவித்தார். அவர் சொன்னது உண்மையே யாறுலும திவாலரா தம்மைபபற்றி அவ்வாறு சொல்லக கருதமாட்டார். தேசத்தொண்டே தான் எபபொழுதுஞ் செய்துகொண் டிருப்பதனல் அதற்காக 'நான் ஓடினேன்' என்று அவர் சொலலவேணடியதிலலை. சிலநாளுக்குள் அவர் அயர்லாந்துககே களவாகக் கொணடுவரப பட்டார்.

அவர் தலைவராய் இருநத சட்டசபை, ஆங்கில அரசாங்கததைப பொருட் படுத்தாது நாட்டை ஆளத்தொடங்கிறறு. இதற்குப் பணம் விரைவில் வேணடியதாய் இருநதது. பணம கிடைககக்கூடிய இடம அமெரிககாவே. திவாலரா நாட்டின் வேலைககாரனுககு தமமைககருதி நியூயார்க்கிற்கு இரகசியமாய்ப போய்ச சேர்ந்தார். அவர் போன காரியம மிகச சிறபபாக முடிந்தது. ஆனல அயர்லாந்தில சணடை பலத்தது. 1921 ஜூலை வரை சிறு சூழசசிப்போர தொடர்ச்சியாய் நடநதது. அவர் சணடை நடுவில் வநது மககளுககாக இடர்பபட்டார். எல்லாமககளுமம அவர்தான் தலைவர் என்ற ஒரே நோக்கத்தோடிருந்தனர். பிறபாடு சமா

தானம் ஏற்பட்டது. திவாலரா தெரிந்தெடுத்த பிரதிநிதிகள் இலண்டனுக்கு லாயிட் ஜியார்ஜைச் சந்திப்பதற்காகப் போய் உடன்படிக்கையிற் கையெழுத்திட்டார்கள். தம்மிடத்தில் முதலில் உடன்படிக்கையைக் காட்டாமல் கையெழுத்திடக்கூடாது என்று திவாலரா சொல்லியிருந்தார். லாயிட் ஜார்ஜ் உடனே கையெழுத்திடாவிட்டால் பெரும் போர் உடனே தொடங்கும் என்று அச்சுறுத்தியதால் அவருக்கு அதைக் காட்டாமலே பிரதிநிதிகள் கையெழுத்திட்டார்கள். ஐரிஷ் சட்டசபையில அவ்வுடன்படிக்கை போதுமான சுயாதீனம் அயர்லாந்துக்குக் கொடுக்கவில்லை என்று அவர் கண்டித்துத் தள்ளினார். ஆனால், அவருக்கு வாக்குரிமை குறைந்தமையால் பிரதிநிதிகளில் ஒருவராகிய ஆர்தர்கிரிவித்[1] என்பவர் சட்டசபைத் தலைவராகத் தெரிந்தெடுக்கப் பட்டார். அவர் உடன்படிக்கையைக் கண்டித்தபோது மக்களைக் கவனியாது தாம் கொண்ட கொள்கையில உறுதியான நம்பிக்கை மிகுதியாக வைத்திருந்தார். நெடுகாலமாக அயர்லாந்தினர் போர்புரிந்து துயருற்றதெல்லாம் அரைகுறையான சுயாதீனத்துக்காக அல்ல; தாங்கள் இழந்துபோன முழு ஆதிக்கத்தைப் பெறுவதற்கே என்பதையே அவர் நினைத்துக்கொண்டிருந்தார். ஆங்கில நிலமுதலாளிகள் குடியானவர்களுக்குக் கொடுமை செய்யாதிருந்தாலமாத்திரம் போதும் என்று கருதவில்லை. முழு ஆதிக்கம் தவிர வேறொன்றையும அவர் பொருட்படுத்தவில்லை.

உள்நாட்டுச் சண்டை மறுபடியும தொடங்கியபோது அவர் குடியரசுக்கட்சிப் படையில்[2] ஒரு தொண்டராய்ச் சேர்ந்து உழைத்தார். அக்காலத்தில மக்களிற்

1. Arthur Griffith. 2. Republican army.

பெரும்பாலார் அவரைத் தலைவராகக் கருதவில்லை; செயலுக்குக் கொண்டுவரக்கூடாததை விடாப்பிடியாய்ப் பிடிக்கும் பித்துக்கொண்டவர் என்று அவரை எண்ணினர். அவருக்கு மனம் கசப்பாகிய காலம் அதுவே. 1916–ல், அவர் வகை மனிதர்களே அவரை இகழ்ந்தாலும் அவரிடம் நம்பிக்கை வைத்து அதனை இழக்கவில்லை. இப்போது அவரிடம் நம்பிக்கை வைத்துப பலர் அதனை இழந்தனர். தம்முடைய அரசியல் வாழ்க்கை தாழ்ந்து போவதைப்பற்றி அவர் வருத்தப்படவில்லை. ஆனால் மக்களுக்குத் தாம் நினைத்த படி பயன்படவில்லை என்பதுதான் அவருக்கு வருத்தம் விளைத்தது. குடியரசுக்கட்சி உடன்படிக்கையை எதிர்த்து கட்சி. அது 1922–ம்யாண்டுத் தேர்தலில் தோலவியுற்றது. அதற்குச் சில மாதங்கள் கழித்துதான் உள்நாட்டுச் சண்டை தொடங்கிற்று. குடியரசுக கட்சியார் மக்கள் விரும்பினாலும் விரும்பாவிட்டாலும் முழு ஆதிக்கத்திலேயே நோக்கம் வைத்திருந்தனர் திவாலராவோ முழு ஆதிக்க நோக்கத்துடன் அவர்காலத்து ஐரிஷ்மக்களின் நன்மையையும நலவாழ்வையுமே முககியமாகக் கருதியிருநதார். திவாலரா உடன்படிக்கையை மறுத்தபோது ஒருவகையாக மககளின் விருபபத்தையே அவர் தெரிவித்தார் என்னலாம். உடன்படிக்கை கையெழுத்திடப படாதிருபபின் தேர்தல் உலகம் அதனைத் தள்ளியிருக்கும். திவாலரா அநதச் சமயத்திற் கீழ்ப்போனாலும் அது மறுபடியும் அவா உயர்வதற்கே காரணமாயிற்று. உடன்படிக்கையைத் தழுவின கட்சி கடைசியாக அவமதிககப்பட்டது. சனங்களுககு வேணடியது இன்னதென்று முன்னதாகவே அவர் தெரிநதபடி பிறர் எவரும் தெரியவிலலை. தம் இயற்கையறிவு செலுத்துகின்ற அவ்வழியில அவர் செல்லுமளவும் மககள் எபபடியாவது

அவரையே கடைசியாகப் பின்பற்றுவார்கள். 1932—ல் அவருடைய புதுக்கட்சி ஆதிக்கத்துக்கு வந்தது.

தற்கால நிலைமையையும் எதிர்கால முடிவையும் பற்றிப் பேசுவது கடினம். திவாலரா இப்போது தவறினால் அவருடைய பிடிவாதத்தினாலாவது பொருளாதாரத் துறையில் தப்புச் செய்வதினாலாவது அத்தவறுதல் ஏற்படாது. இங்கிலாந்திலும் அயர்லாந்திலும் பத்திரிகை உலகம் அவ்வாறு கூறலாம். அவருடைய பொருளாதாரக் கொள்கை வெற்றி பெறுதலே கூடும். பொருளாதாரத்துறையிலாவது, சமுதாயத் துறையிலாவது அவருக்குச் சோதனை ஏற்படாது. முழு ஆதிக்கக்கொள்கைச் சார்பாகத்தான் சோதனை ஏற்படும். தம்மை மக்களின் தொண்டனாகக் கருதி மக்களுடைய தற்காலக் கருத்துக்கு அவர் இணங்கி விட்டார். முழு ஆதிக்க ஆர்வத்தை அவர் கைவிட்டார் என்பதற்கு அடையாளங்கள் தோன்றுகின்றன. அப்படியானால் ஒரு முடிவுதான் அதற்கு அமையும். யாருக்காகத் தம்மைத் தியாகஞ் செய்தாரோ அந்த மக்கள் அவரைக் கடைசியாகக் கழித்துவிடக் கூடும். ஏனென்றால் நாள் செல்லச் செல்ல உச்சநிலைக்குத் தங்களை நடத்துகின்ற தலைவரைத்தான் மக்கள் பின்பற்றுவார்கள். அயர்லாந்தினுள்ள ஆர்வத்தின் உச்சத்தைப் பிறநாட்டினர் எளிதாகத் தெரிந்துகொள்ள முடியாது.

இதுவரை திவாலராவை ஐரிஷ்மக்கள் தங்களை உயர்நிலைக்கே நடத்துபவராகவும் மேய்ப்பவராகவும் உணர்ந்திருக்கின்றனர். ஆனால் சில நாட்களுக்கு முன்புதான் அதைப் பற்றிய சிறிய ஐயப்பாடு சிலர்க்குள் தோன்றியிருக்கிறது. அதனால் அயர்லாந்தில் ஒரு சிறு பொறி விரைவில் ஒரு சுடராக வளர்ந்து அச்சுடர் சுவாலையாகிவிடும்.

சில மாதங்களாக அவர் வாழ்க்கையில் முதல்தரம் டிவாலரா முடிவான முற்போக்கினருக்குத் தம்மை எதிரியாகக் காட்டிக்கொண்டார். முன்னாசினர் ஏற்படுத்திய இராணுவ மன்றத்தை ஏற்படுத்திக் குடி அரசினரை அதன் மூலம் விசாரிக்க ஏற்பாடு செய்திருக்கிறார். குடி-அரசு வாரப்பத்திரிகையை அடக்கி இருக்கிறார். பிற நாட்டில் அவர் நிலைமையில உள்ள அரசியல் தலைவர்களுக்கு அப்படிப்பட்ட செய்கைகள் அவசியமாய் 'இருக்கலாம். ஆனால், அயர்லாந்தில் எவ்வளவு திறமை மிக்க அரசியல் தலைமையும் பல நூற்றாண்டுகளாகக் கனன்று கொண்டு இடையிடையே கொழுந்துவிட்டு எரிகின்ற முழு ஆர்வத்தீயை எதிர்க்குமாயின் அது தக்கபடி வெற்றி பெறாது.

அடுத்த அலை கிளம்பிச் செலலும்போது டிவாலரா அதன் உசசத்தில் இல்லாதிருக்கலாம அவரைக் கடந்து அலைஅது உருண்டு போகவுங் கூடும். அதறகுப்பின் அவர் நாட்டுக்குப் பயன்படாமலும் போகலாம். அது நிகழக் கூடாது என்பதே விருப்பம எனெனில இந்த நூற்றாண்டில் அயர்லாந்தின் தலைவர்களாக வந்தவர்களுள் டிவாலரா விடத்திற்போலப பெருந்தன்மையும் தன்னலங் கருதாமையும தியாக உணர்ச்சியும் பிறரிடம காண்பதரிது. 1916-ல குறிக்கோளாகக கருதிய முடிந்தநிலைக்கு நாட்டை அவரே நடத்தவேணடும என்பது பொருத்தமும் நியாயமும் ஆகும். ஆனால் அயர்லாந்தின் சரித்திரத்தில நியாயமும தகுதியுமான செயல் மிக அற்பமாகவே ஏற்படுகின்றது. முடிவில் தோற்றாலும் வென்றாலும் இருள்மிக்க காலங்களில தம் மக்களை ஊக்கி ஆதரித்த தந்தையாகத் டிவாலரா எப்போதும் எண்ணப்படுவார் என்பது திண்ணம்.

௲. ஹாவெலாக் எல்லிஸ்[1]

ஹாவெலாக் எல்லிஸ் என்பவர் தம் தலைமுறையில் மனித நூலில் தலைமையான தேர்ச்சிபெற்ற ஆங்கிலராகக் கருதப்படுவார். தம்முடைய சொந்தநாட்டில் மாத்திரம் மதிக்கப் பெறாமையால அவர் உண்மைத் தீர்க்கதரிசியின் அறிகுறியுடையார் என்னலாம். அவர் தம்முடைய சிறப்பு ஆராய்ச்சிக்கு எடுத்துக்கொண்ட மனித நூற்பகுதி எந்தப் பல்கலைக் கழகத்துப் படிப்புத் திட்டத்திலும ஒரு பாடமாக இலலை. புது அறிவு நூல்கள் பலகலைக் கழகங்களில் தொட்டில் இட்டு வளர்ககப்படுகின்றன. அவைகள் அங்கே பிறப்பதிலலை. ஹாவெலாக் எல்லிஸ் ஒவவொருநாள் வாழ்க்கைக்கும் உரிய மனிதநூல் ஆராய்ச்சி வல்லார். சாதாரண மனிதனுடைய சமுதாய ஒழுக்கம் நுணுகால ஆராய்ச்சிக்குத் தக்க அரும்பொருள் என்பதே அவர் கருத்து. ஆங்கில மக்கள் அததகைய கருத்தைத் தக்கதாக எண்ணுவதில்லை. தொழிற் படிப்புக்கு இயற்கை அறிவுநூல் தக்க பாடம் என்பதை ஆங்கிலக் கல்விமுறை ஒருவாறு அனுசரித்தாலும் அதை உண்டாக்கிய வைதிகர்களுடைய அடையாளம் அதில் இன்னும் இருந்து கொண்டிருக்கிறது நூரா நாட்டில் உள்ள மகளை மாக்கள் என்பதற்கு ஓர் உதாரணமாக ஆங்கில நாடடினர் கருதுவது இயல்பு. நாகரிகவான்கள் அவாகள் கருதுகின்ற நாகரிகவானின் வடிவமாகவே அமைந்திருத்தல் வேண்டும். ஆங்கிலக் கருத்துக்களுக்குத் தலைவர்களாக இருப்பவர்கள்' டாக்டர் ஜான்சன் எண்ணியபடி மனிதனின் ஒழுக்க அறிவு சம்பந்தமான ஆராய்ச்சிக்கும் இயற்கை நூல ஆராய்ச்சிக்கும் தொடர்பிலலை என்றே எணணுகிறார்கள் இலண்டன் பத்திரிகை ஒன்றில் எல்லிசைபபற்றிச் சொன்னபோது ' அவர் கழிவுப்

1. Havelock Ellis.

பொருள்களைப்பற்றி நன்ருகப் பேசுவார்' என்று கூறப்பட்டது. ஆனால் தக்க அமெரிககர்களுடைய கருத்து வேருகும். "ஒரு மனிதனுடைய சொந்த நற்பாிறகிகருத தக்க அடையாளம் பொதுமக்கள் மனத்திலுள்ள அற்பக கருத்துகளினின்றும் குழந்தை உணர்ச்சிகளினின்றும் விடு தலை பெற்றிருபபதே யென்ருல இந்தத் தலைமுறையில தெளிவாக மிகுகத நாகரிகமுற்ற ஆங்கிலன் ஹாவெலாக்எல் லிஸ் என்பவனே யாகும்" என்று அமெரிக்காப் பத்திரிகை கள் கூறின. அவரை அமெரிக்கர்கள் நன்கு மதிக்கின் றனர் என்ருல் அவர்கள் புதிது புதிதாக ஒன்றைச சொலலவும் கேட்கவும் ஆசைப்படுவதினுலல்ல; அறிவு நூல் என்பது அவர்களது படிப்புமுறையில தக்க இடம் பெற்றி ருப்பதே அதற்குக் காரணம். கற்ற அமெரிக்கன், செலவு செய்து படிக்காத வகுபபிலுள்ள ஒருவராகவே கிளாட் ஸ்டன்[1] என்பவரை எண்ணுகின்ருன்.

ஆராயசசி வளாசசிககு ஏதுவான விவரஙகள

ஹாவெலாக்எல்லிஸ் வாழ்க்கையில விசேடமாக ஒன்றும் சொல்வதற்கிலலை. சொலலவேண்டிய சிறுபகுதி அநாவசி யமான நீளத்தில டாக்டர் சோல்ட்பர்க என்பவரால முன் னமே கூறப்பட்டுள்ளது. மாணத்துககுமுன் ஒருவனு டைய சரித்திரத்தை எழுதிவைபபது திட்டமான புகழ்ககுறி யாகாது. அரசியல தலைவர்கள் எதிர்காலத்தில வாககூடிய தாழ்வை உத்தேசித்துத் தங்கள் சரித்திரததை எழுதும் படி சொலவதுண்டு. அறிவு நூலார்கள் அவவாறு செய்வ தில்லை. ஹாவெலாக எலலிஸின் வீட்டுச சிறு விவரங்களை அவர் சரித்திரககாரா் விரித்திருப்பதுபோல விரியாது, அவர் செய்திருக்கும் அறிவு வேலையை நுட்பமாகவும மதிப

1. Mr. Gladstone.

பாகவும் ஆராய்ச்சிசெய்து எழுதினால் அவர் மிகவும் திருப்தி யடைதல் கூடும்.

அவர் தமது முப்பதாவது வயதிலேயே வைத்தியக் கல்வியில் தேர்ச்சியுற்றவர். அவர் எழுதின முதல் முக்கிய புத்தகம் அதை விற்றவன்மீது குற்ற வழக்குத் தொடர்வதற்குக் காரணமாயிற்று. அவர் உயர்ந்த நூல் எழுதுவதற்குமுன் அறிவுப் பொருத்தமான மிகச் சிர் திருத்தக்காரரது கூட்டத்திற் பழகினார். அறிவின் உயர்வுக்குச் சமயப்பற்று ஓர் அடையாளமாகக் கருதப்படுவதற்கு முன்னே, 1880 முதல் 1890 வரை உள்ள காலத்தில், ஹாக் ஸிலி உயிரோடிருந்தார். அறிவுநூலார் அறிவுநூல் முயற்சியைத் தொடங்கி நடத்தினர். ஐரோப்பிய நாகரிகத்தில் மனித அறிவின் உயர்ச்சியைப் பாராட்டிய காலம் அதுவே.

ஹாவெலாக் எலலிஸின் முதல் வெளியீடு 1889-ல் தோன்றிற்று. 'குற்றவாளி' என்பது அந்நூலின் பெயர். அது சாதாரண நடையபோக்கில் உள்ளது. பரந்த கல்வியை அது காட்டினாலும் கருத்துப் புதுமை ஒன்றும் அதில் இல்லை. அஃது அவர் நேராகச் செய்த ஆராய்ச்சியின் பயன் அன்று. துப்பறியுங் கதைகளில் அடிக்கடிப் பாராட்டப் பெற்ற ஐரோப்பியர் கண்டுத்து அவர்காலத்து மனிதநூல் வல்லார் குழுவின் தீர்மானங்களில் அவர் மிகவும் ஈடுபட்டார். உடல் அடையாளங்களால் குற்றவாளி இன்னார் என்பதை முன் அறிந்து கொள்ளலாம் என்பது அவர்கள் கொள்கை. அவர்கள் முயற்சி மிகக உடற்கூற்று நூல்வல்லார்கள்; கலைகெடுப்பதிற சிறந்தவரல்லர்; சமுதாய நூல் அறிவு மிகக் குறைவாக உடையவர்கள். தாங்களே முற்றும் நன்குக அறியாத கேள்விகளுக்கு விடை பகரத்

தொடங்கியவர்கள். குற்றம் [1] என்பது ஒருவனது சமுதாய நிலை சம்பந்தமாகவும் அவன் வாழ்கின்ற இடம், காலம் என்பவற்றின் சம்பந்தமாகவும் ஏற்படுகின்ற ஒருவகை ஒழுக்கக் குறைவேயாகும். அக்குற்றச் செயல்களின் பெரும் பகுதி தனியுடைமைச் சொத்துமுறைபற்றி உண்டாவதாகும். அவை நிகழ்வதும் நிகழாதிருப்பதும சொத்துப் பகுப்புகளுக்குச் சமுதாயத்தார் செய்திருக்கும் ஏற்பாட்டு மாறுதல்களைக் குறித்தும், அம்மாற்றங்களைத் தாங்கும் மக்கள் தன்மையைப் பொறுத்தும் கூறத்தக்கன. இரண்டையும் ஒன்றோடொன்று குழப்புதல் புதிதாய் விதிக்கும் மரணவரியை வலவந்தக்களவு என்று சொல்லுவது போலாகும். இடம் பற்றியும் காலம்பற்றியும் ஒருவனைக் கொல்லுதல் பெருநலம் என்றும் பெருங்குற்றம் என்றும் பேச இடம் உண்டு. ஐரோப்பாவில் முற்கால நாகரிகப்படி இன்ப விளையாட்டு என்று கருதப்பட்ட பழக்கங்கள் இப்போது வட ஐரோப்பாவில் இயற்கைக்கு மாறான ஒழுக்கப் பிசகுகள் என்று கண்டிக்கப்படுகின்றன.( )

1894-ல், 'ஆண்மக்களும் பெண்மக்களும்' என்ற புத்தகம் முதன்முதல் வெளியாயிற்று. அதுவே அவரது பிற்கால ஆராய்ச்சிகளுக்கு நேர் தொடர்புடையது. காதல் மணப்பான்மையைப்பற்றிய அவருடைய ஆராய்ச்சிகளுக்கு அதுவே முக்கியமான அடிப்படை என்று அவரே கருதினார். தமது வாழ்க்கையில் எழுதிய பெரிய நூலின் உண்மையான முக்கியத்திற்கு இந்நூலில் அதிக மதிப்புக்கொடுக்கவில்லை. தம் மனதில் எது முக்கியமாக முன்னே உருவெடுத்தது என்பதுபற்றி அவர் தெளிவாகக் கூறவில்லை. அதை முடிவாகத் தீர்மானிப்பதற்கு அவர் நிலையான

1. Crime

வழிகளையும் காட்டவில்லை. அதற்குப் பொருத்தமான விவரங்களின் தொகுதிக்கு அதிகமாக அவர் சேர்க்கவும் இல்லை. 1894-ல் இவற்றுள் எதுவும செய்யத்தக்க நிலையில அவர் இல்லை. பொதுவாகக் கருதினால ஆண்களுக்கும் பெண்களுக்கும் உள்ள வேறுபாடுகள் எவ்வளவு தூரம் வளர்ப்பைப் பொறுத்தது, எவ்வளவு தூரம் உடல் அமைப்பைப பொறுத்தது என்பதைப்பற்றி இநநூல பேசுகின்றது என்னலாம்.

அவர் நூல் வெளியாகிப் பத்து ஆண்டுகட்குப்பின் நிகழ்ந்த பூதக்கண்ணாடி மூலமாகச் செய்யப்பட்ட பரிசோதனைகளால் ஆண் பெண் என்ற பகுப்பு எவற்றைப் பொறுத்தது என்பது தெளிவுபடுத்தப்பட்டது. ஒருத்தருடைய பரம்பரையாய் வருகின்ற உள்ளாற்றல்களுக்கு அடிப்படை, உடம்பின் கருவிகளுக்குட் செங்கலபோலுள்ள கண்ணுக்குத் தெரியாத சிற்றறைகளினுள்ளே கிடக்கும் நுட்பமாகிய நிற அணுக்களில உள்ளது என்று தெரிகின்றோம். சிற்றறையுள் நிற அணுக்களின் இணைகள் காணப்படுகின்றன. இணையின் ஒருபகுதி தகபபனிடமிருந்து வருவதும் மற்றொருபகுதி தாயாரிடம் இருந்து வருவதும் தெரியவரும். ஒவ்வொரு இணையிலும் இருபகுதிகளும் ஒததிருப்பதைக் காணலாம். ஏகதேசங்களில் பெண்ணுடம்பில உள்ள சிற்றறைகளில் இருபகுதிகளும் ஒத்திருபபதும் ஆண் உடம்பில உள்ள சிற்றறைகளில் இரண்டும் ஒவ்வாதிருப்பதும காணப்படும். தாயின் கருப்பையிலுள்ள அணுக்களெலலாம் ஒரே நிறமான அணுக்களாகவும் தகபபனுடைய உடம்புச் சததில் பாதி ஒரு நிற அணுக்களை உடையதாகவும மற்றொருபாதி மற்றொரு நிற அணுக்களை உடையதாகவும காணப்படும்.

தாயின் கருப்பையில் உள்ள ஒருநிற அணுவொடு தகப்ப ஞர் வித்திலுள்ள வேறுநிற அணுககலநதால ஆண் பிறக் கும். ஒத்த அணுககள் கலநதால பெண் பிறக்கும். சில சந்தர்ப்பங்களில கருவின் சுற்றமைப்பில அவசியமான நிலைமை இல்லாமையால் ஒதத அல்லது வேறுபட்ட அணு வின் தொடர்பு பயன்படாதிருககலாம். அபபோது பிறக கும் குழந்தைகளுககு ஒருபாலாரின் உடலமைபபும் மற் ருெருபாலாரின் குண அமைப்பும் ஏற்படும். பால்வகை யான உடல் அமைப்பு சாதாரணமாகக கருவுண்டாகும் காலத்தில் தீர்மானிக்கப்படுவதாகும.

1894-ம் வருடத்தில சில பால் வேறுபாடுகள் மற்ற வைகளைப பார்ககிலும் அழுத்தமாகப பதிந்திருப்பவை என் றும் அல்லது முற்பட்டுப பதிந்திருபபவை என்றும் தெரிந் திருந்தனவேயொழிய, உடலமைபபு வேறுபாட்டைபபற்றி யாதும் அதிகமாக உயிர்நூல் அறிஞர்கள் கூறவிலலை. உடலமைப்பு வேற்றுமைகள் வெவ்வேருன உடல்களில் எப்படி வெவ்வேறு வகையாகத தோன்றுகின்றன, பாற் சார்பான தன்மைகளில எவ்வகைகளில் அவை தோன்று கின்றன என்று அககாலதது உயிர்நூல் பேசவில்லை. பிரா ணிகள் சமூகத்தில் ஆணுககும் பெண்ணுக்கும் உள்ள ஒரு வேறுபாடு யாதெனில், ஆண சத்திற்குக காரணமாகின் றது; பெண் முட்டைககுக் காரணமாகின்றது என்பதே. அத ளுேடு உறுபபு வேற்றுமைகள் வெளிபபடையாகத் தோன் றின. ஆணமயிலுக்குத் தோகையும் ஆண்மானுக்குக் கொம் பும் இருக்கின்றமை போலவன அவை. புணர்ச்சிச சார் பான நடத்தைகளிலும் நடனம் ஒலி முதலிய வேறுபாடுகள் காணப்பட்டன, இவைகளெல்லாம் சோாக நிற அணுக் களைப் பொறுதது குறிப்பாக் வெளிப்படும் சததின் சார்பு

பற்றியும் ஏற்படுவன. புணர்ச்சி நடைவேறுபாடுகள் நூற்றிலைகளால் அதிகமாகப் பாதிக்கப்படுவதில்லை; அவை உடல் அமைப்பு வேறறுமையைப் பொறுத்தனவே.

டாக்டர் சுக்கர்மன்[1] செய்த தற்கால ஆராய்ச்சிகளால் மனிதனுக்கு நெருங்கிய பிராணி யினமாகிய குரங்குகளினிடத்தில் புணர்ச்சி நடைமுறைகள் ஒன்றைப் பார்த்து ஒன்று நடப்பதால ஏற்பட்டன என்று தெரிகின்றது. வெவ்வேறு பாலார் வெவ்வேறு முறைகளைக் கற்பதற்கு வெவ்வேறு வகையான இயற்கைப் போக்கினை உடையவராய் இருக்கலாம். உடல் அமைப்பே முக்கியமென்பதில்லை. சாதாரணமாக நம்புவதற்கு மாறாக பாபூன்[2] என்ற குரங்குவகையில் ஆண்களே ஆட்சி புரிவது என்பது நிரந்தரமாக இல்லை. சமயவாழ்க்கைகளை ஆண்களும் அடுக்களை வாழ்க்கைகளைப் பெண்களும் இயற்கையாக உடையவர் என்ற பண்டைய ஆரியக் கொள்கை, பிராணிகள் வளர்ச்சியில புதிதாக ஏற்பட்ட மாறுதலைக் குறிப்பதே.

டாக்டர் சுக்கர்மன் சொல்வதுபோலக் குரங்குகளில உடலமைப்புக் குறியை வேறாகப் பிரித்து ஆராய்தல நாம் நினைப்பதைப் பார்க்கிலும அதிகத் தொந்தரவான வேலை. மனிதர்களில் அங்ஙனம் பிரிதல அதைவிடத் தொந்தரவான செய்கை. தெளிவாக உள்ள பால் வேறுபாட்டுச் செயலகள் தவிர எத்தனையோ வகையான சமுதாய வழக்கங்களில் ஆணும் பெண்ணும் வேறுபடுகின்றார்கள். அவ்வழக்கங்களின் பயனும் அழகும் வேறுபடுகின்றன. இந்த வேறுபாட்டுகளெல்லாம் பின்னணியில குணவேறுபாடு ஒன்று இருப்பதாக நாம் பேசுகின்றோம. குணம் என்பது பல

1. Zucherman. 2. Baboon.

தன்மைகளுக்கு ஒரு பெயராக வழங்குகின்றது. எந்த சமுதாயத்திலும் அதன் சரித்திரத்தில ஒவ்வொரு நிலையில உள்ள ஆண் பெண் நடத்தை வேறுபாடுகள் தெளிவாகக் கூறப்படத் தக்கனவே. சில தொழில்களும் முறைகளும ஆண்களுக்கே உரியனவாகவும், சில பெண்களுக்கே உரியனவாகவும காணப்படுகின்றன. புறனடைகள் அங்கங்கே இருக்கலாம், இச்சமுதாய வேறுபாட்டுக்குக் காரணம் உடலமைப்பு வேற்றுமையே என்னும் கொள்கை எல்லிஸின் நூல் வெளியாகுங் காலத்தில் பரவி யிருந்தது. விவிலிய நூலும அதனை ஆதரித்தது.

எல்லிஸின் நூல 'ஒட்டு முகம, ஒட்டு முகமே' என்பதைத்தான் உறுதிப்படுத்தியது. அஃது ஒரு தனி மனிதனின் முகம் அன்று, நிழற்படம எடுப்பவனின் முயற்சிப் பயனே அது. பிறகாலத்தில கிடைத்த அறிவினாலே எலலிஸைப் பார்க்கிலும் தெளிவாகப் பால வேற்றுமையைப் பற்றிய தீர்வையை (பிரச்சினை) நாம் எடுத்துக் கூறலாம. இயற்கை அறிவு என்ற மயக்கச் சொல்லால் அதன் கலப்பினை நாம மறைக்க வேணடியதில்லை, காதற்செயலகள், தொழிலகள், குணச்செயலகள் முதலிய சமுதாய ஒழுக்கங்களில உள்ள வேறுபாடுகளில பார்த்துப் படித்தல என்பது எப்போதும் காணப்படுவ தொன்றே.

பார்த்துப் படிப்பதில உள்ள வேறுபாடுகள் உடம்பின் சிற்றறைகளில உள்ள நிற அணுக்களின் வேறுபாடுகள் காரணமாக நிகழலாம். அவ்வுடல வேற்றுமை ஒழுக்கத்தை நேராகவும் பாதிக்கலாம், சுற்று வழியிலும் பாதிக்கலாம்; ஏனெனில, சில இயற்கை நடத்தைக்குச் சில சமுதாய ஒழுக்க விதிகள் இடைஞ்சலாக இருக்கலாம். தற்காலச் சமுதாய வாழ்க்கையில் வீட்டுக்கு வெளியே வேலை

பார்ப்பது பிள்ளைப்பேற்றிற்கு இடைஞ்சலாக இருக்கும். சமுதாய வழக்கங்கள் காரணமாக இருபாலாருடைய புணர்ச்சி நடத்தைகளும் வேறுபட்டு அவை தொடர்ச்சியாக வழக்கத்தில் வந்திருக்கலாம். பிள்ளைப்பேறு காரணமாகவே பெண்கள் போர்வீரராய் இருப்பது வழக்கமில்லாமற் போய்விட்டது. அதனால் போர் புரியும் சமுதாயத்தில் ஆண் மக்களுக்கே ஆதிக்கம் ஏற்பட்டது. அவ்வாதிக்கம் காரணமாகப் பெண்மக்கள் தகுதியாக வேலை செய்யக்கூடிய சில துறைகளையும் ஆண்மக்களே கைப்பற்றத்தக்க நிலை ஏற்பட்டது.

ஆண் பெண்களுக்கு உள்ள வேற்றுமைகளைப்பற்றித் தெளிவாக முதலில தோன்றிய கருத்துக்களிலே மக்கள் ஒட்டிக்கொண்டிருப்பதற்குக் காரணம் ஆண்மக்கள் எந்தச் சமுதாய நிலைமைகளுக்கு உட்பட்டு வளர்க்கப்படுகிறார்களோ அதேவகையான சமுதாய நிலைமைகளிற் பெண் மக்கள் வளர்க்கப்படுவதில்லை என்பதே. மனது சம்பந்தமான பரிசோதனைகளால், அறிவை அளந்து செய்த சுருக்கமும் திடமுமான ஆராய்ச்சிகளால், இருபாலார்க்குமிடையே எடுத்துப் பேசத்தக்க மூளை வித்தியாசம் ஒன்றும் இருப்பதாகத் தெரியவில்லை. பெண்கள்கட்சியின் எதிரிகள் உயர்ந்த விவகார ஆற்றல் பெண்களுக்குக் கிடையாது என்று வீரமாகப் பேசிவந்தார்கள். அவர்கள் தங்கள் சொல்லை நிலைநாட்டக் காட்டிய செய்திகள் உண்மையாயினும் அவர்கள் கூறிய அவற்றின் விளக்கம் தவறாக இருக்கின்றது. அதே விதமான தர்க்கம் பிற்போக்குடைய சமுதாயங்களில் திறமைகளைப் பற்றியும் வழங்கிவருகிறது. சில காலமாகச் செய்யப்பட்டுள்ள மனிதநூல் ஆராய்ச்சிகளால் பால் வேற்றுமைகளைப் பற்றிச் சரித்திரசார்பாகவும் தனைநூற்

சான்பாகவும் கிடைத்திருக்கின்ற விவரங்கள், சமுதாய ஒழுக்கத்தில் உள்ள பால் வேறுபாடுகள் உடலமைப்பின் வேறுபாடுபற்றி ஏற்பட்டுள்ளன என்ற பரம்பரை நம்பிக்கையை அசைப்பனவாய் இருக்கின்றன. இருபாலாருள்ளும் மனித சமுதாயங்களில எதிரிடையான நடத்தை காணப்படினும் எல்லா ச சமுதாயத்திலும் எல்லாக் காலத்திலும ஒருபாலர்க்கே உரிய நடத்தையென எதையும் சொல்வதிற்கில்லை.

உயிர்நூலிற் செய்யப்பட்ட தற்கால ஆராய்ச்சிகள் பழைய நம்பிக்கையை மிகவும் தப்பெனக் காட்டுகின்றன. செங்கருப் புழு, பழத்தின் ஈ என்பவற்றின் வளர்ச்சியில் ஏற்படும் பாற் பகுப்புகளைப் படிப்படியாகச் சோதனை செய்து பார்த்ததில், கருவில உள்ள எவ்வித நிற அணுக்கள் எவ்வாறு வேலை செய்கின்றன என்பதைப் பற்றிப் புது விவரங்கள் கிடைத்துள்ளன. ஆண்மக்களுக்கும பெண்மக்களுக்கும் உள்ள நடத்தை வேறுபாடு கருவின் அமைப்பைப் பொறுத்ததாய் இருந்தால் அவற்றைக் கருவின் வளர்ச்சியிலேயே படிப்படியாக ஆண் பகுப்பு எது, பெண் பகுப்பு எது என்று அளந்து அறிதல கூடும். நடத்தை சம்பந்தமாக அப்படி அளந்தறிய இடமில்லை. இளைஞன் ஒருவன் உடற்பயிற்சியில் மிக்க தேர்ச்சியுற்றவனாய் ஆண் தன்மையுடையவனாகக் காணப்படலாம. ஆனால், அறிவு முயற்சியில கோழைத்தனமாயும் பெண் தன்மை யுடையவனாயும் அவனே இருப்பனால் அவனை ஆண்மகனல்லன் என்று சொல்லமுடியுமா? அவன் தம்பி சாட்சி விசாரணைகளில குறுக்குக கேள்வி கேட்பதிலும் வாதஞ் செய்வதிலும் ஆண் தன்மை யுடையவனாய்ப் போட்டி விளையாட்டுக்களில விருப்பற்றவனாய் ஒதுங்கிச சென்றால் அவன் தன்மையை என்னென்று

கூறுவது? கருவில் உள்ள அணுக்களின் திறத்தை வைத்து இவற்றை அளப்பதற்கு வழியில்லை.

ஹாவெலாக்எல்லிஸின் கீர்த்தியின் முக்கிய அடிப்படை சாதாரண வழக்கத்தில் காணப்படும் காதல் நடத்தைக்கு அப்பாற்பட்ட செயல்களின் வேறுபாடுகளைப் பற்றி ஆராய்ந்து வெளியிட்ட பலவற்றை உள்ளடக்கிய பெரும் புத்தகங்களில் அமைந்திருக்கிறது. முன் கூறிய நூலைப்போலல்லாமல் அவர் தானே நேரில் அறிந்த தனித் தனி மக்கள் வரலாற்று நுட்பங்களின் களஞ்சியமாக அவை இருக்கின்றன. காதல் கொள்ளும் பொருள்களின் மாறுபாட்டத்தைப்பற்றி அவை முதலில் பேசுகின்றன. கடைசியாகக் காதலிப்பவனது தன்மை மாறுபாட்டத்தைப் பற்றி அவை பேசுகின்றன. வழக்கமான காதல் ஒழுக்க முறைகளுக்கு மாறுபட்ட பலவகைச் செயல்களைப்பற்றி அவை பேசுவதால் உடற்கூறு காரணமாக எழக்கூடிய இடைப்பட்ட காதற் செயல்களுக்கும் சமுதாயச் சார்பான காதற் செயல்களுக்கும் உள்ள வேறுபாட்டை நாம் தெளிவாக அறியக் கூடும். நூலின் முதல் நோக்கம் அதுவாக இல்லாதிருக்கலாம். பிராணிகளிற் காணப்படும் இடைப்பட்ட பாற்பகுப்புகளுக்குரிய காரணத்தைப் பிறப்புநூல் வல்லார் தெரிவதற்கு முன்னேயே இந்நூல்கள் குறிப்பித்துள்ளன.

பிராணிகளைப்பற்றி ஆராய்வது ஒரு புறம் இருப்ப, நோய்ப்பட்ட உடல் நிலைகளைப் பரிசோதனை செய்வதால் உடம்பு தன் கடமைகளை எவ்வாறு செய்கிறதென்பதை நாம் மிகுதியும் அறிகிறோம். நோய்நிலை என்பது சாதாரண உடம்பின் செயலில் ஒருபகுதி மிகுதிப்படுவதேயாகும். மனிதனுடைய ஒழுக்க அறிவியற்கையைப்பற்றிய

நோய் நிலையும் இவ்வாறே யாகும். 1890 முதல், 1900 வரை இந்தக் கருத்து இப்பொழுது தெரிவதுபோல் தெளிவாகப் பரவவில்லை. உடலில் உள்ள கலவை மாற்றங்களில் சுரி நீர்ச்சத்துக்கள் இன்ன இன்ன நிலைகள் அடைகின்றன என்பதை நீரறிவு நோய் ஆராய்ச்சியால் நாம் எவ்வளவு அறிகிறோம் என்பதும், தொண்டையிலுள்ள தசைக்கோளங்களின் நீர்ப்பெருக்கால் உளவாம் உடல் வளர்ச்சிக் குறை, அறிவு வளர்ச்சிக் குறை என்னும் நோய் நிலைகளை ஆராய்வதால் உடம்பிலுள்ள நீர்ச் சுரப்புகளைப்பற்றி நாம் நன்கு அறிகிறோம் என்பதும் ஒவ்வொரு உயிர் நூலாரும் நன்கறிவர்.

மனிதனது ஒழுக்க இயற்கைக்கு மாறுகிய செயல்களைக் குற்றம் என்று பெயரிட்டு உடற் சார்பாக நன்கு ஆராய்ச்சி செய்யாத போலீசார், வழக்கறிஞர் முதலியவர்களுக்கு அவற்றைப் பற்றிக் கவனிக்க விட்டுவிடுவது வழக்கமாயிற்று, ஹாவெலாக்எல்லிஸ் அவ்வகைத் தொழில்களினின்று நல்வினைப் பயனாக விலகி விட்டார்.

"காதற் செயல் மாற்றங்கள்" என்னும் நூலை அவர் வெளியிட்டு ஒரு வருடமாவதற்குள் 1898-ல் அதனை விற்றவர்மீது குற்ற வழக்குத் தொடரப் பெற்றது. அதனால் விற்றவருக்கு மிக நட்டம் உண்டு. ஆசிரியர்மீது வழக்குத் தொடரப்படவில்லை. அந்நூலின் ஜெர்மன்பதிப்பு வெளியானதும் ஆங்கிலப்பதிப்பை ஆசிரியர் நிறுத்திவிட்டார். "காதல் மனப்பான்மை" என்னும் அவருடைய நூல் இப்போது ஆங்கிலத்தில் கிடைப்பதற்குக் காரணம் அதனை வெளியிட்ட அமெரிக்கர் ஒருவரின் முயற்சியே யாகும்.

அந்நூலின் முக்கியம் அறிவுநூல் முக்கியத்திற்கு ஒரு வகையிலும் குறைந்ததில்லை. அஃது இயற்கை வரலாறதையே

பேசுகின்றது. கணக்கெடுத்துக் காட்ட முடியாது. ஆராய்ச்சி நுட்பங்களைச் சில அறிவு நூலார் பொருட்படுத்து வதிலலை. பூதநூல, இயற்கைநூல் முதலியவற்றிற்குக் கணக்கு அவசியம் என்கின்ற கருத்து எல்லா அறிவுநூல் களுக்கும் அஃது அவசியம் என்ற எண்ணத்தை யுண்டாககி விட்டது. அளககககூடிய பொருள்களைப் பற்றியே அறிவுநூல் பேசுவது உண்மையே. ஆனால அறிவா ராய்ச்சிப் பொருள்களை எப்படி அளத்தல் கூடும், எவ்வகை யான அளவை இலாபகரமானது என்று கணடு பிடிப்பதே அறிவுநூற் சரித்திரத்தில மிகுதியும் பேசப்படும். ஒவ் வோர் அறிவுநூலிலும் கணககெடுப்பதற்குமுன் பல நூற்றாண்டுகளாக அதன் சார்பான பொருள்களை நுட்ப மாகக கவனித்துப் பார்ப்பதே நடைபெற்றிருககிறது. அரா பிய வைத்தியர்கள் இல்லாமற போனால் தற்காலக் கலவை நூல் [1] ஏற்பட்டிராது. லின்னேயஸ் போன்ற புற்பூண்டு தொகுப்போர் இல்லாமற்போனல் தாவரநூல் ஏற்பட்டிராது. மனிதனது சமுதாய வாழ்க்கையைப் பற்றிய அறிவாராய்ச்சி யானது விவரங்கள் தொகுக்கும் நிலையில் தான் இப்பொழுது இருநதுகொண்டிருக்கிறது. அறிவு நூலொன்றின் முக்கிய அடையாளமாவது செயல்முறைக்கு வழிகாட்டும் விவரங் களை அது எவவளவு தூரம் அளிககும் என்பதே.

இவ்விதமாகப் பார்க்கும்போது ஹாவெலாக்எல்லி ஸின் நூல இருவகையான முக்கியம உடையது. தனிமனித னின் காதல ஒழுக்கத்திறகேறற உடற்பாதுகாப்புமுறை யைப்பற்றி அஃது ஒரு புதிய பார்வையை அளிககிறது. இரணடாவதாக நமமுடைய நாகரிகத்தின் நிலையற்ற சில

1. Chemistry.

முக்கிய இயல்புகளின்மீது நம்முடைய கவனத்தை அது நிலைநாட்டுகின்றது.

ஒருவனது காதல் ஒழுக்க நடையை எப்படி ஒழுங்கு படுத்திக்கொள்ள வேண்டுமென்பதுபற்றிய கருத்துக்கள் மனித இயற்கையின் நுட்பமான ஆராய்ச்சிச் சார்பாக உருவெடுக்காமல இரண்டு முனைகளுக்கு நடுவே ஊசலாடு கின்றன. ஒன்று காதற் செயல்கள் ஆசைச் சேட்டை என்று கழித்து விடுதல்; மற்றொன்று, உள் அன்பு அல்லது உடற் பழக்கம் ஏதோ ஒரு தன்மையானது என்று விளங் காத சொற்களாற் கூறுதல; எல்லிஸின் ஆராய்ச்சியால் இரண்டும பொருத்தமில்லாதன என்பது தெரியவரும். டாக்டர் சுக்கர்மன் ஆராய்ச்சியைபபோல அது புதிய உயிர்நூற் கருததுக்கு அநுசாரிணையாய் உள்ளது. காதல அமைப்புப் பலவகைக் கலபபுடைய சமூதாய ஒழுக்கத்தின் பயனும் உள்ளது. அது'வே உடல தொடர்பிற்குக காரண மாயும் அதனை உள்ளடக்கியும் இருபபது. இபகலவையில் குண எதிர்ப்பு அவசியமானது, அது தனி ஆட்களின் குண இயற்கையைப் பொறுத்தது. அவவொழுக்கத்தில எப்பகுதியிலாவது யாருக்கு ஆட்சித்திறன், யாருககு அடங்குதிறன் அமையுமென்பது முதலில உடற்கூற்று வேறுபாடுபற்றித் தீர்மானிககப படுவதலல.

காதலில ஈடுபடுவதற்கு முக்கியமாய் வேண்டப் படுவது உடற் சார்பாகிய நோக்கத்திற்குத் துணையாக உள்ள நுட்பமான முன் இயல்புகள் குணததால ஒற்று மைப படவேண்டும் என்பதே. முடிவாகப பார்த்தால தெளிவான உடற் சார்பு நோக்கமும, வீரமாகப பேசும் அன்பு நோககமும், ஒரே பயனுக்கு வநது சேரும். காதல் வளாசசி என்பதன் இயல்பினை நன்கறிநது,

திடீரென்று காதல் கொள்ளுதல் என்பதுபற்றிப் பேசுதல் ஒழிந்தபோதுதான், காதற் சேர்க்கையைப்பற்றி அறிவுப் பொருத்தமான விளக்கம் ஏற்படும். ஒவ்வொருத்தருடைய காதற சார்பான உள்ளப்போக்கை உருப்படுத்துங் குண இயற்கை வேறுபாடுகள் புருட்[1] என்பவர் கருதுவதுபோல, பிள்ளைமைப் பருவத்தில் ஏற்படும் அனுபவ உணர்ச்சி காரணமாக அமையுமென்றோ, அல்லது உடற் பரம்பரை காரணமாக அமையுமென்றோ ஹாவெலாகஎலிஸ் துணிந்து கூறவில்லை. பரம்பரைப் பழக்கத்திற்கு அவர் முக்கியங் கூறுகின்றார். அதைப்பற்றிய நம்பிக்கை சமுதாய வாழ்க்கையில் முக்கியமானதாகும். சமுதாயச் சூழ்நிலைகள் காரணமாக ஒழுக்க வேறுபாடுகள் அமையும் என்று கொண்டால ஒரு முறைப்பட்ட ஒழுககத்தில் நின்று மாறுபடுந் தவறுகளை முறைமாற்றம் என்று எண்ண வேண்டிவரும். முறைமாற்றத்தைத் தண்டனை, கல்வி, வைத்தியம் என்பவற்றால் சீர்திருத்தஞ் செய்யவேண்டும் என்பது ஏற்படும். ஒழுக்கத்தில் முறைமாற்றம பிறவியை ஒட்டியது என்று கண்டால வெவவேறு ஒழுக்க முறைகளுக்கு ஏற்றவாறு சமுதாய அமைபபுகளை மாற்றவேண்டு மென்பது முடியும். வெவ்வேறு மக்களின் வெவ்வேறு காதல மனபபான்மைக கூறுபாடுகளை அறிவதைப் பொறுத்துக் காதற் சேர்க்கையைப் உருபபடுத்துதல் அவசியமாகும். இக்கருத்து இருபாலாரின் தொடர்பைப்பற்றி ஒருசார்பான சீர்திருத்தக் கொள்கை உடையவருக்கும் பழைய கொள்கை உடையவருக்கும் ஒவ்வாதிருக்கலாம்.

பெண்களுக்குச சார்பாக ஆதியிற் பேசியவர்கள் காதல் தொடர்புக்குக் குண எதிர்ப்பு அவசிய மென்பதைப்

1. Freud.

பொருட்படுத்தாது மனப்பான்மை முற்றிலும் ஒத்த இரு வரது சேர்க்கையாக மணவாளரின் கூட்டுறவைக் கருதி ஞர்கள்; எல்லாருடைய காதல ஒழுக்கமும் ஒரே மாதிரி இருக்கவேண்டுமென்பதை விரும்பினார்கள். நமமுடைய காலத்திலேயே பெர்ட்ரண்டு ரசலின் கருத்து யாதெனில உள்ளிருக்கும் அழுக்கை நீக்கிவிட்டால எல்லாருடைய காதல் ஒழுக்கமும ஒருதன்மையாய் இருக்குமென்பதே. தக்க ஆண்மகன் ஒருவன் தக்கபெண்மகளைத் தனது இயற்கை அறிவினாலேயே எண்ணம் கலந்து சுகமாக வாழலாம என்று தெரியக்கூடும். தெரிவதற்குத் தடை யாதெனில தகக பிள்ளைகளாய் இருக்கும்போது அவர்கள் கிறிஸ்து மதக் கோட்பாடுகளிற பயிற்றப்பட்டமையே என்பது அவர் கருத்து.

காதல் மனப்பானமையைபபற்றி அறிவது தனி ஆட்களின் நல்வாழ்க்கைக்கு அவசியமாவதோடு சமுதாயத்திற்கும் அவசியமானது. நுட்பமான ஆராய்சித் தலைவர்கள் சென்ற சில ஆண்டுகளாக ஏறபட்டுள்ள சமுதாயத் தட்டுக்கேடுககுக் காரணம் நாம மனித இயற்கையை அறிவதைப பார்க்கிலும வெளி இயற்கையை அதிகமாகக் கற்றுவிட்டதே என்கின்றார்கள். மனித இயற்கையை அறியாமையினலதான் நம்முடைய பொருளாதார நிலயங்கள் முறிவுபட்டனவோ என்னவோ என்று சநதேகித்தாலும் பொருளாதார அபாய நிலையினுலேயே நமது சமுதாயப பரம்பரைக் கொள்கைகள் வீழ்ந்து கொறுங்கின என்று எண்ணக காரணமிருக்கிறது.

19-வது நூற்றாண்டின் மூன்று தலைமுறைக்குள் அதிசயமான சமுதாய மாற்றக்காட்சிகள் ஏற்பட்டன முன் மனித வரலாற்றில அப்படிபபட்ட நிகழ்சசி நிகழ

வில்லை. சமுதாய ஒழுக்கத்தின் புதுப்புது மாதிரிகள் ஒன்றன்பின் ஒன்றாய் விரைந்து தொடர்வன வாயின. 19-வது நூற்றாண்டு முடிவில் மேலைநாட்டு நாகரிகம் ஒழுங்கான முறையில பொது அறிவு வளர்ச்சி, தனியாட்சி, சுயாதீனம், நிலைத்த செல்வ வாழ்க்கை, உலக சமாதானம் முதலியவற்றை நோக்கிச் சென்றுகொண்டிருப்பதாகத் தோன்றிற்று. இன்றைக்குத் தற்காலத்தின் சுவத்திக அடையாளம் அநாகரிகத்தை நோக்கிச் செல்லும் தலைகீழான பிற்போக்கைக் குறிக்கிறது. அதற்கு அடங்கியோரின் காலின் கீழ், பாதிஐரோப்பாக்கண்டம் இப்பொழுது இருக்கிறது. சென்ற நூற்றாண்டின் முடிவில் முழுச் சமாதானம மக்களுக்குள் உண்டாகும் என்று சில பெரியோர்கள் சொன்னது பிசகல்ல. எதிரிகள் சொன்னதுபோல மனித இயற்கை மாறவில்லை யாயினும் பெரியார் கருத்துப் பிசகுவதில்லை. மனித இயற்கையாயினும், புற இயற்கையாயினும், அவற்றைப்பற்றிப் பேக்கன் சொன்னது சரியே. அஃதாவது, இயற்கைக்கு முதலில கீழ்ப்படிந்துதான் பின் அதனை ஆளக்கூடும் என்பதே. மனித இயற்கை மாறுபடுவதற்கு உரிய சட்டம் இன்னதென்று உணராமல மனித இயற்கையை மாற்றுவதற்கு 19-வது நூற்றாண்டினர் தொடங்கினர். புதுமாதிரி சமுதாய ஒழுக்கம் நிலை பெற வேண்டும் என்றால மனிதர்களை எப்படிக் கல்வி பயிற்ற வேண்டும் என்பதைக் கண்டுபிடியாமல் மனிதர்கள் நடுவே புதுமாதிரி ஒழுக்கத்தை அக்காலத்து மக்கள் புகுத்தத் தொடங்கினர்.

சமுதாய மாற்றக் காட்சிகளின் மூன்று பகுதிகள் மனித இயற்கையைப் புது மாதிரி எதிர்ப்பிற்குத் தயார் செய்யாமல அதன்மேல புதுப்பாரம் சுமத்தின. 19-வது

நூற்றுண்டின் தொடக்கத்தில் முன்னில்லாத பொது ஜனங்களின் மனமாறுதல், துன்புறுத்துந் தண்டனை சம்பந்தமாகத் திடீரென்று தோன்றிற்று சித்திரவதை செய்வதும் பொது இடத்தில மரண தண்டனை கொடுப்பதும், பழிக்குப் பழி வாங்குவதும், பல பழைய நாகரிகங்களின் அடையாளங்களாக இருந்தன. கிரேக்கர்களுக்குள் ஸ்டாயிக்ஸ் என்னும் தத்துவ ஆராய்ச்சிக்காரரும், பிற்காலத்தில் இராஸ்மஸ்[1], வால்டேர்[2] முதலிய பெரியோர்களுமே அவற்றைக் கண்டித்தார்கள். ஆனால் 19-வது நூற்றுண்டின் தொடக்கத்தில் கொடுந் தண்டனை கூடாது என்ற உணர்ச்சி பொதுமக்கள் எல்லாருக்கும் ஏற்பட்டது. அமெரிக்கப் புரட்சிக்குப்பின் அதன் முக்கியம் அதிகரித்தது.

19-வது நூற்றுண்டில உண்டான இன்னொரு மாற்றம் யாதெனில் சுகாதார வணக்கம். சுகத்தின் அவசியத்தைப்பற்றிப் புதுப்புது நுட்பங்கள் காணப்பட்டன. எல்லாரும் சோப்பை எளிதாக வாங்கும்படி செய்ய அதனைக் குறைவான விலைக்கு உண்டாக்கும் வழிகள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டன. வடநாட்டிற்குப் புதுமையான அடிக்கடி குளிப்பு முறைகளும் பலர்க்கும் பரவலாயின. சுத்தமான புதுக்காற்றுத் தெய்வம்போலக் கொண்டாடப் பெற்றது. வீட்டினைச் சுத்தமாக வைக்கும் புது ஒழுங்குமுறையில வாசனைத் திரவியங்கள் கூடா என்பதும் அவற்றைக் கலியாணத்திற் கூட அதிகமாகப் பயன்படுத்துதல கூடாது என்பதும் பழக்கமாயின.

மூன்றாவதாவது, தனி மனிதனின் சிறப்பே முக்கியமாயிற்று. ஒரே இடத்தில பல மக்கள் வாழத் தொடங்கினமையால சமுதாயச் சார்பினை மனிதன் அதிகமாக நாட

1. Eramus. 2. Voltaire.

வில்லை. புது இடங்களுக்கு மக்கள் மாறிச் சென்றமையால் குடியேறின இடங்களில் சமுதாயத் தொடர்பு அதிகமாக அமையவில்லை. மத நம்பிக்கை குறைந்தமையால் குடும்பத்துக்கும் சமுதாயத்துக்கும் உள்ள தொடர்பு குறைந்து விட்டது.

19-வது நூற்றாண்டின் சமுதாயச் சீர்திருத்தக்காரர்கள் கொடுமைக்குறைவும் அதிகத் தனிமையும் ஏற்பட்டால மக்கள் நல்லவர்களாயும் பாதுகாப்பு மிகுதியுடையவர்களாயும் இருப்பார்கள் என்று எண்ணினார்கள். கொடுமை, நோய், தப்பு, நம்பிக்கை என்பன எளிதாக நீக்கப்படக் கூடிய இடைஞ்சல்களென்று அவர்கள் நம்பினார்கள். அவை மனித இயற்கையில ஆழமாய்ப் பதிந்திருப்பன என்பதை அவர்கள் அறியவில்லை. ஒரு நூற்றாண்டாகப் பொது வாழ்க்கையில் கொடுமை மிகவும் குறைவுபட்டாலும் மக்களின் கொடிய இயற்கையை மாற்றக்கூடிய கல்வி எது வென்று ஒருவரும் கருதவில்லை. பொதுவான சுகாதாரம விருத்தியடைநதாலும் வைத்தியர்களைத் தவிர மற்றவர்கள் காதல் காரணமான நரம்புப் பலவீனத்தைத் தடுப்பதுபற்றி எண்ணவில்லை, கொடுமையை நீக்கினாலும் அதற்குப பதிலான ஊக்கம எழும்பும காட்சிகளைச் சீர்திருத்தக்காரர் ஏற்படுத்தவில்லை. நோய்க்குப் பயந்தாலும உடலைப் பயன் படுத்த முறை தெரியாது பலர் அஞ்சிக்கொண்டிருந்தனர். தனியே இருக்கலாம் என்ற உரிமை கிடைத்தாலும் தனிமைத்துயரை நீக்குமவழி கண்டுபிடிக்கப்படவில்லை. நாகரிக மக்கள் இலாபத்தைப பார்க்கிலும் நட்டத்தை அதிகமாகக் கருதுபவராயினர். அப்போது நாகரிகமே மக்களுக்குப் பகையாகத் தோன்றியது. பொதுமக்கள் கருத்தை எதிர்பார்தது லாரன்ஸ் போன்ற சில ஆசிரியர்கள்

அங்காகரிகத்தை இளைஞர் கண்ணுக்கு உயர்த்திக்காட்டினர். ஆஸ்திரிய அம்பட்டன் ஒருவன் தனக்கு அதிகார வாழ்வு வந்தபோது, கூடா வொழுக்கக் காட்சிகளைப் பழைய முறைப்படி காட்டுவானாயினன்.

இன்னும் பல ஆண்டுகளுக்கு மேல்நாட்டு நாகரிக வாழ்க்கையில் அறிவுக்கு மாறான செயல்களும், பலவந்தச் செயல்களும், பொறுமைக் குறைவும் காணப்படும். மனிதனது நடத்தையைப் பற்றிய அறிவுநூல் செவ்வையாக ஏற்படும் வரை, முற்போக்குள்ள சமுதாயத்துக்கு வேண்டப்படும் பொதுத் தேவைகளையும் தனிமனித இயற்கைக்குரிய தனி வாழ்க்கைத் தேவைகளையும் ஒற்றுமைப் படுத்த முடியாது. ஒழுக்க அறிவு நூலுக்கு முற்பட்ட வேலையாக எல்லிஸ் முதலியோர் அடிகோலி இருப்பதன் சமுதாய முக்கியம் யாவரும் அறிந்து பாராட்டற்பாலது.

ஹாவெலாக்எல்லிஸ் இருமாதங்களுக்குமுன் (1936 ஜூலை 10-ல் அடுத்துக்) காலஞ் சென்றுவிட்டனர். அவர் 2-2-1859-ல் கிராய்டன்[1] என்னுமிடத்திற் பிறந்து தனியாளுகைக்குட்பட்ட பள்ளிக்கூடங்களிலும் செயின்ட் தாமஸ் மருத்துவச்சாலையிலும் கல்வி பயின்றனர். அவருடைய பெற்றோர்கள் கடற்சார்பான தொடர்புடைய குடும்பத்தினர். அவர் 1875 முதல் 1879 வரை நியூ சவுத் வேல்ஸின்[2] பல பாகங்களில் போதகாசிரியராயிருந்தனர். பின், எல்லிஸ் இங்கிலாந்துக்கு மீண்டு மருத்துவராகத் தகுதியுற்றார். சில நாட்கள் அவர் வைத்தியத் தொழில் நடாத்தினர். 1887–89-ல் பழையநாடகர் வெளியீடுகளைப் பதிப்பித்து வந்தார். ஐந்து ஆண்டுகளாகத் தற்கால அறிவியற் றொகுதி யென்னும் வெளியீடுகளை மேற்பார்த்தனர்.

1891-ல் அவர் மணவாழ்க்கை தொடங்கினர். அவர் மனைவி 1916-ல் இறந்தாள். புது உணர்ச்சி, வாழ்க்கை நடனம், பாலியல் மனநூல் முதலிய பலதிறப்பட்ட நூல்களுக்கு அவர் ஆசிரியர்.

1. Croyden. 2. New South Wales.

௪. ஸ்டாலின்[1]

இற்றைநாள் உலகில் ஒருவகைத் தலைவர்கள் நிறைந்திருக்கிறார்கள். அவர்கள் மிக ஓட்டமான பேச்சுவன்மையும் வீரமான நிலைகளும் உடையவர்கள்; நாடுகளுக்குத் தாங்களே பிரதிநிதிகள் என்று உரிமை பாராட்டுகிறவர்கள்; அறியாத மூடநம்பிக்கையுடைய மக்கள் பாதித் தெய்வத் தன்மை யுடையவர்களுக்குக் காட்டிய மரியாதை தங்களுக்குக் காட்டவேண்டு மென்பவர்கள்; அத்தகைய தலைவர்கள் எப்போதும் சரித்திரத்தில் ஏராளமாக இருந்திருக்கிறார்கள்; சரித்திரத்தின் பக்கங்களில் அவர்களுடைய மறக்கப்பட்ட, அசட்டை செய்யப்பட்ட கல்லறைகள் சிதறிக்கிடக்கின்றன. இருபதாவது நூற்றாண்டு ஐரோப்பாவின் முற்போக்கான அரசுகள், தென்னமெரிக்காக் குடியரசுகளின் உழவர் சம்பந்தமான அநாகரிகத்தில் தங்களுடைய அரசியற் குறிக்கோளைத் தேடுதல் சரித்திரச் சார்பாய்க் குறிப்பிடத் தக்கதாகும். ஆனால் மனித வாழ்க்கை ஒரு புது வகையான வீர ஆண்மையால் வளம்படுத்தக் கூடியதல்ல. அத்தகைய எதேச்சாதிகாரிகளோடு ஸ்டாலினை ஒத்துப் பார்த்தல் முட்டாள்தனமாகும். ஸ்டாலின் லெனினைக் குறிப்பதற்குப் படைத்துக்கூறிய சொற்றொடரையே அவருக்கு நாமும் சொல்லலாம், "அப்படிப்பட்ட மனிதர்கள் கடலில் ஒரு துளியே; ஸ்டாலின் ஒரு முழுக்கடல்;" அவர்களின் அளவின் ஆராய்ச்சிக்கு வேறாக அவர்களுடைய தன்மைகள் வேறுபடுவன. அவை இரண்டு மாறுபாடான உலகங்கள் போல்வன. ஸ்டாலின் லெனின் என்பவர்களுடைய பேச்சுக்கள் மிகச் சில. அவற்றின் ஒரு மூலையிலிருந்து மற்றொரு மூலைவரை பார்த்தாலும் அழகான சொற்

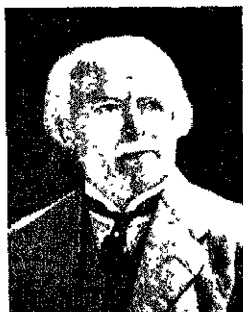
1. Stalin



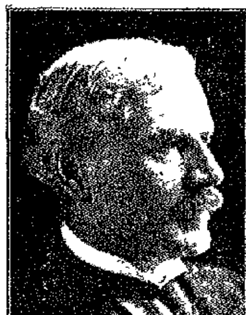
ஸ்டாலின்



முசோலினி



டேவிட் லாயிட் ஜியார்ஜ்



ராம்சே மாக்டொனல்ட்

றுடர்கள் அல்லது வீரமான சாடைகள் காண்பதரிது. செய்த வேலையைப்பற்றியும் நடக்கவேண்டிய போரிற் சண்டை உத்தரவுபற்றியும் தொழில்முறையிலுள்ள அறிக்கைகளாகவே அவை உள்ளன. எதார்த்தமான சண்டை உத்தரவுக்குரிய விபரங்களைக் கவனிக்கும் கூர்மையான கவனத்தோடும் சண்டை போடவேண்டிய இடத்தையும், தங்கவேண்டிய தானங்களையும் சிரமப்பட்டு அளந்தெடுக்கும் முயற்சியோடும் அவை தயார் செய்யப்பட்டவை.

ஸ்டாலின் ஒரு நாட்டின் பிரதிநிதி யல்லர். அவர் ஒரு வகுப்பின் பிரதிநிதி; அவரைப் போய்ப் பார்க்கச் சென்ற உழவர் கூட்டத்தின் குழுக்களொன்றின் தலைவர் அவரைப் பார்த்தபோது ஏற்பட்ட இடர்ப்பாட்டை வெளியிட்டிருக்கிறார். அவர் ஸ்டாலினைப் பார்த்துப் பேசத் தொடங்குகையில், 'பெரிய அன்பான தலைவரே' என்றழைத்தாராம். ஸ்டாலின் உடனே அவரைத் தடுத்து, 'தோழரே! பெரிய தலைவர் என்ற சொற்களை விடுத்துவிட்டு நாம் காரியத்தைக் கவனிப்போமே' என்றாராம். வேலை செய்யும் மக்களின் புதல்வர் தாம் என்பதை ஸ்டாலின் மறக்க முடியாது. தமக்கும் அவர்களுக்கு மிடையில பிளவு ஏற்படுத்துவது தம்முடைய உயிரைப் பிரித்தெறிவதுபோல அவருக்குத் தோன்றுமாம். மார்க்ஸ், எஞ்சல்ஸ் முதலியவர்களைப்போல லெனின் என்பவர் தன்னுடைய வகுப்பைவிட்டு வேலைக்காரர்களோடு சேர்ந்து உழைத்தார். அப்பெரிய புரட்சிக்காரரைப்போலல்லாமல் ஸ்டாலின் வேலைக்கார வகுப்பின் நடுவேயிருந்து கிளம்பினவர். அதுவும் வேலைக்காரர்களில் மிகவும் துன்பப்பட்ட பிரிவுகளின் ஒன்றிலிருந்து அவர் வந்தவர். அவர் சாரின்[1] குடியேற்ற மாகாணமாகிய

1. Tsar.

ஜியார்ஜியா என்னும் மாகாணத்தின் ஒரு கிராமத்தில் 1879-ல் பிறந்தவர்; அவருடைய தகப்பனார், டைபிளிஸ்[1] என்னுமிடத்திலுள்ள செருப்பு ஆலையில் முன்னர் வேலைபார்த்துப் பின்னர் செம்மானாகத் தனியே தொழில்நடத்தியவர். ஜியார்ஜியாவில் ஜனங்களின் மீது துப்பாக்கியினாலும் கத்தியினாலும் 19-வது நூற்றாண்டு முதற்பாதியில், சாரின் அரசு ஆதிக்கஞ் செலுத்தி நில முதலாளி வகுப்பைப் பாதுகாத்தது. செருக்குடைய இளவரசர்போன்ற அந்த முதலாளிகள் ருஷ்ய நீதிபதிகளுக்கும் உத்தியோகஸ்தர்களுக்கும் நாட்டைக் கொள்ளையடிக்க உதவிசெய்தனர். நில முதலாளிகளுக்கும் வரி வசூலிப்பவர்களுக்கும் வேலை பார்த்துவந்த குடியானவர்கள், தாங்க முடியாத சுமைக்குக்கீழ் வருந்தினார்கள்.

ஸ்டாலினுடைய தகப்பனாரைப்போன்ற சிலர் பட்டணங்களிற் போய் அசௌகரியமான நிலைமையில் வேலை கிடைக்கப்பெற்றார்கள். மற்றவர்கள் வேறுவழியில் பிழைப்பதற்குத் தெரியாமல் மலைகளிற் போய்க் கொள்ளைக்காரராக வாழ்க்கையை நடத்தினார்கள். நாடானது அழகிய பெண்களும், அழகான ஆண்மக்களும், தாராளமாகச் செலவு செய்யும் அரசிளங் குமாரர்களும், பழமையான கோயில்களுமுடையதாகிப் பார்வைக்கு வனப்புடையதாயிருந்தது. அவ்வனப்பான பாகத்துக்குக் கீழே தாங்கமுடியாத துன்பமும், ருஷ்யக் கொடுங்கோலர்மீது கடுத்த பகையுமிருந்தன. அவ்வகை ருஷ்யர்களோடு சேர்ந்துகொண்ட நாட்டு முதலாளிவகுப்பின் மீது சமமான பகையும் ஏற்பட்டிருந்தது.

1. Tiflis.

ஸ்டாலினுடைய உண்மைப்பெயர் யோசேப்சுகாஷ்விலி.[1] தகப்பனாரின் கிறிஸ்தவப் பெயர் விசாரியன்[2] என்பது. ஸ்டாலின் தம்முடைய பெற்றோரால் சமயப்பாதிரி வேலைக்குப் படிப்பதற்காகக் கோயிலைச் சார்ந்த பள்ளிக்கூடத்திற்கு அனுப்பப்பட்டார். அயர்லாந்திற் போலவே ஊக்கமும் அறிவுமுடைய கிராமச சிறுவர்களுக்கு அப்பள்ளிக்கூடமே முன்னேற்றத்திற்குச் சிறந்த இடமாக விருந்தது. அவ்விடத்திற்போலவே அது சில வேளைகளில் தன்னில வந்து ஈடுபட்டவர்களைப் புதிய விநோதமான வழிகளில் திருப்பிவிட்டது. எமில்லட்விக[3] என்பவரோடு ஸ்டாலின் உரையாடியபோது பள்ளிக்கூடத்தின் பகைககத்தகக பாதிரிப் பாவனைகளையும் வேவு பார்த்தல் சிறு சூடசி முதலிய அற்பத்தனங்களையும் அவர் வருணித்திருககிறார்.

இரண்டு தலைமுறைகளுககு முன்னே ஜியார்ஜியா சனங்கள் ஷாமில[4] என்பவரைப போன்ற உழவுத்தலைவர்களின் தலைமையின் கீழ், தங்கள் சுயாதீனததிற்காகச் சணடைபோட்டிருககிறார்கள். ஆனால 1870-க்குப் பிற்பட்ட ஆணடுகளில சிற்றரசர்கள் ருஷ்ய அரசபபிரதிநிதிக்கும் அவருடைய உததியோகஸ்தாகளுக்கும் இச்சகம் பேசிச் சார்ந்து வாழ்கின்ற குடிகாரா ராகிவிடடார்கள். சுயாதீனமென்ற பழைய உணர்சசி ஜியாாஜியாவில் கிராமங்களில தான் சற்று நிலைத்திருந்தது. டைபிளிஸ், பாக்கு, பாட்டும் என்னுமிடங்களிலும் பிற பட்டணங்களிலும் அமைதி அதிகப்பட்டுக கொண்டிருநதது. அவ்விடங்களிலுள்ள வேலைககாரர்கள் ருஷ்யாவிலிருநது வந்த புரட்சிவேலைக்காரரோடு

1. Joseph Djugashvili.
2. Visarion.
3. Emil Ludwig.
4. Shamil.

பழகினார்கள். போரசின் எல்லைகளில மார்க்ஸ் கொள்கைகளை அவர்கள் விதைத்தார். நாட்டுப் புறம்பே தள்ளபபட்ட அறிவாளிசு சிறு கூட்டமும் வேலைக்காரரைச் சந்தித்தது. அவர்களுக்குள்ளும் சுயாதீன உணர்ச்சி இருந்தது.

பதினைந்து வயதில் சட்ட விரோதமான மார்க்ஸ் கொள்கைகளை வாதிக்குஞ் சிறு கூட்டத்தாரோடு ஸ்டாலின் கலந்து அவர்கள் கொடுத்த இலைகியங்களையே விருப்பத்தோடு வாசித்து, பள்ளிக்கூடத்துக்குள்ளேயே ஒரு குழுச் சேர்த்தற்கு உதவிசெய்தார். அதன் நீககமுடியாத பயன் பள்ளிக்கூடத்தை விட்டுத் தள்ளப்பட்டமையே. அவர் டைபிளிஸ் பட்டணத்தில் தாம் பிழைப்பதற்கு வேண்டியதைச் சம்பாதிததுககொண்டார். அங்கே ருஷ்யாவின் சமுதாய சனநாயகக் கட்சியின் உட்கழகம் 1900-ல் ஏற்பட்டபொழுது அவர் அதன் அங்கததினரானார். மற்றய புரட்சிக்காரர்களுக்கு ருஷ்யாவில் ஏற்பட்டதுபோல அவருக்கும் போலீஸ் தொந்தரவு ஏற்படவே ஒரு பொய்யான அனுமதிசு சீட்டுப் பெற்று நிலத்துக்குக்கீழ் வாழ்க்கை நடத்த வேண்டியதாயிருந்தது. டைபிளிசிலிருந்து பாட்டும் என்னும் துறைமுகததுக்குப் போய்க் கப்பல வேலை செய்கின்றவர்களுக்குள் அவர் சுறுசுறுப்பாய் வேலைபார்த்தார். அங்கே முதலில் அவர் கைது செய்யப்பட்டு ஒன்றரை வருடம சிறையிற் காலங்கழித்துப் பின்னர், ஸைபீரியாவில் நாட்டுககுப் புறம்பாகத் தள்ளப்பட்டார். ஆனால அங்கிருந்து தப்பியோடிப் போய் பாட்டுமில அவர் பார்த்த வேலைக்குத் திரும்பிவிட்டார். அவர் சிறையிலிருந்தபோது புதிதாக உணடாக்கப்பட்ட சமுதாயக் கட்சி இலண்டனில் நடத்திய அதன் இரணடாவது மகாநாட்டில பிளவுபட்டது. ஸ்டாலின்

சைபீரியாவில் தள்ளப்பட்ட இடத்திலிருக்கும்போது அவருக்கு எழுதப்பட்ட லெனின் கடிதம் தெளிவாயும் மிகுந்த ஆழ முடையதாயு மிருந்தது. அதைப் படித்தபின் லெனின் நடத்திய புரட்சிகட்சியின் மிகுதிப பக்கம் தான் சேருவதாகக் கூறினார்.

காக்கஸ் மலைக்கருகே உள்ள இடத்தில் ஸ்டாலின் திரும்பி வந்தபோது கட்சித் தலைவராக ஏற்றுக்கொள்ளப பட்டார். 1905-ல் நிகழ்ந்த குழப்பங்களில் அவர் தம் தன்மைகளைக் காட்டினார். அங்கே நடந்த புரட்சி வெற்றி பெறவில்லையானாலும் அது அவருக்குப் போர்த்தொழிலைக் கற்பித்தது. அங்கே போரானது சாரின் ஆதிக்கத்துக்கு விரோதமாகச சிறுகூட்டிச் சண்டை வடிவெடுத்து ருஷ்யாவின் மற்றைப்பாகத்திற் பார்க்கிலும் அதிகநாள் நீடித்திருந்தது. காக்கஸைச சார்ந்த போல்ஷிவியர்கள் சண்டையில் அவர்முழு விருப்பத்தோடு சேர்ந்து பல இடங்களில் தலைமை பெற்றனர். தங்களுக்கு வேண்டிய பணத்திற்கு அவர்கள் அரசாங்க நிதி நிலயத்தையும் ருஷ்யன் பாங்குகளையும் கொள்ளையடித்தனர். தைரியமாய்த் திருடியும, தைரியமாய் எதிரிகளிடத்திலிருந்து ஆயுதங்களைப் பிடுங்கியும் ஆயுதம் சேர்த்தனர். புரட்சி தோல்வியுற்றும் அழிக்கப்படவில்லை. அதிலிருந்து படிக்கவேண்டியவைகளைப போல்ஷிவியர்கள் லெனினிடம கற்றாகள். 1905-ல் ஸ்டாலின் முதன்முதல் தம் கட்சிக்கும் ருஷ்ய வேலைக்காரர்களுக்கும் தலைவராகிய 'மலைக் கழுகு' என்று சொல்லபபடுபவரைக் கண்டார்.

1907-ல் அவர் காக்கஸில் உள்ள பெரிய தொழில் நிலயமாகிய பாக்கு என்னும் பட்டணத்துக்குப் போனார். அங்கே வேலைக்காரர்கள் மென்செவிக் என்பவர் சார்பில் இருந்தார்கள். ஸ்டாலின் அங்கே செய்த வேலைகளினால்

அப்பெரிய எண்ணெய் வியாபாரத்தலம் போல்ஷிவியர்களுடைய கோட்டையாய்விட்டது. கைதுசெய்தல், புறம்பே தள்ளுதல் என்பவற்றால் இருமுறை அவர் வேலைக்குத் தடை யேற்பட்டது. ஸ்டாலின் விருத்திக்கு, பாக்குவில அவர் வாழ்க்கை மிக முக்கியமாகப் பயன்பட்டது. ருஷ்யர்கள், துருக்கியர்கள், அன்னியர்கள், பாரசீகர்கள், ஜியார்ஜியர்கள் என்னும் பல இனத்தவர்கள் ஒன்றுகூடுமிடம் பாக்கு. புரட்சிக்குச் சில வருடங்களுக்குமுன் அப்பட்டணத்தின் பெரிய செல்வவளங்கள் அன்னியர்களின் பொருளுதவி கொண்டு முக்கியமாய் விருத்தி செய்யப்பட்டன. அந்நகரத்தில் பெரும்பணக்காரர்களும், சொல்ல முடியாத ஆசிய ஏழைகளும் இருந்தார்கள். ஐரோப்பியத் தொழில் முறைத் தேர்ச்சியும் ஆசிய ஆபாசமும் இருந்தன. உலகப் பொருளாட்சிக்கும், முதலாளிக்கொடுமைக்கும், ஆதிக்க முறைக்கும் எடுத்துக்காட்டான குடியேற்றப் பட்டணமாக இருந்தது. லெனின் அப்போது கொள்கையில விரித்துப் பேசியதெல்லாம் ஸ்டாலின் அனுபவத்தில் பாக்குப் பட்டணத்திற் கண்டார். முதலாளி ஆதிபத்தியத்தின் தன்மையும், வேலைக்கார வகுப்பினருக்குத் தேசியத் தீர்வையின் அளவற்றமுக்கியமும் ஸ்டாலின் அங்கே தெரிந்தார். தேசிய முக்கியத்தைப்பற்றி ஆத்திரமாய்ப் படிக்கத் தொடங்கி அதைப்பற்றிய மார்க்ஸ் இலக்கியத்தின் ஒவ்வொரு துண்டையும் வாசித்துக் கட்சியில அதைப்பற்றி அதிகாரத்தோடு பேசும் முதல்மனிதரானார். 1912-ல 'சமுதாயக் கட்சியும் தேசியக்கேள்வியும்' என்பதுபற்றி அவர் ஒரு நூல் எழுதினார். அதில் அவர் இரண்டாவது பலநாட்டுப் பொதுமகாநாட்டைப் பலமாகத் தாக்கினார். அது பல இனத்தாருக்குச் சிறைவீடு போலிருக்கிற ஆஸ்திரிய அங்கேரியப் பேரரசின் சமுதாய விதிகளின் கொள்கையைத் தாக்கின

தாகும். அவர்களுக்குத் தலைவர் [1] ஆட்டோ பாவர் என்பவர்.

1905-க்குப்பின் பழைய போலஷிவியத் தலைவர்களிற் பலர் அதைரியப்பட்டு வீழ்ந்தனர். கடுமையான எதிர்ப்புக் காலத்தில் ஸ்டாலின், முலட்டோ, காலஞ் சென்ற சாக்கர்ஸ் வர்ட்லோ முதலிய மனிதர்கள்தான் லெனின் செலுத்துகிற வழியினின்று ருஷியாவில் கட்சியை ஒற்றுமைப் படுத்தினர். ஒரு பக்கத்தில அவர்கள் ஒற்றர்களும் துரோகிகளும் எங்கும் வைத்து வேலைசெய்த சாரின் போலீஸ் படைக்கு விரோதமாகச் சண்டைபோட வேண்டியிருந்தது. இன்னொரு பக்கம் கலைப்போர் வருகிறவரை சட்டப்படி எது முடியுமோ அதை ஏற்றுக்கொண்டு சண்டையை விட்டுவிட வேண்டுமென்ற சமுதாயக்கட்சிப் பிரிவினருக்கு விரோதமாகப் போர்புரிய வேண்டியிருந்தது. வெளிநாட்டிலிருந்து டிராட்ஸ்கி என்பவர் பிரிகுர் தமது திறமையோடும் ஐரோப்பிய சமுதாயக் கட்சியினர் பலருடைய முழு ஆதரவோடும் கிடைக்கக்கூடிய ஆற்றல்களைப் போலஷிவியர்களுக்கும் லெனினுக்கும் விரோதமாக ஒன்று சேர்க்க முயன்று கொண்டிருந்தார். இந்தச் சோதனைக் காலத்தில கடைசியாகச் சைபீரியாவில் தள்ளப்பட்ட இடத்திலிருந்து ஸ்டாலினை செயின்ட் பீட்டர்ஸ்பர்க்குக் கட்சிக்காரர்கள் அழைத்தனர். போலீஸ் தொந்தரவுகளால் அவருக்குச் சமாதானம் சிறிதும் கிடையாது. 1910 முதல் 1912 வரை போலீசுக்குத் தப்பி ஓடுவதும், கைதியாவதும் தள்ளப் படுவதுமே தொடர்ச்சியாய் நடந்தன.

1912-ல லெனின் எடுத்துக் கூறியதன் மேல் ஸ்டாலின், கட்சியின் உட்கழகத்துக்கு அங்கத்தினராகச் சேர்க்கப்

1. Otto Bauva ,

பட்டார். உலகப்போருக்கு முற்பட்ட இரண்டு ஆண்டுகள் ருஷ்யப் புரட்சி வரலாற்றில் தீர்மானமான காரியங்கள் நடந்த காலமாகும். வேலைவகுப்பினர் 1905-ல் ஏற்பட்ட நிலையிலிருந்து மாறி மறுபடியும் சார் கொள்கைக்கும் முதலாளிக கொள்கைக்கும் மாறாகச் சண்டை போடத் தொடங்கினர். சண்டை மிகுதி ஆக ஆக, போல்ஷிவியர்களுக்குத் தொழில் நிலயங்களில வேலை செய்பவர்களுள் மிகுந்தவர்களின் ஆதரவு கிடைத்தது. சிறியகுழுவாய்ச் சண்டையிடத் தக்கவர்களாய் இருந்த வியாபார ஒற்றுமை இயகத்தார்களின் ஆதரவும் கிடைத்தது. தொழில வளர்ச்சி விரைவாக ஏற்பட்டு வேலைக்கார வகுப்பினர், எண்ணத்திலும் அதிகாரத்திலும் வளர்ந்துகொண்டிருந்தனர். இந்தக் காலத்தில போலஷிவியர்கள் டூமாவிலுள்ள ஆறு அங்கத்தினர் உதவிகொண்டும் பிராவ்டா என்னும் தங்களுடைய தினசரிப பத்திரிகையின் உதவி கொணடும், தங்களுடைய சொற்சக்தியை மிக விரைவாக அதிகப்படுத்திக கொணடார்கள். இப்போது மேற்கு ருஷ்யாவிலுள்ள கட்சிக்குத் தலைவராயிருந்தவர் ஸ்டாலின். ஒளிந்திருந்து லெனில துணைகொண்டு டூமா அங்கத்தினர் வேலையையும் பத்திரிகைவேலையையும் அவர் பீட்டர்ஸ்பர்கிலிருந்து நடத்த வேண்டியதாயிருந்தது. கட்சியைப் பலப்படுத்துவதற்காக நாட்டு மாகாணங்களுக்கு அவர் பல தடவை போக வேண்டியதாயிருந்தது. 1913-ல மலினோவ்ஸ்கி என்பவரால் அவர் போலீசுககுக காட்டிக கொடுக்கப்பட்டார். இப்போது அவர் சைபீரியாவில் பனிக்கடற் சார்பான வடபாகத்தில் தப்பி ஓடிவர முடியாத இடத்திற்குக் கொண்டு தள்ளப்பட்டார். அங்கே மிகவும் அபாயகரமான, திருந்தாத அரசியற் கைதிகள்தான் அனுப்பப்படுவது வழககம். அங்

தத் தனிக் காட்டுச் சிறையிலிருந்து 1917-ல் நடந்த புரட்சி தான் அவரை விடுவித்தது.

பெட்ரோகிராடில் அவர் 1917 மார்ச்சுமாதக் கடைசியில் திரும்பியபோது எல்லாம் குழப்பமாயிருந்தது. லெனின் சுவிட்சர்லாண்டிலிருந்து திரும்பி வருவதற்கு மிக முயன்றும் முடியாமல் தம் கட்சிக்காரருக்கு, தற்காலம் அமைந்த அரசாங்கத்தை எதிர்க்க வேண்டுமென்றும், வேலைக்காரர்களும் குடியானவர்களும் சேர்ந்து அமைத்த சோவியத்துகளார்கைக்குள் அதிகாரம் கிடைப்பதற்குப் பாடுபடவேண்டுமென்றும் தெரிவித்தார். சண்டைகளுமாறுக வேலைககாரருக்கு ரொட்டியும், குடியானவர்களுக்கு நிலமும் கிடைக்கவேண்டுமென்ற போல்ஷிவியர் கருத்து, சோவியத்து அதிகாரத்தில் தான் நிறைவேறுமென்றும் அவர் கருதினார். ருஷ்யாவிலுள்ள போல்ஷிவியத் தலைவர்களுள்ளே அபிப்பிராயம் நிலைபெறுமல லெனினுடைய வழிகளுக்குப் பலமான எதிர்ப்பு இருந்தது. ஸ்டாலின் தள்ளப்பட்ட இடத்திலிருந்து திரும்பியவுடன் நிலைமை மாறிற்று. புரட்சியோடு மறுபடி தோன்றிய 'பிராவடா' என்ற பத்திரிகை போரை ஆதரித்து அக்காலத்து அரசாங்கத்தையும் தாக்கத் தொடங்கியது. லெனின் ஏப்ரலில் திரும்பிய போது, ஸ்டாலின் அவருடைய பக்கமாக மிகுதிப் பேரைத் திருப்பிவிட்டார். புரட்சியை மேல்நடத்த வேண்டுமென்ற அவருடைய கொள்கை ஆர்வத்தோடு ஒப்புக்கொள்ளத் தக்கதாயிற்று.

பிப்ரவரியில் போல்ஷிவியர்கள் எண்ணத்தில் குறைவாய் இருந்தனர். ஆனால் வேலைக்காரர்கள், சிப்பாய்கள், முழுவுடை அணிந்த குடியானவர்கள் என்பவர்களுள் திரளான மக்களின் ஆதரவு அவர்களுக்கு விரைவாகக் கிடைத்தது. ஜூலையில் ஆஸ்திரிய முனையில் குற்றமான

எதிர்ப்பை மேற்கொண்ட கிரென்ஸ்கியினுடைய அரசாங்கத்துக்கு விரோதமாகவும், சோவியத்தார்களுக்கு அதிகாரம மாற்றவேண்டு மென்பதற்காகவும் ஒரு பெரிய கிளர்ச்சி பெட்ரோகிராடிலுள்ள காப்புப்பணிகளின் வேலைக்காரர்களுள் நடைபெற்றது. கலகம உரிய காலத்திற்கு முற்பட்டதாயிருந்தது. போல்ஷிவியர் அதைத் தடைசெய்ய முடியாமை கண்டு தாங்களே தலைமை பூண்டு அவர்கள் பின்னேட்டம ஒழுங்காய் நடைபெறும்படி செய்தனர். ஜூலை நாட்களில் நடந்த காரியங்களின பயனாக அரசாங்கத்தார், போல்ஷிவியர்களை எதிர்க்கும் படைகளை யெல்லாம் ஒன்று சேர்த்துக்கொண்டு கட்சியைச சட்டவிரோதமென்று முடிவுகட்டி அடக்கினார்கள். லெனின் தலைக்கு ஒரு விலை வைத்துவிட்டபடியால் அவர் பின்லண்டில் போய் ஒளிப்பில இருக்கவேண்டியதாயிற்று. லெனின் அரசாங்கத்தார் கட்சிக்கு விரோதமாய்க கொண்டுவந்த குற்றச்சாட்டுகளை மறுப்பதற்காகத் தாம் ஒழுங்கான விசாரணைக்கு உட்பட விரும்பினார். ஆனால் அவருடைய தோழர்கள அவர் கொலைக் குள்ளாவாரென்று அதற்கு அவரை இணங்க விடவில்லை. லெனின் ஓடிப்போக வேண்டு மென்று தீர்மானித்து போல்ஷிவியத் தலைவர்களின் சிறு குழுக்கூட்டம வேலைக்காரர் அலலுயே என்பவர் மாடியில நள்ளிரவில் நடைபெற்றது. ஸ்டாலின் முதன்முதல அவ் வேலைக்காரர் மகளை அவ்விடத்திற் சந்தித்தார் பிற்காலத்தில் அவளை அவர் மணந்தார்.

லெனின் இல்லாதபோது கட்சித்தலைமையை ஸ்டாலின் மேற்கொண்டார் கிரென்ஸ்கியினுடைய அரசாங்கம புரட்சிப் போர், நிலக்கேள்வி, வேலைககாரர்வேண்டுகோள் என பலவற்றுள் எதொன்றையும் ஒழுங்காக முடிவுசெய்யத்

தவறினமையாலும், எதிர்ப்பை மதிக்காமல் சாக்குப்போக்குச் சொன்னமையாலும் திரளான மக்கள் பட்டினங்களிலும் கிராமங்களிலும் போல்ஷிவியர் பக்கஞ் சேர்ந்து கொண்டிருந்தனர். ஸ்டாலின் கட்டளைப்படி ஆகஸ்டில் கூடிய போல்ஷிவிய மகாநாடு சோவியத்தார் கையில் அதிகாரம் கிடைப்பதற்குக் கலகம் செய்யத் தயார் செய்ய வேண்டியிருந்தது. கொர்னிலோ என்னும் தளகர்த்தர் தோல்வியுற்றது கலகத்துக்கு இடமாயிற்று. புரட்சிக்குப் பகைவராகிய அந்தத் தளகர்த்தர் புதிய குடியரசைத் தொலைக்க முயன்றது காரணமாக கோடிக்கணக்கான மக்கள் போல்ஷிவியர் பக்கம் திரும்பினர். கிரென்ஸ்கியின் அதிகாரம் தாக்கப்பட்டது. அப்போதிருந்த அரசாங்கம் போல்ஷிவியர் தலைவர் ஒளித்துக் கொண்டிருக்குங் காலத்தில் எதிர்ப்பை அடக்காமல் அது பலப்பட்டுப் படைகள் சேர்ப்பதற்கு இடங் கொடுத்ததாகச் சனங்களால் குற்றம் சாட்டப்பட்டது. அதிகமாக சோவியத்தார் கைக்குள் உண்மைக் குடியரசும சனங்களின் உண்மையான அதிகாரமும் சென்றுவிட்ட தென்ற உணர்ச்சி அதிகரித்தது. முதலாளிகளும் சமுதாயக் கொள்கையாரும் கிரென்ஸ்கி மூலம் ஏற்படுத்திய பலமற்ற அரசாங்கம், ஆங்கிலப்பிரஞ்சதிகாரம் என்பதின் பேரால் ஒரு புது அடிமைத்தனத்தை உண்டாக்கிக் கொண்டிருந்தது. சோவியத்துக்களில் பிருந்த ஏனை வேலைக்கார வகுப்பினரின் கட்சியாகிய போல்ஷிவியர் பக்கஞ் சேர்ந்தது. அக்டோபர் மாதத்தில் கலகத்துக்குச் சுறுசுறுப்பான ஆயத்தங்கள் நடைபெற்றன. லெனின் பின்லண்டில் ஒளித்த இடத்திலிருந்து வந்து பெட்ரோகிராடில் ஒரு மாடியில் தங்கினர். கலகத்தில விபரங்களுக்குத் திட்டம் வகுத்த கட்சித் தலைவரின் சிறு குழுவை நடத்தும் வேலை ஸ்டாலினுக்குக் கொடுக்கப்

பட்டது. அரசியல் இயக்கம் போரைப் போன்றதே. இரண்டிற்கும் ஒரு முக்கிய வித்தியாசமுண்டு. அதைப் போல்ஷிவியத் தலைவர்கள் பிப்ரவரி முதல் அக்டோபர்வரை உள்ள காலத்திலுணர்ந்தனர். ஸ்டாலின் அதைக் குறிப்பிக்கிற முறையாவது இராணுவத் தலைவர் தயார்செய்த படைகளோடு போருக்குப் போகின்றார். ஆனால் அரசியல் கட்சிச் சண்டை நடக்கும்போது வகுப்புக்கும் வகுப்புக்கும் தாக்குதல்கள் ஏற்படும்போது சனங்களைச் சேர்க்க வேண்டியதாயிருக்கிறது. மேற்கோள் வாக்கியங்களின் உண்மைகளையும், கட்சிக் கொள்கையின் பிழையற்ற நன்மையையும் திரளான மக்கள் தங்கள் அனுபவத்திலுணர்ந்தே கட்சியிற் சேருகிறார்கள் என்றார்.

ருஷ்யப் புரட்சியானது உணவுக்கும் உயிருக்கும் வருந்துகின்ற கோடிக்கணக்கான மக்களின் இயக்கமாகும். பொருள் பறிக்கப்பட்டு மனங்கசந்து வருந்துகின்ற மக்கள் சமூகத்தின் பெரிய கிளர்ச்சியே அதுவாகும். இந்த இயக்கத்தை நடத்துவதற்குப் போல்ஷிவியர் தகுதியானமைக்குக் காரணம் பழைய அடிமையை அடிப்படையிலேயே ஒழிக்கும் கொள்கையே; அவர்களுக்கு அது விடுதலை தருமென்று திரளான மக்களை உணரும்படி அவர்கள் செய்தமையே என்க. கோடிக்கணக்கான மக்களிருக்குமிடத்தில் அரசியல் தொடங்குகிறதென்று லெனின் வற்புறுத்த விரும்பினார். கோடிக்கணக்கான மக்களின் தசையு முதிரமும் ஆகவும் அவர்களை நடத்தும் தலைவராகவும் தாம் இருக்கக் கூடிய கட்சியைக் கட்டியமைப்பதற்குத் தம்முயிரைக் கொடுத்த ஸ்டாலின், வேலைக்கார வகுப்பின் புரட்சியின் பிறப்பு வளர்ப்பு வெற்றி அனுபவம் முற்றிலும் அதனோடு ஒருங்கு வாழ்ந்தவராவர். குடியேற்ற நாட்டில் ஓர் ஆலை

'வேலைக்காரருடைய எளிய குடிசையில் அவர் பிறந்து வாழ்நாளின் பெரும்பாகம் எளிமையிலும் பசியிலும் வருந்தித் தெருத் தெருவாகவும் பட்டணம் பட்டணமாகவும் துரத்தப்பட்டுத் தம வாழ்நாளின் மிகுந்த ஆண்டுகளை அழுக்கான சிறைகளிலும் பயங்கரமான நிவாசஸ்தலங்களிலும் கழித்தார். இப்படிப்பட்ட வாழ்க்கையி னனுபவமும் மூன்றுபுரட்சியி னனுபவமும் உலகத்தில பிற எதைப் பார்க்கிலும் அவருக்கு அதிகப் பயன் தந்தது. அது காரணமாக லெனின் இறந்து ஐந்து நாட்கள் கழிந்து, சோவியத்து மகாநாட்டில் அவர் பேசிய தனி நயமான சொல்வன்மையுடைய சொற்பொழிவுக்கு ஆர்வம் தந்தது. அவர் சொன்னதாவது: 'தோழர் லெனின் நிலைநாட்டிய கட்சியின் அங்கத்தினரென்ற பட்டத்தைப் பார்க்கிலும் பெரிய பட்டம் உலகத்தில் யாதுமில்லை, அத்தகைய கட்சியின் அங்கத்தினரா யிருப்பதற்கு எல்லாருக்கும் கொடுத்து வைக்கவில்லை. வேலைக்காரர்களின் புதல்வர்கள், எளிமை, வருத்தம், நம்ப முடியாத இழப்பு, வீர முயற்சி இவற்றின் மக்கள்தான் அத்தகைய கட்சியில் முதலில் அங்கத்தினரா யிருக்க வேண்டும்' என்பதே.

ஸ்டாலின் வேலைக்கார வகுப்பின் அத்தகைய புதல்வராவர். 1917 நவம்பர் 7-ல ஏற்பட்ட வெற்றிய புரட்சித் தீயில் உண்மையாகப் பண்படுத்தப்பட்ட ஒரு வாளாக அவரைக் காட்டிற்று. வருகின்ற வருடங்களில் அவரை உருப்படுத்திய கட்சியும் அவரால் உருப்படுத்தப்பட்ட கட்சியுமாகிய ஒருகட்சியின் புரட்சியில கொதித்துக்கிளம்பிய யோசனைகளுக்கான மக்களைத் தொடர்ந்து நடத்த வேண்டுமே என்ற கவலை அவருக்கிருந்தது. கட்சியின் கொள்கை மொழிகள் அனுபவத்தின் பயனைப் பெருந் திரளான மக்களின்

கொள்கை மொழியாக வேண்டும். அப்பொழுதுதான் உண்மையாகவே அப்புரட்சி, ஜனங்களின் புரட்சியாகும்.

மிகவும் கடுமையான காலம் இனித்தான் வரக்கூடியதாயிருந்தது. முதலில் புரட்சிக்காரர் உள்நாட்டுப் பகைவரையும் படையெடுத்த பதினாலு அரசுகளையும் வெல்ல வேண்டியதாயிருந்தது. ஒரு புதுப்படை உண்டாக்கிப் பாழடைந்த தேசத்திலிருந்து அவர்களுடைய தேவைகளை நிரப்ப வேண்டியதாயிருந்தது. இராணுவ வெற்றி ஒரு முறை கிடைத்தாலும் மிகுந்த மக்கள் சிறுகுடி உழவராயிருக்கும் நாட்டில சமுதாயக் கட்சி ஏற்பாட்டை எப்படி நிலைநாட்டக் கூடுமென்ற தீர்வைக்கு முடிவுகாண வேண்டியிருந்தது. நவம்பர் எழில் அதிகாரம் வேலைக்காரப் போல் சிவியர் கையிற் சேர்ந்தது. ஆனால் சமுதாயக் கொள்கை வேண்டுமா, வேண்டாமா என்பது தீர்மானிக்க வேண்டியிருந்தது. அதைத் தீர்மானிக்கிற வழியில் தங்கள் கட்சியே இருபிளவு படுமோ வென்ற பயங்கரமான அபாயத்தைப் புரட்சித் தலைவர்கள் எதிர்க்க வேண்டியிருந்தது. பறிமுதல செய்தலும், வகுப்பு வேறுபாடும் இல்லாத சமுதாயத்தைப் படைத்தலாகிய இதுவரை யாருஞ் செய்யாத வேலையைச் செய்து முடிப்பதற்கு ஆதாரவான பொருள்வருவாய் வளங்கள் நாட்டிலில்லை. பாழடைந்து ஒரு நாட்டிலே கட்சியின் மிகுதிப்பேர் வீரமும், எல்லா அபாயங்களையும் வருத்தங்களையும் கடப்பதற்குத் துணை செய்யப்பட்ட திரளான மக்களின் நம்பிக்கையுமே ஆதாரவாக இருந்தன. நம்பிக்கையும வீரமும் குருட்டுத்தனமாய் வந்த இயற்கை உணர்ச்சியின் பயனல்ல. அவைகள் மக்கள் வரலாற்றையும மக்கள் தொடர்பையும வேர்முதற் கொண்டு செய்த ஆழ்ந்த ஆராய்ச்சியின்

பயனுகவே ஏற்பட்டன. விடுதலைக்கு முயலவதில் வேலைக் காரமககளுக்கு அறிவுநூலாக விளங்கிய மார்க்ஸ் என்பவரின் கொள்கை சில தலைவர்களின் தனிப்பட்டகொள்கையன்று. அஃது உயிருககாகப போர்புரியும கோடிக்கணைக்கான மக்களின் உணமையான ஆயுதமாய்விட்டது. மார்க்ஸ் கொள்கையின் அடிப்படையாவது முதலாளி ஆட்சிச் சமுதாயத்திலிருந்து சம சமுதாய நிலைககு மாறுதல, ஏழை மககளின் எதேச்சாதிகார தலைவரால ஏற்படக்கூடிய தென்பதே. மார்க்ஸ் கொள்கையை லெனின் அறிவோடு ருஷ்ய நிலைமைககுப பொருத்திப் பார்த்து வேலைககாரர்களும் குடியானவர்களும் ஒன்றுசேர்நது ஓர் அடிபபடையாக, அவ்வடிபபடையின்மேல கட்டப்பட்ட எதேச்சாதிகாரந்தான் நிலைபெறு மென்று கணடார்.

புரட்சியின் முதல்வருடங்களில், போர்முனையில் ஸ்டாலினுடைய வேலை முக்கியமாய நடந்தது. எவவளவு அபாயகரமான நிலைமையிலும நிகில உண்டாகக முடியாத இரும்புபோன்ற உறுதியுடையவர் அவரென்று கட்சிககாரர் அறிந்திருந்தனர். 1919-ல சோவியததுக்காரர்களைச சுறறித் துபபாக்கிப்படையும் கதகிப்படையும சூழ்நது தாக்கிய கெடுதியான காலங்களில் பொது உடைமைககாரர்கள் சிவப்புபபடை யென்பதை உணடாக்கி அதன் நடுவில நன்ருக ஒழுங்குபடுத்தப்பட்ட வேலையாளர் குழு வை அமைததது, எதிரியைப் பக்கத்திலும பின்புறத்திலும எதிர்பாராது தாக்கக்கூடிய குதிரைபபடையும் உண்டாககினர். சாரிட்சின் என்னுமிடத்தில எதிரியின் தெற்குமுனை வெடிப்புறத் தொடங்கியபோது, ஓரோசிலாப், புதியென்னி, ஸ்டாலின் என்பவர்கள் எதிரியின் செலவுககுத் திட்டமான தடையை முதலில ஏற்படுத்தினர். சாரிட்சின் என்னும

பட்டணம் பிற்காலத்தில் ஸ்டாலின்கிராடு என்று பெயரி டப்பட்டது. அது வெள்ளைப் படைக்கு எதிரிடையான கட்சியைப் பாதுகாப்பதற்கு முக்கியமான இடம் ஆனது போலத் தற்காலத் தொழிலமுறை ஆட்சியின்பொருட்டுச் சமுதாயக்கட்சிக்கு வெற்றிகாட்டவும் அஃது இடமாயிற்று.

போர்வேலையோடு மற்ற வேலையும் ஸ்டாலினுக்கு ஏற்பட்டது. பலவகை மக்களினத்தாருடைய தேவை களைப் பூர்த்திசெய்யும் வேலை அவருக்கு அமைந்தது. அவ ருடைய கட்டளையினால் முந்திய பேரரசின் குடிகளுக்குச் சுயாதீனமும் சமத்துவமும் கொடுக்கப்பட்டன. அதனால் வேலைவகுப்பினருக்கு எதிர்ப்புரட்சியை எதிர்ப்பதற்கு விலைமதிக்கமுடியாத துணைகள் கிடைத்தன. எதிர்காலத் தில் அமைக்கக் கருதிய சமுதாயக்கட்சித் திட்டத்துக்கும் உண்மையான அடிப்படை போடப்பட்டது. தேசியக் கலவிப்பயிற்சி விருத்தியானால்தான் பிற்போக்கான இனங் களைச் சமுதாயக் கட்சித் திட்டத்துக்கு ஒத்துவரும்படி செய்யமுடியும். வேலைக்காரரையும் குடியானவர்களையும் விசாரித்து உணவளிக்கும் நிலயத்துக்கு அவர் ஸ்தாப காரானார். அந்நிலயம் அரசாங்க உத்தியோகக் கெடுதல் களை ஒழிப்பதற்கும் திரளான மக்களைப் புது அரசை நிர்வ கிக்க இழுப்பதற்கும் தக்க ஆயுதமாயிற்று.

லெனினுடைய தூண்டுதலின்மீது 1922–ல் பொது உடைமைக் கட்சிக்கு ஸ்டாலின் பொதுஅமைச்சராக நிய மிக்கப்பட்டார். இரண்டு வருடங்கள் கழித்து, லெனின் இறந்தபொழுது கட்சியின் மிகுதிப்பேர் லெனினின் பின் வாரிசாக ஸ்டாலினையே கருதினர். புரட்சியின் நிலை சந்தே கத்திற்கிடமாயிருந்த 1905–க்குப் பின்னும், 1917 ஏப்ரலி லும், நவம்பர் எழிலும் லெனினுக்குத் துணையாய் நின்று

பிளவுகளை நீக்கியவர் ஸ்டாலின்தான். புரட்சியின் எதிர் காலச் சிறப்பும் உலகச் சமுதாயக் கட்சியின் நிலைபேறும் தம கட்சியின் ஒற்றுமையைப் பாதுகாப்பதே என்று அவர் அறிந்தார். வகுப்புகள் சண்டை போடுவதில் மத்தியஸ்தம் பேசி ஒற்றுமை நாட்ட முடியாது. ஆதலால் லெனின் இறந்த பிற்பாடு கட்சியின் ஒற்றுமையைப் பாதுகாப்பதற்காக அதனை அழிக்கக் கருதிய எதிரிகளைப் பகைத்து நிந்தித்தார். தம்முடைய முயற்சியால் கட்சி உறுப்பினர்களில் மிகுதிப் பேரைத் தம்பக்கம் சேர்ந்திருக்கச் செய்வதில் வெற்றி பெற்றார்.

எதிரிகள் தரைக்குக் கீழாகச் சண்டை போடும் போது அவரிடத்தில அதிகாரமிருந்ததுபற்றி அவருக்கு வெற்றி கிடைத்ததென்று சொல்ல முடியாது. 1924-விலும் 1925-லும் டிராட்ஸ்கி என்பவர் தம்முடைய முதல் எதிர்ப்பை ஒழுங்கு படுத்தியபோதும், 1928 முதல் 1933 வரையிலும் சமுதாயக்கட்சி அடிப்படையை விரைவாகக் கட்டும் வேலையபோக்கில் சேர்ந்த அபாயங்களைக் கண்டு அஞ்சி வலப்பக்கத்தார் எதிர்ப்பு ஏற்படுத்தியபோதும் ஒவ்வொரு வேலைக்காரருக்கும் தெரிந்தபேருடைய மனிதர் களை ஸ்டாலின் தலைமையை எதிர்த்து நின்றனர். கட்சியின் பத்திரிகைகளிலும் கட்சிக்கூட்டங்களிலும் மாநாடுகளிலும் தங்கள் கொள்கைகளை அவர்கள் நிரம்பத் தெரிவித்தனர். ஆகவே அவர்கள் தவறியது தங்கள் கருத்தைத் தெரி விக்க வாய்ப்பில்லாமை பற்றியல்ல. அவர்கள் கொள்கை கட்சிக்கும் திரளான மக்களுக்கும் ஒத்துவராமை பற் றியே யென்க. மத்திய வகுப்புக் குடியானவர்களுக்கு வரிப் போட்டு மேல் தொழில்நிலை வகுக்கக்கருதிய டிராட்ஸ்கி யின் திட்டமும் பணக்கார உழவர்களைச் சார்ந்து கீழான உழவர்கள் செல்வர்களாவதற்குரிய புக்கா்ரின் திட்டமும்

சோவியத் அரசினுக்கு அடிப்படையாகிய வேலைக்காரர் குடியானவர் ஒற்றுமையைக் கெடுக்கக் கருதினர், அவை அவர்களால் ஒப்புக்கொள்ளப் படவில்லை. எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக ஸ்டாலினது பாறைபோன்ற உறுதியான நிலைமையே எதிரிகளின் தோல்விக்குக் காரணம். முக்கியமாய் உழவு வேலையைப்பொறுத்த ஒரு நாட்டில் பொருளாக்கும் வேலையும் போக்குவரவும் வலுவற்றனவாயும் பிற்போக்காயும் இருந்தமையால், அந்நாடுதானே எளிமையையும் வேலையில்லாத் திண்டாட்டத்தையும் ஒழித்து வகுப்புவேறுபாடும் வேலைப்பறிமுதலுமில்லாத சமுதாயக்கட்சித் திட்டத்தை முற்றிலும் அடைய முடியாது. ஸ்டாலின் களங்கமின்றிச் சொல்லியதுபோல அப்படிப்பட்ட நாடு பொருளாதாரத்திற்கு வெளியுலகத்தைச் சார்ந்து வாழும் அபாய நிலையிலிருப்பது. மேலும், அந்நாடு இராணுவத்தினால் தோல்வியடைந்து நாட்டில் எப்பக்கமும் வளருகின்ற முதலாளி ஆட்சிக்கு மீண்டும் மீண்டும் அடிமைப்படுத்தப்படும் அபாய நிலையிலிருப்பது இவ்வபாயங்களை ஒழித்து நாட்டில் பொருள் வளர்ச்சியை ஏற்படுத்தி உழவில் சமுதாயத் திட்டத்திற்கு அடிப்படை கோலுவதற்காக முதல் ஐந்துவருடத்திட்டம் வகுக்கப்பட்டது.

முதலாளி உலகம், அவ்வளவு சுருங்கிய நேரத்தில் பெரிய நாட்டைச் சமுதாயக்கட்சிக் கருத்துக்கு மாறக்கூடுமென்ற எண்ணத்தை இகழ்ந்து நகைத்தது; அவ்வாறே ஒருகாலத்தில் இன்மை வாதியென்ற புரட்சிச்சிறு கூட்டத்தாரையும் பார்த்து அது நகைத்தது. உள்நாட்டுச் சண்டையாலவந்த கேட்டின் நடுவில், 1919-ல் லெனின் ருஷ்யா முழுவதும் மின்சாரத்தைப் பரப்புவதற்கு ஒரு பெரிய திட்டம் கொண்டுவந்த போது அவருடைய

தோழர்களே அதனைப் பொறுக்காமற் சண்டையிட்டது, ஸ்டாலினுக்கு நன்றாக நினைவிருந்தது. அக்காலத்தில் கட்சித் தலைவருள் ஒரு சிறு கூட்டத்தினரே ருஷ்யாவின் பிற்போக்கைப் பொறுத்தும் நாட்டின் அபாய நிலையைப் பொறுத்தும் அவற்றை நீக்க எளிய கருத்தின் முக்கிய உண்மையை மனமபற்றி யிருந்தனர். அவர்களுள் முதலானவர் ஸ்டாலின். இபபோது லெனின் திட்டத்தை அவர் செயலுக்குக் கொண்டுவர முயன்றார்.

புதுத் திட்டத்தின்கீழ ஸ்டாலின்கிராடில கட்டிய பெரிய முதல ஆலை ஒன்றை வருடக்கணக்காகத் திருப்திகரமான அளவு சாமான்களை உண்டாக்கத் தவறியபோது உலகம் அதைப பார்த்துச் சிரித்தது. கடைசியில் இதய பலம் இல்லாதவர்களும் தளர்ந்தனர். திட்டத்தின் பொய்ம்மையைபபற்றி ஐரோபபிய அமெரிக்க முதலாளிகளின் பததிரிகை நிலயங்களில மாததிரமலலாமல் பொது உடைமைக் கட்சியின் சிறு பிரிவினர்களும் பேசுவது வழககமாயிருநதது, தோல்வியென்பது சண்டைபோட முடியாமற் போகுங்காலத்திலதான் ஏற்படுமென்று அனுபவத்தால் கணடறிநத ஸடாலின் உண்மையாய் உள்ள நிலையை மிகவும பொறுமையோடும கவலையோடும் பரிசோதித்தார். வெற்றிக்கு வேணடியவைகளெலலாம் அமைநதிருநதன என்பதுகணடு தலைமையில் அல்லது மேற்பார்வையில்தான் குற்றமிருக்க வேணடுமென்று ஊகித்தார். கைத்தொழிற்சாலை நிர்வாகிகளும பிரிவுத் தலைவர்களும தங்கள் வேலைகளைத் தெரிநது கொள்ளாவிட்டால் தற்காலத்தில பெருந்திரளான பொருளுணடாககுதற்கு அமைக்கப்பட்ட பல பகுதிகளையுடைய வேலை இயநதிரம வேலை செய்ய மறுதது விடுவது இயற்கையே. பிற்போக்காளர் எபபொழுதும

அடித்துத் தள்ளப்படுகிறார்கள். ஆனால் நாம அடிபட விரும்பவில்லை. ஆதலின் முக்கியமான செய்தி யாதென்றால் ஆததிரமான போலசிவியா தொழில் முறைமையையும் சாமான் உணடாககும் நூலையும் முற்றிலும் கற்றுத் தேர்தல் வேண்டும். ஒன்றைப் பெறவேணடு மென்று உணமையான ஆத்திரத்தோடு ஆசைப்பட்டால் எவ்விதமான தொந்தரவையும் வென்று விடலாம். முதலாளி ஆதிககத்தின் காட்டுச்சட்ட மென்ன வென்றால பிற்போக்காளரையும வலியற்றவர்களையும் அடித்துத் தள்ளுவதே. முற்போக்கான நாடுகளுக்கு நாம் 50 அல்லது 100 ஆண்டுகள் பின்னே இருக்கின்றோம். இந்தத் தூரத்தை நாம் பத்து வருடங்களில் கடந்து செலலவேண்டும் என்று நாம் இதைச் செய்யவேண்டும. அல்லது அவர்கள் நம்மை நசுக்கி விடுவார்கள். புது வேலைகளுக்குப் புது வழியாக நாம் வேலை செய்யவேண்டு மென்று ஸ்டாலின் புதுததலைமை முறையை ஆறு குறிப்புக்களில முடித்துக் கூறினர். ஆத்திரமான கருத்துடைய அவருடைய முடிபுகள ருஷ்யாவில கட்டபபடும் சமுதாயத் திட்டத்திற்கும் மேலை நாட்டு முதலாளி ஆதிககத்திற்கு முள்ள வேறுபாட்டை நன்கு விளககுவன. 'நம்முடைய திட்டத்தின் உணமை யாவது: பொதுமக்கள் வாழ்ககை; நமமுடைய விருப்பம்; நம்முடைய வேலை; புதுவழியில வேலை செய்யும் நமமுடைய சிததம; திட்டததை நிறைவேற்ற நமமுடைய உறுதி என்னும் இவை யெல்லாவற்றையும உயிர்ப்புடன் இருககச செய்வதே' என்றார். ஸ்டாலின் நிலைபெற்ற தலைமைக் கொள்கைக்கும் சனங்களின் துன்ப நீக்கத்திற்காகப் பாசியத் தலைவரால அமைககபபட்ட சமுதாய அமைப்புக ளுக்கும் உள்ள கூர்மையான வேறுபாடு யாதெனில், ருஷ்யத் திட்டததில செய்யப்படும் வேலைக்கும் செய்யும மக்களுக்கு

மூன்ற உயிரான தொடர்பே. சோவியத்துச் சங்கத்தில் தலைமைபற்றிய தொந்தரவுகள் தொழில் முறையிலல்ல, உழவு முறையில ஏற்பட்டன. நூற்றுண்டுகளாக வழக்கமாக இருந்த கிராம வாழ்க்கையை அழித்து அதற்குப பதிலாக கைவேலை முறைப்படி மொத்த ஒத்துழைப்புத் திட்டத்தை யேறபடுத்துவது எளிதான வேலையலல. பழைய கிராம மானது எளிமை, அறியாமை, குடியானவரின் ஒடுங்கிய சிந்தை. கடும வட்டித் தொந்தரவு, விலங்குபோட்டு அவர் களைத் துன்புறுத்தல என்பவற்றிற்கு ஒவவொரு நாளும நிலையமாயிருந்த தென்பது உண்மையே. ஆனால அதன் வழக்கங்கள் பூமி தோன்றியது முதல் ஏறபட்டு இருந்தன வாகத் தோன்றின. அவற்றை நினைத்தவர்களுக்குப பதி னெட்டாவது நூற்றுண்டில ஆங்கிலக் கிராம வாழ்க்கை யிலும் அமெரிக்க உழவு சரித்திரத்திலும் ஏற்பட்ட புரட்சி மறந்திருக்கும, அலலது தெரியாதிருந்திருக்கும்.

ருஷ்யாக் கிராமத்தில முதலாளி ஆதிக்கத்திற்கும் அரசியல் எதிர்ப்பிற்கும் முக்கியமானவன் ஹூலாகு என் பவன். அவன் வேலை ஆட்களை நியமிக்கும உழவன். இயந் திரம் வைத்திருக்கும் ஏழைக் குடியானவர்களுக்குப் பணம அலலது சாமான்கள் கடன் கொடுப்பவன். ஆலைகளி லிருந்து முதலாளித் தனத்தை அடியோடு எடுத்துவிட் டதுபோலவே ஹூலாகு என்பவனைத் தொலைத்தாலன்றி மத்திய வகுப்பு உழவன் நிலமிலலாத ஏழை உழவர்களோடு புது உழவுத் திட்டத்தைக் கையாளுவதில ஒத்துப்போக மாட்டான். அதே காலத்தில் ஏராளமான கடன் பணங்க ளும் வரிநீக்கவும மொத்த உழவு வேலைக்குக் கொடுக்கப் பட்டபடியால் குடியானவர்கள் புது முறையை விரும்பி ஞர்கள். ஹூலாகின் மீது 'போர் தொடங்கப்பட்டது.

தவறாகப் பல பொது உடைமைக்காரர்கள் மொத்தப் பயிரிடு தலை உடனே ஒப்புக்கொள்ளாத குடியானவர்களையும் ஹூலாகோடு ஒத்த எதிரிகளாகக் கருதினர். எப்போதும் புத்திமதி சொல்லித் திருத்துவதைப் பார்க்கிலும் கட்டளை யிடுதல் எளிது. ஆதலால் விருப்பமாய் ஒத்துழைக்கும்படி செய்வது கைவிடப்பட்டது. மத்திய வகுப்பு உழவன் ஹூலாகுக்குச் செவிசாய்க்கத் தொடங்கினான். ஆடுமாடு கள் ஏராளமாகக் கொல்லப்பட்டன. வயல்கள் அழிக் கப்பட்டன. புதுத்திட்டம் ஏற்படுத்துகிறவர்கள் கொலை யுண்டார்கள். புது இயக்கத்தின் முடிவு நிச்சயமற்றதாய் விட்டது. இதனைக் கண்ட ஸ்டாலின் மறுபடியும் தன்னு டைய தெளிவான சொற்களாலும் சுறுசுறுப்பான முயற்சி யாலும் கட்சியை ஒற்றுமைப்படுத்தினார். "வெற்றியால் தலை கிறுகிறுப்பு" என்ற கட்டுரையில் வல்வந்தஞ் செய்த அதிகாரிகளை இரக்கமில்லாமல் கண்டித்து ஏற்பட்ட தவறு களை ஒழித்துச் சாந்தமும் தெளிந்த மனமும் உடையவர்க ளாக இருக்கும்படி அவர்களை வைக்கும் முறை காணப்படும்.

குடியானவர்களில் மிகுந்தவர்கள் புது உழவு முறையை ஒப்புக் கொண்டார்கள். நூறு குடும்பங்கள் தங்கள் நிலத்தையும் கருவிகளையும் ஒரு பெரு முயற்சிக்காக ஒன்றுசேர்த்தல் அம்முயற்சியின் தொடக்கமேயாகும். பெரிய அளவில் உழவு செய்யும் முறை, வேலையை ஒழுங்கு படுத்தும் முறை, இயந்திரங்களைக் கவனமாய் உபயோகிக்கும் முறை, மேற்பார்வை என்பவற்றை அவர்கள் கற்றுத் தேற வேண்டியதாயிருந்தது. கற்றுத் தேராத பல இடங்களில், புது முறை தோல்வியுற்றது கண்டு ஒத்துழைப்பு முறை நடைபெறாதென்ற உணர்ச்சி பரவியது. அதனால் நேர்ந்த மோசங்களும் பல.

உள்நாட்டுச் சண்டையின் அனுபோகம் பொது உடைமைக்காரர்களுக்குத் துணை செய்தது. பொது உடைமைக் கட்சிக்காரர்களின் அரசியற் பகுதிகளால் சேனைகளுக்குள் ஒற்றுமையும் ஒருநோக்கமும் உண்டாக்கப்பட்டன. விரைவாகச் சேர்க்கப்பட்ட படைகளுக்கும் இயந்திரங்களுக்கும் பொதுவுடைமைக்காரர்கள் வேலை ஒழுங்கு படுத்தும் அனுபவங் காட்டினர். புரட்சிக்காரர்கள் படைகளை நடத்தும் திறமையும் உறுதியும் அறிவும் படைகளுக்குப் பரவின. அங்கே பல பிரிவுகள் ஒழுங்காக அமைந்ததைபோலப் பெரிய உழவு நிலையங்களிலும் அம்முறை அனுசரிக்க வேண்டுமென்று ஸ்டாலின் குறிப்பித்ததின் மேல் குழப்பங்கள் ஒழிந்து ஒழுங்கு நிலைபெற்றது. குடியானவனுக்கு இப்போது அவன் பக்கத்தில் ஒவ்வொரு தொந்தரவிலும் உதவிசெய்யத்தக்க வேலைக்காரர்களின் துணை யிருக்கிறது. புதுமுறை தவறினால் குற்றம் குடியானவர்கள் பேரிலில்லை; அந்த அளவற்ற புதுமாற்றங்களுக் கேற்றபடி நடவாத பொது உடைமைக்காரரிடமே யுள்ளது என்று ஸ்டாலின் வற்புறுத்தினர். எதிர்கால வாழ்வு இப்பொழுது உழவர்கள் கையிலேயேதானிருக்கிறது. மொத்த உழவில் சேர்ந்த ஒவ்வொருவரும் செழிப்பாக வாழும்படி செய்வதே எதிர்கால நோக்கமென்று ஸ்டாலின் சுருக்கிக் கூறினர்.

லெனின் இறந்த பத்து வருடங்களில், சோவியத்துச் சங்கத்தைச் சார்ந்த வேலைக்கார வகுப்பினரையும் குடியானவரையும் வலியற்ற பிற்போக்கான நாட்டு நிலைமையிலிருந்து வலிமையும் தொழில் முற்போக்குமுடைய நாட்டு நிலைமைக்குக் கொண்டுவந்தார் ஸ்டாலின். வேலையில்லாத் திண்டாட்டமும் கிராம எளிமையும் ஒழிந்தன. திரளான

மக்களின் நிலை விரைவாய்ச் சீர்திருந்திக் கொண்டிருக்கிறது." இரண்டாவது ஐந்து வருடத் திட்டத்தின் முக்கிய நோக்க மதுவே. சமுதாயக் கட்சித் திட்டத்தின பெரிய சிற்பி என்னும் பட்டத்தை ஸ்டாலின் பெற்றுக்கொண்டார். அவருடைய பலமான ஆண்தன்மையுடைய வடிவமும, ருஷ்யன் செருப்புகளும், சாதாரணமான காக்கிச் சட்டை யும, பலமான சற்று உயர்ந்த முகமும், அமைதியான கூரிய கண்களும உலகமெங்கும தெரிந்தன. அவர் அடிக்கடி பேசு வதும் எழுதுவதுமில்லை. ஆனால எதிர்காலச் சரித ஆசிரி யர், லெனின், ஸ்டாலின் என்பவர்களுடைய பேச்சுக்களை யும் கட்டுரைகளையும் அசட்டை செய்ய முடியாது. ஏனெ னில் அவைகள் முதற்றரமான முக்கியமுடைய சரிதப் பத் திரங்கள். 1917-க்குப் பிந்திய ருஷ்யச் சரித்திரத்தை எழுதுவதற்கு அவைகள் அவசியமானவை. பிறநாடுகளில அரசியல் தலைவர்கள் உண்மையான நிலைமை மறைத்து உண்மை இழிவாயிருக்குமாயின் ஆடம்பரமான சொற் களில அதைப் பொதிந்து பேசுவதையே முக்கிய வேலையாகக் கொண்டவர்கள். தொந்தரவுகளையும் குற்றங்களையும் ஜனங்களுக்குத் தெரிவித்து அவற்றை ஒழிப்பதற்கு ஜனங் களின் உதவியை நாடுதலை அவர்கள் இவரைப்போல மேற் கொள்வதில்லை.

லெனின்வேலையைத் தொடர்ந்து நடத்துகின்றவராய் மாத்திரம் ஸ்டாலின் சரிததிரத்துட் புகவில்லை. இவரும் அதிகமாகச் சேர்த்திருக்கிறார். உதாரணமாகச் சமுதா யக் கட்சித் திட்டத்தில் பெண்களுக்குத் தக்க இடம் கொடுத்தவர் இவரே. கோடிக்கணக்கான குடியானவர் களின் பெண்களைக் கிராம வாழ்க்கை அடிமையிலிருந்து இவர் விடுதலை செய்திருக்கிறார். உழவர் தூதுகள் ஸ்டாலி

ளைப் போய்ப் பார்ப்பதில்லை. அவர் பெண்களிடம் உண்மையான நிலைமையை விசாரித்து அறிந்துகொள்ளுவார். அடக்கப்பட்டுத் தவறாக உபயோகிக்கப்பட்ட பாதி மனித சமூகத்தின் விடுதலையினால் வரும் படைப்பு ஊக்கத்தின் பலன் சமுதாயத் திட்டத்திற்கு இதனால் ஏற்பட்டுள்ளது. ஸ்டாலின் சொற்களைச் சுருக்கமாகவும் நேராகவும் சொல்லுகின்றவர். குற்றங்களை இரக்கமில்லாமல் தாக்குகின்றவரே ஒழியக் கதைகளிற் கூறும் அரக்கத் தன்மை அவரிடம் கிடையாது. செலியூஸ்கின் அறுவைப் பிள்ளைகளைக் காப்பாற்ற அவர் செய்த முயற்சியைப் பார்த்தால் ஸ்டாலினது நல்ல உணர்ச்சி தெளிவாக விளங்கும். ஒரு மனிதனிடத்திலும் அவரிடத்திற்போல வீரமும் பொறுமையும் திறமும் ஒன்று சேர்ப்பது அரிது. ருஷ்யப புரட்சி ஊக்கமும் அமெரிக்கச் செயல் திறனும் ஒன்று சேர்ந்திருப்பதே வேலை முறையின் இலக்கண மென்பது அவர் கொள்கை. லெனின் வாழ்க்கையைப்போல ஸ்டாலின் வாழ்க்கையும் தம்முடைய நாட்டில் மாத்திரமல்லாமல் எங்கெங்கே உலகில் மனித சமூகத்தின் எதிர்கால நன்மைக்காகச் சண்டையிட வேண்டுமோ அங்கங்கே மக்களை அறைகூவி ஒற்றுமைப்படுத்துங் கொடியாகத் திகழ்கின்றது.

ரு. டேவிட் லாயிட் ஜியார்ஜ்.[1]

டேவிட் லாயிட்ஜியார்ஜ் தம் உச்ச காலத்தில் தெரிந்தெடுத்த நண்பராகிய ரிடல் பிரபு[2] விபரம்பிக்க தம்முடைய நாட்குறிப்பின் இரண்டாவது பெரும் புத்தகத்தில் "லாயிட் ஜியார்ஜ் உலகத்தில் உள்ள ஆறு பெரிய மனிதர்களில் ஒருவர்" என்று எழுதியிருக்கிறார். 1919-வது ஆண்டில் பிரிட்டனில் குறையில்லாமல் மிகுந்த பேர்பெற்ற மனிதர் லாயிட் ஜியார்ஜே. உலகத்தில் மிகுந்த பேர்பெற்ற பிரிட்டனரும் அவரே. அக்காலத்தில் எழுதப்பட்ட வரலாற்று நூல்கள் அவரைப் பிட்[3] என்பவருக்கு மேலாக வைத்துப் பேசின. தம நாட்டிலும் வெளி இடத்திலும் வியப்பு, கவர்ச்சி, அச்சம் என்பதற்கு அவர் நிலைக்களமாக விளங்கினார். அவருடைய முகம்போல யாருக்கும் தெரிந்த முகம வேறு கிடையாது. டேவிட் லோ என்பவர் அநேகமாய் ஒவ்வொரு நாளும் அவரைப்பற்றி ஒளிமிக்க விநோதப் படங்கள் போட்டுக் காட்டிக்கொண்டிருந்தார். அவர் காட்டிய படங்களுள் அவர் தன்மையைப் பெரிதும் பேசும் படம் யாதெனில், அது நிலத்தைக் குறிக்கும் ஊக்கமான நாய்ப் படமே. அதன் மிகுந்த ஒளியுடைய கண்கள் ஒருநேரம் மிகச் செருக்கும் சினமும கொண்டு பார்க்கும்; ஒருவேளை மெல்லிய சொற்களால் ஏமாற்றிக் கவாவது போலத் தோன்றும்; சில சமயம் தன்னுடைய சாமர்த்தியத்தைப் பார்த்து மகிழ்வனுபோலத் தோன்றும். அவை அடர்ந்தரோமத்தால சூழப்பெற்றிருந்தன. அந்நாய் உயர்ந்த இனத்தைச் சேர்ந்ததலல. அஃது ஊக்கமும் ஆற்றலும் தாக்கும் சரியான முயற்சியும் நிறைந்த கலப்பினத்தைச் சேர்ந்ததாகத் தோன்றியது. அதன் மூக்கு எப்பொழுதும்

---

1. Lloyd George. 2. Riddel 3. Pitt.

மோப்பத்தை நுகர்ந்து கொண்டிருக்கும். அதன் துணை எவ்விதமான வேட்டைக்கும் ஊக்கங் கொடுக்கும்.

1917-ஆம் வருஷந் தொடங்கி முதல்மந்திரியாய்இருந்த லாயிட் ஜியார்ஜ் பொதுப்பிரதிநிதி சபையில் சீட்டு மூலமாய்க் கைக்கொண்ட மிகுந்த வாக்குரிமையும், ஏதாவது இடைஞ்சலான சந்தர்ப்பம் ஏற்பட்டால போரில் வெற்றி பெறுதலைக் கூறித் தம் காரியசித்தி பெருஞ்சூழ்ச்சியும், அவரை மிகக குறைவாகப் பேசுங் கண்டனக்காரரும் மறுக்கமுடியாத உயர்ந்த சொலவன்மையும், சிறந்த அறிவும் உடையவராய் விளங்கினமையால் அவர் எப்பொழுதுமே முதல்மந்திரியாக இருப்பார் என்று சிலருக்குத் தோன்றியது.

எல்லாவகைச் சமாதானக் கட்சியாருக்கும் அவர் தீமையின் அவதாரமாகவே தோன்றினர். ஸி. பி. ஸ்காட்[1] என்பவர் ஆப்பிரிக்க போயர்களுக்கு அநுகூலமான கட்சியினருள் மிகவும் தைரியமும கோபப் பாங்கும் உடையவர் என்று அவரை அடிக்கடி எழுதினலும் அவருடைய உயிர் ஆற்றற் களஞ்சியங்களை மிகவும் பாராட்டுகின்றார். அலவகை ஆற்றலகளில சமாதான வாதிகளுக்கு நம்பிக்கை கிடையாது. தொழிலாளர் கட்சிககு அவருடைய 1909-ம் வருடத்து அரசாங்க வரவு செலவு திட்டத்தினல் பிறந்த நம்பிககை, இன்ஷ்யூரன்ஸ் சட்டத்தினல் வாடுதலுற்றுப் போர்ச சட்டங்களினலும, பெரும் ஊதியம் எடுப்பவனுக்கு அநுசரணையாய் இருந்தமையாலும் ஒழிந்துபோயிற்று. ஆனலும், பல வகுப்பினருககும், பொதுமக்கள் பெரும்பாலார்க்கும் 1919-வது ஆண்டில் அவர் பெரிய வீரராகவே தோன்றினர். அவர்கள்

---

1. C. B. Scott.

இதயத்துக்கு வீரராக அவர் இருந்தார். சாதாரண மனிதரின் தன்மையுடையவராய்ச் சாதாரண குணங்கள் உன்னத நிலையில் தம்மிடத்தில் தோன்றும்படி அவர் திகழ்ந்தார். அசைக்க முடியாத உற்சாகம், பரிகாசக் குறிப்பை உடனே அனுபவிக்கும் மனப்பாங்கு, குடும்ப வீட்டைப் பற்றிய அன்பு, வெளியே போனால மரம் ஏறுதல, பாட்டுப பாடுதல், விளையாட்டுப பொய் சொல்லுதல, (1914-முதல 1919-ஆம் வருடமவரை உள்ள காலத்து ஒவ்வொரு பெரிய மனிதனும் எப்போதாவது ஒருதரம் அதைரியப்பட்டிருப்பினும்) தாம் ஒருபோதும் அதைரியப்படாதிருந்தமை என்னும் தன்மைகளால, நாடோடிப் பழக்கமுடைய பொதுமனிதனை அவர் ஒத்திருந்தார். பெரியகூட்டுக் கட்சி சாதாரண பாலடுவினது தாக்கினுல் இடமொனப் பிரிந்து போயிற்று. 1922-ஆம் வருஷம் வரை எல்லாவற்றிலுஞ் சிறந்த பெரிய மனிதராக அவர் விளங்கினுர். பதினுறு வருடம் தொடர்ச்சியாக உத்தியோகம் பார்த்ததும், ஆறு ஆண்டுகளாக முதல மந்திரியாக இருந்தும் முழுவதும் தமக்கென ஒரு கட்சி இல்லாமல் அவர் வெளியே வந்தார். அதிலிருந்து இப்பொழுது பன்னிரண்டு வருடங்கள் கழிந்தன. இன்னும் அவர் மறுபடி உள்ளே புகவில்லை. அவருக்குக் கட்சி யாதும் இல்லை. பத்திரிகை யாதும் இல்லை. மிக முன்னுகவே பத்திரிகையின் அவசியத்தை அவர் தெரிந்திருந்தார். 1901-வது ஆண்டிலே தாராளக்கட்சியின் தன்பகுதிக்கு நாட்செய்தி[1] என்ற பத்திரிகையை வாங்கும்படி ஊக்கினுர்; பத்திரிகை ஆசிரியரோடு நெருங்கிப் பழகினுர். தினவரலாற்றுக் குறிப்பு[2] என்ற பத்திரிகையை நெடுநாட்களாக அவர் மேற்பார்த்து வந்தார். ஆனுலும்

1. Daily News. 2. Daily Chronicle.

போர்க்குப் பிற்பட்ட தலைமுறையில் அவர் தற்கால மனித ராகக் குறிக்கப்படாமல் பழைய கால ஆளாகவே கருதப் படுகின்றார். பல்கலைக் கழகப் பரிசோதனைக்கு உரிய வர்களுட் சிலரை, 'இப்பொழுது உள்ள ஆறு பெரியாரைப் பற்றிப் பேர் சொல்லுக' என்று கேட்டபோது அவர்களுள் ஒருவர்கூட லாயிட் ஜியார்ஜைப் பற்றிச் சொல்லவில்லை.

அவர் தமக்குரிய காலத்துக்குப் பிற்பட்டு வாழுதல் பரிதாபத்துக்கு இடமானதே. மதிப்பு என்பதை அவர் கவனித்ததாகத் தோன்றவில்லை யாயினும் பிற்காலங்களிலே தமக்கு ஒருவகையான மதிப்பைத் தேடிக்கொண்டார். மதிப்பில்லையே என்று பரிதாபப்பட இடமில்லை. அவருக்காக ஒருவரும் வருத்தப்படுவதில்லை. அவர் தமக்காக வருத்தப்படுகிறார் என்று எண்ணுவதற்கும் இடமில்லை. அவரை உயர்த்தியதும் தாழ்த்தியதும் சந்தர்ப்பங்களல்ல, அவரது ஆளுந் திறனே. "சரித்திரத்தில் காணப்படும் வெவ்வேறு நிகழ்ச்சி கள் தள்ள முடியாத அடிப்படைக் காரணங்களால் முற்றிலும் நேர்வன என்றும், ஆளுந்திறனால் அவற்றை விரைவு படுத்தவோ தடைசெய்யவோ முடியாதென்றும் கூறுவது தவறென்று" அவரே சொல்லியிருக்கிறாரல்லவா?

அவரது ஆளுந்திறன் கணிக்க முடியாத நொய்வுத் தன் மையுடன் எப்போதும் இருந்துகொண்டுதான் இருக்கி றது. 1934-ல் கூட எதிர்பாராத இடத்திலிருந்து புதிதாக அவர் கிளம்பமுடியாது என்று ஒருவரும் உறுதியாகச் சொல்லவில்லை. பன்னிரண்டு ஆண்டுகளாக அவருடைய சொற்சக்தியும் அதிகாரமும் குறைந்துகொண்டே வந்த மையால் அவர் திடீரென்று கிளம்பக்கூடும் என்று தோன்ற வில்லை. அவருடைய சாமர்த்தியத்தில் பிரிட்டிஷ் மக்கள்

ஒருகாலத்திற் பிடிபட்டு மற்றொரு காலத்தில் அவநம்பிக்கை கொண்டார்கள். அதனைமாற்ற அவர் உற்சாகமாக முயன்றும், அவர் முயற்சி பயனற்றுப் போயிற்று.

1926–ல் பொது வேலைநிறுத்தம் என்னும் கொதிப்பு மேடையில் அவர் புகுந்து மின்சார ஆற்றலோடு இறங்கினார். 1929–ல் கட்சிகளைக் கூட்டி ஒற்றுமைப் படுதது முறையில தமக்கு இளமை வந்ததுபோல ஊககமாக வேலை செய்து வேலையிலலாத் திண்டாட்டத்தை வென்றுவிடலாம் என்று வீரம பேசினார். அவருக்கு உரிமைச் சிட்டு அளிப்பதற்கில்லையாயினும் அவருடைய பிரசங்கங்களுக்கு மக்கள் எண் திரண்டு கூடினர். கூட்டமைச்சர் காலத்தில ஏழைகளுக்கு வீடுகளை அமைத்துக் கொடுப்பதைபபற்றியும் போரினுல் விளைநத தொந்தரவுகளை நீக்கிவிடுவதுபற்றியும் நிறையப் பேசிக குறையச் செய்தது தவறினமையும் பொது மக்கள் நினைவில இருந்து கொண்டிருநதன. ஆனாலும் 1929-1931-ல் கூடிய பொதுப பிரதிநிதிச சட்டசபையில் அவர் ஒரு பெரிய ஆற்றலொடு விளங்கினர். அவர் பேச எழுநதபோது பழமையாய் உள்ள கவர்சசி அவருக்குத் துணை செய்தது. உயர்ந்த செருக்கோடு பணம் கொடுக்கல் வாங்கல் செய்வோருக்கு மந்திரிகள் அடிமைப்பட்டதையும், சுரங்கக்காரர் நிலச்சுவான்கள் முதலியோர் காரியங்களில் தைரியமாய் நடவடிக்கை நடத்தாத அவர்களது கோழைத்தனத்தையும், அகிலதேச உடன்படிக்கைப்படி நிபந்தனைகளை அனுசரிக்கத் தவறினதையும்பற்றி அவர்களைக் கணடித்துப் பேசினார். அவர் எழுநதபோது இருக்கைகளிற் கூட்டமும், அவர் பேசும்போது மகிழ்ச்சியோடு கூடிய ஆட்டமும், அவர் உட்கார்ந்தபோது கூட்டக் கலைவும் நிகழ்நதன. அவர் சட்டசபைவழியில் நின்று

வாக்குரிமை கேட்கும்போது நட்பாயும் ஊக்கமாயும் மகிழ்ச்சி தரக்கூடிய நிலையிலும் நடப்பார். அவர் கண்கள் சுருங்கிக்கொண்டிருக்கும். அவருடைய காதுகள் இடையிற்போர் பேசுவதை நன்ருகக் கவனிக்கும். அவர்கள் எண்ணம் மனதினின்று வாய்க்கு வருவதற்குமுன் அவற்றைத் தெரிந்து விடை கூறுவர். அவர் என்ன நோக்கத்தோடு இருக்கிருர் என்பது யாருக்கும் தெரியாது. தோன்றியும் மறைந்தும் இருந்த நட்சத்திரம்போல அவர் இருந்தார்.

1931-ல அவருக்கு ஏற்பட்ட பலமான மருத்துவ சிகிச்சையால தரையில் காதை வைத்துத் தூரத்திற் பேசுவதைக் கேட்கும் ஆற்றல அவருக்கு இல்லாமற் போய்விட்டது. தாராள வர்த்தகத்தைப்பற்றி அவர் பேசியபோது அதற்கு ஒத்த எதிரொலி இல்லை. பேசசு மேடையிலிருந்து விலகி இருந்தமையால மக்கள் மனதிலிருந்த அசசப் புயலைப்பற்றி அவர் அறியத் தவறினர். தறகாலச் சட்டசபையில (சட்டமன்றத்தில்) அவர் எண்ணிக்கையில சேர்க்கப்படவில்லை. ஒரு தொகுப்புக்கே நாற்பது வருஷங்களுக்கு மேலாகப் பிரதிநிதியாய் இருந்தமையால் அவர் அச்சபையினருக்குத் தந்தையே. இப்பொழுது அவர் சிற்சில காலங்களில் தான் சட்டமன்றத்திற்குச செல்லுகின்ருர். இப்பொழுது அவர் போர் நினைவுக் குறிப்பு[1] என்னும் நூல் எழுதுவதிலே தன் முழுக் கவனத்தையுஞ் செலுத்துகின்ருர்.

அவருக்கு வயது இப்பொழுது எழுபதுக்கு மேலாகிவிட்டது. பன்னிரண்டு ஆண்டுகளாக அவர் வெளியேதான் இருக்கிருர். போருக்குப் பிற்பட்ட தலைமுறையார் அவர்

1. War Memoirs.

தற்கால மனிதர் என்பதைக் கூடச் சந்தேகித்து அவரைக் கழித்து எழுதுகிறார்கள். ஆனால் அவர்கள் வாழ்கின்ற உலகத்தையும் அதைப் பார்த்தாளும் முறையையும் பெரும்பான்மை உண்டாக்கியவர் அவரே. இப்போதுள்ள உலகம் போர், சமாதான உடன்படிக்கைகள், மறுபடி செய்ய வேண்டிய ஆக்க வேலைகளில் தவறினமை என்பவற்றின் பயனாக உள்ளது. இவற்றுள் ஒவ்வொன்றிற்கும் பிறர் எவரினும் அவருடைய பொறுப்பே அதிகமானது. அபாயத்துக்குள் தவறி விழுந்த அரசியல் வல்லாரைக் கட்டாயப்படுத்தும் பேச்சில அவர் கலந்தவரில்லை. ஒரு சமயத்தில் ஜெர்மனிக்கு எதிரிடையாக கைதூக்கும்படி அவர் பேசிய பேச்சைத் தவிர, போருக்கு முற்பட்டு அந்நிய அரசுச் சார்பில அவர் அதிக வேலை செய்யவில்லை. உள்நாட்டுக் காரியங்களிலதான் அவர் மிகுதியும் கவனத்தைச செலுத்தினார். வேல்ஸ் சம்பந்தமாகவும் அயர்லாந்து சம்பந்தமாகவும அவர் ஈடுபட்டிருந்தார். 1909-க்குரிய வரவு செலவு திட்டத்தை வகுத்தபோது பிரபுக்களுக்கு எதிரிடையாக ஜனங்களை ஆதரிக்கிற முற்போக்காளர் என்று அவரைப் பொதுமக்கள் எண்ணினார்கள். லைம் ஹவுஸ்[1] என்னும இடத்தில அவர் பேசிய பேச்சுக்கள் பெரிய பிரபுக்களைப் பாலபருடைய[2] பிரிய நாய்கள் என்று தாக்கின. சமுதாயத்துக்கு நயமான இன்ஷ்யூரன்ஸ் திட்டங்களை அவர் வகுத்தார். உழவை விருத்தி செய்யும் அரசியல முறையை அவர் போற்றினார். ஆப்பிரிக்காவில குடியேறிய டச்சுக்காரராகிய போயர்களுக்கு ஒரு காலத்தில அனுகூலமாய் இருந்த உணர்ச்சியானது 1914-ல் அவர் பெல்ஜியத்தை ஆதரிக்கும்படி தூண்டியது. மிகுதிபேர்

1. Lime House. 2. Mr. Balfour.

சமாதானத்தை விரும்பியதுபோலவே அவரும் விரும்பினர். அவர் வேலையை விட்டு விடுவார் என்ற பிரஸ்தாபம் ஆதாரவற்றது. போரில வெற்றிபெறலாம் என்ற ஒரேநோக்கத்துடன் முற்பட்ட எண்ணங்களை யெலலாம் தவிர்த்துப் போரில் எண்ணம் வைத்தார். "ஒன்றிற் புகுதல கூடாது, புகுந்தால வெற்றியுடன் மீள வேண்டும்" என்பது அவர் கொள்கை. அவருக்குத தத்துவ ஆராய்ச்சிகளிற் பிரியமில்லை. எடுத்துக்கொணட வேலையில முற்றிலும் அழுந்தும் மனப்பான்மை அவருடையது. அவருடைய நூலை வாசித்துப பார்த்தால உலகமெங்கும மரணமும் துன்பமும் உண்டாமோ என்ற அச்சம் அவரைத் துன்புறுததவும் இல்லை, அவர் தூக்கத்தைப் பாதிக்கவும் இலலை என்பது புலனும். அறிவும் உணர்ச்சியும அதில் வேலை செய்து பாழடைகின்றன வென்பதையும் அவர் எண்ணவில்லை. அவருக்கு இரக்க மிலலை என்பது கருத்தல்ல; அவர் செயயக் கருதியது வேறொன்று, அதிலேயே அவரது மனம் முற்றும் நிலைத்தது என்பதே கருத்து.

போரின் தொடக்கததுக்கு அவருடைய பொறுப்பு மிகக் குறைவாக இருந்தாலும் அதன் நீட்டிப்பிற்கும கேட்டிற்கும் அவர் பொறுப்பு அதிகம். சமாதானம் வேண்டும என்பதற்கு மாறுன இரகசிய உடன்படிக்கைகளை அவர் ஆதரித்துச் சமாதானம் தருணங்களைப பயன்படுத்தாது விட்டார். 1916-ல வர்சேல்சை[1] எதிரிகள் தாக்கக் கருதுமுன் சமாதானம் பேசியபோது சமாதானம் என்பது தெய்வக கடமைத்தவறு என்று அவர் கூறினர். போரை முடிககககூடாது என்று எண்ணியவர்களுக்கு அவர் ஒரு வீரானர். ஆஸ்குவித்துககு[2]

1, Versailles. 2 Asquith.

மாருன எதிர்ப்பு அது. பொறுமையும் தைரியமும் சமயம் வரும்போது தமக்கு நிலைத்திருப்பதுபற்றி அவர் தம்மை வியர்து பேசுவதுண்டு. அவருடைய தைரியம் ஓர் அளவுக் குட்பட்டது. தன்னலங் கருதாத உயர்ந்த தைரியம் அவரி டத்தில இல்லை. பிரிட்டனுடைய நோக்கம் எதுவாக இருக்க வேண்டும் என்பது அவர் மனதில் தெளிவாகஅமையவில்லை. கர்னல ரெப்பிங்டன் என்பவர் ஆஸ்குவித்தைக் கீழ்ப்படுத்த வேண்டும் என்ற விருப்பத்தில இரண்டாவது போர் அமைசசுக்குமுன் குற்றங் கூறினர். சந்தர்ப்பத்தை நன்ருக அறியாது காரியம் நடத்தல், நேரில் அறிந்து செய்வன மறுத் தல், அனுபவமிலாத யுத்ததந்திரம் என்பன அவர் கூறிய குற்றங்கள். துரிக்கிக்காரர்களைக் கொன்று போரை வெல்ல வேண்டுமென்பது பைத்தியக கருத்து என்று ரெப்பிங்டன் கூறினர். பழக்கமிலலாத போர் சூழ்ச்சியாளருள் 'லாயிட் ஜியார்ஜ தலைமையாயினர். ரெப்பிங்டன் கூறிய பைத்தியக் கருத்து அவருக்கும உணடு. ஒரு அயல்நாட்டுக் கூரிய அறிவாளி போரினைப் பற்றிக் கூறியதாவது: "எதிரிகள் நாலு வருடங்களாகப போரில் வெற்றிபெறவேண்டுமென்று தங்களாலானவரை முயன்ருர்கள்; முயன்றுந் தவறினர் கள். போரை எதிர்த்த கூட்டுக்காரர் போரை இழக்கத் தங் களாலானமட்டும் முயன்ருர்கள். அவர்களும் தவறினர் கள்" என்ருர். முடிவாகப போர் என்ற பெரிய இயந்திரம் தானே சலித்துக் கீழ்நோக்கி ஓடிற்று. அரசியல் தலைவர்கள் வெற்றி என்பதன் பொருளே இன்னது என்று அறியாது மறுபடியும் ஒருநாளும் போர் கூடாது என்று கூவிக் கொணடு நியந்தனைகள் பலவற்றை ஏற்படுத்தினர். லாயிட் ஜியார்ஜ தாம் ஒரு காலததிற் கூறிய உயர்ந்த அறி வான கருத்துக்களுக்கெல்லாம் மாறு செய்தார். அவரே

பதினான்கு நிபந்தனைகளை ஒழுங்காக நிறைவேற்றுபவர் என்று பலர் நம்பினர். அவருக்கு மாறாகவும் உலகுக்குக் கேடாகவும் 1918 டிசம்பரில் பொதுத் தேர்தல் வைத்ததும் அதைத் தாமே நடத்தியதும அவரது நன்மைக்கு முற்றிலும் தடையையே ஏற்படுத்தின.

1918-ஆம் ஆண்டில் சமாதான நாளிலும் அதனைத் தொடர்ந்த வாரங்களிலும் எல்லாருடைய உள்ளத்திலும துன்பத்திலிருந்து விடுதலையான ஆர்வமிகக நன்றியுணர்ச்சியே ததும்பி நின்றது. வெற்றியினால் வந்த மகிழ்ச்சியல்ல; நாலு ஆண்டுகளாகத் தொடர்ந்து செய்துகொண்டிருந்த நஞ்சின் அச்ச நீக்கமாகிய சமாதான முடிவே இயற்கையாகப் போர் முடிவில எல்லா இடத்திலும் காணப்பட்டது. தலைவர் வில்சன்[1] இங்கிலாந்துக்கு வந்தபோது அவர் வெற்றி பெற்றவராக அலலாமல் சமாதான ஒற்றுமை யுண்டாக்கிய தேவதூதனுகவே லண்டனில வரவேற்கப்பட்டார். அவர் அளவுககு மிஞ்சிய ஆர்வத்தை உண்டுபண்ணினர். அவரைப் பார்க்கக கூடிய கூட்டத்திற்கு அளவு இலலை. வில்சன் வகுதத முறையில சமாதானம் வேணடுமென்பது தேர்தலுக்கு முன்னமே ஜனங்களது மனப்போக்கில அமைநது விட்டது. தேர்தல் அநாவசியமே. அது நீககமுடியாதபடி அபாயகரமாய இருந்தது. அஃது எவ்வளவு அபாயகரமாக இருந்தது என்பதைப் பத்திரிகைகள் போதுமானபடி விளக்கியுள்ளன. ஆனால் லாயிட ஜியார்ஜ் எதிர்கால அரசியலில் தமக்கு நன்மை வருவதையே எண்ணிக்கொண்டிருந்தார். அதைக் கருதினால தேர்தல் வேணடியதாயுமிருநதது. தாராளக் கட்சியார் அவரை நேசிககவில்லை. பழைய கொள்கையினிட

1. President Wilson.

மிருந்து அவருடைய துணைவர்கள் அதிகப்பேர் வந்தாலும் அவர்களை மட்டும் அவர் நம்பி நிற்கமுடியவில்லை. காரியங்கள் தெளிவடைந்து படையைக் கலைத்தல், வாக்குறுதிகளை நிறைவேற்றுதல் முதலியவற்றைப்பற்றி விவகாரம் வருவதற்கு முன்னே, வெற்றி பெற்றவர்களுக்கு அநிலைமையில் தேடக்கூடிய நயங்களை அவர் நாடினார். சமாதானக் கூட்டத்துக்குப் போதுமான ஆதரவு இருந்தது. தன்னளவில் முதல் மந்திரியாருக்குப் போதுமான பாதுகாப்பு இல்லை. தேர்தல் காலத்தில் அடங்கிக் கிடந்த உணர்ச்சிகளும் தலையெடுத்து அபாயகரமான நிலைமை ஏற்படுத்திக் காரியங்களை நன்றாக முடிப்பதற்கு முற்றிலும் விரோதமாயின.

சாதாரண மக்கள் மனதில் உள்ள கலப்புணர்ச்சிகள் அவர் மனதில் இகலிக்கொண்டிருந்தன. அவைகளை எல்லாம் அவர் அறிந்து எந்தவிதமான உணர்ச்சியை விரைவாகவும் எளிதாகவும் எழுப்பலாம் என்று தெரிந்தவரே. அவர் அறிவுக்குத் தக்கதென்று தோன்றிய கொள்கைக்கு மிகுதிபேர் இணங்கியிருக்கவும் கூடும். ஆனால் சண்டை முடிவில் ஒற்றுமைப்படுத்தும் உணர்ச்சியும் இடையூறுகளை மறக்கவைக்கும் உணர்ச்சியும் ஏற்படாமல் வேறு விதமான ஆர்வக் கருத்துக்கள் தலையெடுத்தன. நார்த்கிளிப் பத்திரிகை[1]ப்பகுதிகள் பகைமைப் பாட்டும், பழிக்குப்பழி வாங்குதல் என்னும் உணர்ச்சி யெழுப்பும் முறையிலும் நிறைந்திருந்தன. ஹியூகஸ்[2] என்பவர் தக்க பக்கப்பாட்டுப் பாடிக்கொண்டு இருந்தார். சீட்டு மூலமாய் ஓட்டு வாங்குஞ் செய்திகள் விரிவாய்த் தாக்கப்பட்டன. ஜெர்மன் பணத்தைக்கொண்டு வாக்குரிமை தேடப்படும் என்ற

1. Northcliffe Press. 2. Mr. H. S. Hughes.

கருத்து பரவலாயிற்று. இவற்றை யெல்லாம் எதிர்த்து லாயிட் ஜியார்ஜ் செய்த தேர்தற் பிரசங்கம் தன்னளவில் குற்றமற்றதாயிருந்தது. பதினாலு நிபந்தனைகளையும் பற்றி அது சொல்லாமற் போனாலும் தவறுகளுக்குக் கொடுக்கும் ஈட்டுப் பணங்களைப்பற்றி அது பேசவில்லை. மிகவிரைவாகத் தேர்தல் வெறி அதிகமாயிற்று. அவருடைய துணைவர்கள் நன்றித்தல, வாக்குத் தத்தங்கள் செய்தல என்னும் முறை களை அளவுக்கு மிஞ்சிக் கையாளும்படி விட்டுவிட்டார். தமது கடைசி விளம்பரத்தில் படைகலைப்பு, அகில தேச சங்கம் முதலியவைகளைப்பற்றி ஒன்றும் அவர் பேசவில்லை. தோற்றவர்கள் செலவில் நாடு நன்மை யடைவதைப் பற்றிப் பேசினர். கொடுமைகளைத் தண்டிப்பதைப்பற்றியும் கெய்சரை விசாரிப்பதைப்பற்றியும் செலவு முழுவதையும் ஜெர்மனி பொறுப்பதைப்பற்றியும் பேச்சு நிகழ்ந்தது. ஜெர்மனியிடத்திற் பணம் பெறுவது என்பதனுள் எதுவும் அடக்கிப் பேசப்பட்டது. பிரிஸ்டலில் தேர்தலுக்கு நாலு நாளைக்குமுன் ஜெர்மனி சண்டைச் செலவு முழுவதையும் கொடுக்கவேண்டு மென்றும் பாங்கர்களின் உட்கழகம் அது செய்ய முடியுமென்று சொன்னதாகவும் தாம் அதை முடியும்படி செய்யக்கூடும் என்றும் அவர் தெளிவாய்ப் பேசினர்.

260 பேருக்கு மேல் அவர் பக்கம் அங்கத்தினர் தெரிந்தெடுக்கப் பட்டமையால் அவருக்கு மிகுந்த ஊணை கிடைத்தது. சமாதான உடன்படிக்கைப்படி நிபந்தனைகளை நிறை வேற்ற வேண்டுமென்று பேசிய அபேட்சகர் ஒவ்வொருவரையும் அறைகூரியப்படுத்திக் கெய்சரைத் தூக்கவேண்டும், தேசக் கடன் முழுவதும் ஜெர்மனி கொடுக்க வேண்டு மென்று பேசியவர்களுக்கு முழு ஆதரவு கொடுத்தார்.

இவ்வகையாக இருவகையிலும் அவர் தேர்தலுக்காகத் தன்னறிவின் உரிமையைப் பண்டமாற்றுப் பண்ணினார். வெற்றி அவருக்காயினும, அவர் பேசியதில் சமாதானம் இல்லை என்றுதோன்றியது. வாக்குத் தத்தங்களும நிபந்தனைகளும் ஒருபுறமிருகக, ஜெர்மனி பணம் கொடுப்பதானால் தங்கம் அல்லது சாமான்கள்தான் அது கொடுக்கமுடியும். சாமான்களாக கொடுப்பதானால் பிரிட்டிஷ் வேலைக்காரர்களுக்கும் வர்த்தகர்களுக்கும் தொழில் இராது; இந்த இடர்ப்பாட்டை அவர் உணர்ந்தார். அபபோது எதிரிக்குப் போட்ட முடிசசு தம் கழுத்துக்கு நெருங்குவதைக் கண்டார். 1919 பிப்ரவரியில் தம்முடைய நெருங்கிய நண்பா ஒருவருக்கு அவர் சொன்னதாவது, "என்னுடைய மதிபபையும நன்மையையும் நான் கருதியிருந்தால் சமாதானம் கையெழுத்தான வுடனே நான் வேலையை விட்டு விலகி இருக்கவேண்டும், அது நான் செய்யக் கூடவில்லை" என்றார். அவர் வேலையை விட்டு நீங்க முடியவிலலை என்பது வெளி நிர்ப்பந்தத்தினால் அல்ல. தான் விரும்பிய அதிகாரததை விட்டுவிட முடியவில்லை. அந்த அதிகாரத்தைத் தககு காரியத்துககுப் பயன்படுத்த முடியாதபடி தாமே செய்து கொண்டார். அவருடைய வாழ்க்கையில் 1918-வது வருடத் தேர்தலே அவர் கீழ இறங்குவதற்கு மாற்று நிலையமாய் விட்டது.

தன்னுடைய இரத்தத்திலும் தசையிலு மிருந்து ஒரு கொடியவிலங்கை அவர் படைத்துவிட்டார். அது சமாதான மகாநாட்டுக் காலங்களில அவருக்கு அனுகூலமாயிருப்பது போலத் தோன்றிறறு. இன்றைக்கு அவர் கிளெமென் சோவைக் குறறஞ சொல்லுகிறார். அவரும் வில்சனும் ஒன்று சேர்நதிருந்தால புலியை முன்னமே கூட்டில்

அடைந்திருக்கலாம். பாரிஸிலும் வர்சேல்ஸிலும் நடந்த நடவடிக்கைகளில் இடையிடையே அவருடைய சுயாதீன மான அறிவின் ஒளி வீசிற்று. ஆனால் அவர் உண்டாக்கிய விலங்குப பிடியில அகப்பட்டு அஞ்சி அது தலைமடக்கிக் கொண்டது. ருஷ்யாவுக்கு புலிற்று என்பவரை அனுப்பி விட்டு அவரைப்பற்றித் தமக்கு ஒன்றும் தெரியாது என்று அவர் மறுத்தமை அவர் உறுதியில நம்பிக்கை கொண்டவர் களுக்குத் திகில் உண்டாக்கியது. 1918 முதல 1922வரை இருந்த கூட்டு ஆதிக்கத்தின் இறிந்த நடவடிக்கைகளில அவர் கலந்துகொணடது ரிடல பிரபுபோல அவர் தம பிணைப் பொருட் படுத்தாது அவரைச சார்ந்திருந்தவர்களை யும் வேற்றுமைப படுத்திற்று. 1922 செப்டம்பரில் அவ் வாதிக்கத்தின் வீழ்ச்சி பெரிய காரியமல்ல. அரசியல் வல்லாரின் உறுதியால் நம்பிக்கை ஏறபட்டதே கவனிக் கத் தககது.

அப்பொழுது நிகழ்ந்த வீழ்ச்சியிலிருந்து மீட்சிஇல்லா மற் போனது வியப்பே. எப்படி விரைவில் அவர் அவ்வளவு தூரம் வீழ்ந்து விட்டார்? அரசியல வன்மையில அவருக்கு ஒப்பாரிலலை. ஆஸ்குவித்தினுடைய வேற்றுமையற்ற விசு வாசமும் சர்சசிலலின் தெளிவான துணிவுத் தவறும் அவ ருக்கு யாதொரு தடையும் விளைவிக்கவிலலை. மனிதர்களி டத்துள்ள நன்மையைத் தம காரியத்துக்குப் பயன் படுத் திக் கொள்வதில் அவரைப் பார்க்கிலும் தக்க சாமர்த்தியம் உடையவர்கள் இல்லை. அவருடைய காந்தசக்தி மிகவும் பெயர் பெற்றது. அரசியல ஆயுதங்களில் எதுவும் அவர் கையாளத் தக்கதே. எவ்வகை உபாயஞ் செய்தாலும் அந்தக் காலத்தில அதனைப்பற்றிக் குறைகள் கூறுபவர் ஒருவரும் இல்லை.

1909–ஆம் ஆண்டு வரவுசெலவுத் திட்டம் அவர் தாயரித்தபோது கொடுக்கல் வாங்கல் சம்பந்தமாக ஒரு விபரத்தை பாங்கர் ஒருவரிடம் தெளிவாக விசாரிக்க விரும்பினர். அப்பொழுது பாங்கர் ஒருவரைக் காலை உணவுக்கு வரவழைத்து அவரிடம் பொருளாட்சி நுட்பங்களை எல்லாம் பள்ளிக்கூடத்துப் பையன்போலப் பாடம் கேட்டுத் தெரிந்துகொண்டார். அவர் அந்த விபரத்தைச் சபையில் விளக்கியபோது எல்லோரும் அவருடைய நுட்ப அறிவைக் கண்டு வியந்தார்கள்.

ஆனல் பிற்காலத்தில் விபரங்களைபபற்றி அவ்வளவு நுட்பமாக ஆராய்ச்சி செய்வதை விடுத்துச் சொல்வன்மைக்கு வேண்டியவற்றையே அவர் மிகவும் நாடினர். கேட்பவர் மனத்தைப் பிணிக்கும் பொருட்டுத் திட்பக் குறை, சொல் மாற்றம் முதலியவற்றை அவர் கையாளத் தொடங்கினர். ரிடல் பிரபுவினிடம் அவர் பேசியபோது அவர் சொல்வன்மையைப்பற்றிச் சொல்லியதாவது, "சில வேளை விவகாரம் தக்க ஆயுதமாய் இருக்கும். சில வேளைகளில மனதில் உள்ள முன்எண்ணத்தை உறுதிப் படுதத வேண்டியதா யிருக்கும். சிலவேளை மககளைச் செயலுக்கு இழுக்க வேண்டியதா யிருக்கும். சிசரோ என்பவர் ஒரு கட்சிக்காரனைத் தாக்கினலும் தாங்கினலும் அவருடைய பேசசு சரித்திரத்தில் சொல்வன்மைக்கு அலங்காரமாக இருக்கவேண்டுமே என்று அவர் கருதவில்லை. அவருடைய நோக்கம் தாக்கப்பட்டவனைத் தண்டனைக்குள்ளாக்குதலும் தாங்கவேண்டியவனை விடுதலை செய்வித்தலுமேயாம். இந்த விதி பொதுமக்களிடம் பேசுவதற்கு மாத்திரமல்ல, தனி உரையாடலுக்கும் பொருந்தும்" என்றார். இந்த விதிப்படியே அவர் எப்போதும் வழக்கறிஞர்போல

நடந்து கொண்டதாய்த் தெரிகிறது. 1924-ல் ஹவுஸ்மன் என்பவர் அவரை மந்திரத்தால் மனத்தைப் பிணிக்குஞ் சமயபோதகர் போலப் படமபிடித்துக் காட்டினர். அவர் சமயபோதனை செய்வதற்கு ஒப்பற்ற ஆற்றல் உடையவராக இருந்தாலும் வழக்கறிஞர் தொழிலையே அவர் தழுவிக் கொண்டனர்.

அதற்குக் காரணம் ஒவ்வொரு தீர்வையையும் தனித் தனியே பரிசீலனை செய்து வெற்றி யடையும் இயற்கைப் போக்கு மாத்திரமல்ல, இலாபநஷ்டத்தில் அவர் மனம் ஊக்கமாய்ச் சென்றமையே யென்க. அவர் இன்ஷ்யூரன்ஸ் சட்ட சம்பந்தமாகக் கூறிய "காலணாவுக்கு ஒன்பதணா" என்ற பழமொழி அவருடைய மனப்பாங்கைக் காட்டுவது. சமாதான மாநாட்டில் மற்றவர்களைப் பார்க்கிலும் பிரிட்டனுக்கு அதிக இலாபம் உண்டாக்கியதே அவருக்கு அதிக உவப்பாயிருந்தது. ஆனாலும் அவர் நாட்டுப் பற்றில் குறைவுடையவரல்லர் நாட்டுப் பற்றிலும இலாப நோக்கமே அவருக்கு அதிகம்.

வழக்கறிஞருக்குத் துணைசெய்யுந் தொழிலை அவர் பார்த்தபோது நியாயமன்றத்துக்கு வெளியே வழக்குகளைச் சமாதானம பண்ணுவதில் மிகச் சாமர்த்தியமுடையவராய் விளங்கினர். அவர் சமாதானம் செய்யும் முறையாவது கட்சிக்காரர்களை வெவவேறு அறைகளில் வைத்துவிட்டுத் தாம் இடை நடுவே சென்று ஒருவரையார் பேசியதை மற்றொருவரையாருக்குக் கூறுவதே. அவர் சொல்லுகிற சொல்லில் ஒருசிறிது இந்தப பக்கமோ அந்தப் பக்கமோ மாற்றுவதிலிருந்து காரடையில சமாதானம் உண்டாதலுங் கூடும். அதே போலத்தான் அவருடைய மந்திரித் தொழிலிலும் அவருடைய சொல்மாற்றம அவர் செயதவேலைக்கு

னூறு செய்தது. குறிப்பிட்ட நேரத்தில் எடுத்த காரியத்தை முற்றுவித்தற்கு அவருடைய திறமைமிக்க அறிவும் கடைப்பிடியும் பயன்பட்டன. காரியம் முடிந்ததும் தாம் பேசியவற்றை மறந்துவிடுவார். ஆகஸ்போாடு மாது அவரைப்பற்றி எழுதிய நூலில் கலங்கமின்றிச் சொல்லியிருப்பதாவது, "பாதரசம் போன்ற அவருடைய மனம் எப்பொழுதும் சலித்துக் கொண்டேயிருக்கும். சென்றதை நினைக்கவாவது எதிர் காலத்தை எண்ணிப் பார்க்கவாவது அவர்க்கு நேரம் கிடையாது. புதிதாய்ச் சாவி கொடுத்த கடிகாரம்போல அது குறித்த நேரத்தில் ஒழுங்காய் ஓடிக்கொண்டிருக்கும்" என்பதே.

"போர் நினைவுகள்" என்ற அவருடைய நூல் இந்தக் கருத்தையே வாசிப்பவர்களுக்கு உதிப்பிக்கும். அது சொல்லவேண்டியவைகளுக்கு முன்னும் பின்னும் அதிகமாகச் சொல்லி முடிவான மனவெழுச்சியை உண்டாக்குவதில்லை. உவகை உண்டாக்குஞ் செய்திகள் கூறப்படுவதுண்டு. உதாரணமாக, ஜெர்மனியில் பிஸ்மார்க்கும் பிரிட்டனில் டிஸ்ரேலியும், அமெரிக்காவில் ரூஸ்வெல்ட்டும், பாரிசில கிளமென்சோவும் அதிகாரத்தில இருந்திருந்தால் இந்த அபாயம் நேர்ந்திராது; ஆனால் தற்சமயம் பெரிய அரசுகளிலே அத்தகைய தன்மை வாய்ந்த பெரியார் ஒருவரும் இல்லை என்பதைப் போன்ற பகுதிகள் உவகை தருவனவே. முக்கியமாக அவர் காட்டியிருக்கின்ற உலகத்தில அழிக்கும் அபாயம் வருமபோதுகூடப் பெருமிதமாய் வியக்கத்தகக தோன்று அழிவதாக அவர் காட்டுவதில்லை. அவருடைய உலகம் சிறுமையுடையதாயும் ஒரே பரிமாணம் உடையதாயும் தோன்றும். கூறுவது சரி என்று காட்டும் நோக்கமே தவிர அவர் நூலிற பொருள் திட்பமாவது

நடையழகாவது இல்லை. அவர் காட்டும் உலகில் அரசியல் தவிர வேறொன்றுமே கிடையாது. அரசியற் பகுதிக்கு வெளியே அறிவு, முயற்சி, கருத்து என்பன கலந்து நடத்தும் வாழ்க்கை நடன ஓசை அவர் காதிற் படுவதில்லை. அவருடைய ஆளுந்திறன் பலமாக இருப்பதால் அவருடைய சொல்லில் இன்னிசை இருக்கின்றதோ, அது பொய்த் தோற்றமோ என்பது தோன்றும். சொல்லழகை விட்டு விட்டுக் கருத்திற சென்றால உயர்ந்த அறிவுப் பகுதிகள் தெளிவாய் இல்லை என்பது விளங்கும். எதிர் காலத்தில் இவர் சரித்திரம் எழுதுவோருக்கு உயர்ந்த மனோதத்துவ ஆராய்ச்சிகுரிய சாக்குகள் இவரது பெரும் புத்தகங்களிற் காணப்படும். நமக்கு அதிசயமாகத் தோன்றுஞ் செய்தி யாதெனில் நமக்கு இப்புத்தகங்களைப பார்க்கும்போது அவை லாயிட்ஜியார்ஜ உலகைக் கவரகூடிய மனிதரல்லர் என்பதைக் காட்டுகின்றன என்பதே.

ஆனால் அவைகள் பெரிய தூர்க்குறி ஒன்றையும் காட்டுகின்றன. இக்காலத்தில ஐரோப்பிய அறிவு வாழ்க்கைக்கு நோய்போன்று இருபபனவாகிய பெருமித நோக்கக் குறை, பெருங்கலைத் தொழிலில் அடிபபடையான அவநம்பிக்கை என்பவற்றிற்குத் தலைவர் விலசன் காரணமாவார் என்று பேசும் வழக்கம் உண்டு. அபபொழுப்பில ஒரு பகுதி அவருக்குரியதே. அதற்குக் காரணம வர்சேல்ஸில் சொல் மயக்கத்தில் வல்ல வேல்ஸ் நாட்டினராகிய லாயிட் ஜியார்ஜ, வில்சனுடைய புத்தியைக குழப்பிவிட்டார். இதில் லாயிட் ஜியார்ஜ் தமக்குப்பின் நீடித்துப் பிறகாலத்தவருக்குத் தம்மை நினைவூட்டக் கூடிய தீமையை எற்படுத்தி விட்டார். பொதுவாழ்க்கை பொதுநினைவென்னும் பெரிய ஆற்றிற்குக் கிளாஸ்டன் துணை செய்தது போன்று உதவிய முக்கிய

கருத்து யாதெனில அரசியற் றலைமை என்பது ஒரு பெரிய முக்கியமான தொழில், அது சில உயர்ந்த அவசியமான முக்கியக் கொள்கைகளோடு சம்பந்தப் பட்டது, அக்கொள்கைகள் வடிவம மாறினும் தன்மை மாறுவதில்லை என்ற உண்மைக் கருத்தே யாகும். அதுபோல இந்தப் பெரிய அரசியல வாழ்க்கையினர் செய்த முக்கிய உதவி யாதெனில், அரசியல் வல்லார்களுடைய தெளிவான யோக்கிய மதிப்பில் திடமான நம்பிக்கையை ஊட்டியதும், அரசாங்கம என்பது ஒரு சூதுவிளையாட்டு, அதில வெற்றிபெற விரும்புவோர் வஞ்சகம, பொய்ப்புரசாரம், சாமர்த்தியம் என்பவற்றைத் தமது சுய முன்னேற்றத்திற்குக் கருவிகளாகக் கொள்ள வேண்டும் என்னும் கொள்கையைப் பரப்பியதுமேயாம்.

குணத்தாலும உணர்ச்சியாலும் குடியரசுவாதியாய் இருந்த இவர், செய்கையில் குடியரசைக் கலைப்பவராயினர். ஒழுங்கான முன்னேற்றத்துக்கு உரிய பொதுவாழ்க்கையை உலைப்பவராக இவர் நடந்திருக்கிறார். உள்நாட்டிலும் வெளிநாட்டிலும் ஒத்துழைப்பு என்பது நன்னம்பிக்கையைப் பொறுத்துள்ளது. இந்த நாட்டில் தன்னரசின் வளர்ச்சி நாம் நமமுடைய அயலாரிடம் வைத்துள்ள நம்பிக்கையைப் பொறுத்திருக்கிறது. அந்த அடிப்படையின் மீது தான் நமமுடைய சுயாதீன உரிமைகள் கட்டப்பட்டிருக்கின்றன. போர என்பது ஒழுங்கான நடத்தைக்குரிய விதிகளை நிறுத்திவைத்துப் பிறரைத் துன்புறுத்துவதற்கும் பிறர் பொருளை எடுப்பதற்கும் பொய் சொல்வதற்கும் தீத்தொழிலை மிகுதிப் படுத்தற்கும இடங்கொடுத்து உரிமைகளின் அடிப்படையை அசைத்து விடுகின்றது. அடிப்படையைப் பலப்படுத்துவதே போர்க்குப்பின் செய்யும் ஆக்கவேலையில் முதற் கடமையாகும். அவவேலைக்கு வாயிட் ஜியார்ஜ் தகுதி

யற்றவர். தற்செயலாய்ப் போரில் அவர் சிறந்தவருமல்லர். தம் காரிய சித்திக்குப் போரின் போக்கு எளிதாயும் ஒத்ததாயும் இருப்பதைக் கண்டு சமாதானத்திலும் அதைத்தழுவிக்கொண்டவர். அவருடைய செயலின் பலம் ஐரோப்பிய வாழ்க்கை நிலையிற் காணப்படும். அவர் செயலையும் அவர் அரசியல் நோக்கையும் பார்த்து அவரைப் பெரிய மனிதரென்றும் வெற்றிபெற்ற அரசியல் தலைவர் என்றும் எண்ணிய தலைமுறையாரின் மனதிலும் செயலிலும் அவை புகுந்தமை அதைவிடப் பரிதவிக்கத்தக்கதே. அவரைப் பிறர் பின்பற்றுவதற்குக் காரணம் ஊக்கமும் கவர்ச்சியும் அளிக்கும் அவருடைய ஆளுந்திறனே. அவருடைய எதிரிகள் அவருக்கு விரோதமாக, எளிதாகக் கோபம் உண்டாகக்கூடியபடி, எதிரிகளின் தன்மையைப் பொருத்தமற்றதாயும் பரிகசிக்கத்தக்கதாயும் காட்டக்கூடிய, எளிதாய்க்கண்டிக்கும் ஆற்றல் அவரிடமிருந்தது. ஆனால் எவ்வளவு உற்சாகம் இருந்தாலும் கவர்ச்சி இருந்தாலும் எவ்வளவு தூரம் சனங்களைப் பிணிக்கக் கூடிய ஆற்றல் இருந்தாலும் வரலாற்றில் அவருக்கு உண்டான விசனிக்கத்தக்க பேரை அவை மாற்ற முடியா. சொந்தவர்க்கவிடத்தில் உண்மையான பற்றும் போலித்தனமில்லாத சுயாதீனமும் உடைய அவர் உண்மையான குடியரசுவாதியும் பொதுஜனப் பிரசாரகருமாயும் இருந்தும் அவர் எதிர்காலத்துக்கு வைத்துவிட்டுப்போன கருத்துநிதி யாதெனில் குடியரசில் நம்பிக்கைக் குறைவும் தனித்தலைமையாகிய யதேச்சாதிகாரத்துக்குக் கண் மூடிச் சாய்தலுமேயாம்.

கூ. ராம்சே மாக்டனல்ட்[1]

1895-ல் சௌதாம்டனுக்குத் தொழிற்கட்சி அபேட்சகராக ராம்சே மாக்டனல்ட் நின்றபோது அவருக்கு 866 உரிமைச் சீட்டுகள் கிடைத்தன. 1831-ல் அவர் தொழிற் கட்சியை விட்டபோது பொதுப்பிரதிநிதி சபையில் அக்கட்சிக்கு 288 இடங்கள் கிடைத்திருந்தன. இரு முறை அக்கட்சி உத்தியோகத்திலும் இருந்தாய்விட்டது. அவர் செய்த வேலையின் உண்மையளவு அதுவாகும். எதிர்காலத்தில் அவர் யாது செய்தபோதிலும் அவர் அதற்குச் சமானமாக யாதொன்றுஞ் செய்ய முடியாது. கலகக் கட்சிக்காரரோடு தம் தொடர்பை ஒழித்த அன்றைக்கே அவர் திரும்பப் பற்றமுடியாததொன்று அவரை விட்டுப் போய்விட்டது. அஃது அவருடைய மேடைப் பிரசங்க முறையீடுகளிலெல்லாம் தோன்றும். நாட்டிலுள்ள பேசசாளிகளில் மிகச் சிறந்த சொற் பொழிவாளராய் அவர் ஒரு காலத்தில் இருந்தார். தொழிற்கட்சி 1929-ல வெற்றி பெறுவதற்குமுன் வட இங்கிலாந்தில பெரிய கூட்டங்களில அவருடைய கர்ச்சனையைக் கேட்கலாம். மற்போர் வட்டத்தைச் சுற்றி வேடிக்கை பார்க்க வருகின்றவர்கள் நெருங்கிக் கூடுவது போன்ற தேர்தலுக்கு முற்பட்ட கூட்டங்களில் அவருடைய பெரிய முழக்கத்தைக் காணலாம். பழைய முறையைப் போற்றும் அரசாங்கத்தையும அதன் வேலைகளையும் அவா கண்டிக்கும்போது, கயிறு கட்டப்பட்ட மேடைக்குள்ளிருந்து ஆத்திரத்தோடு மேலுங்கீழுஞ் சென்று ஒலி பெருக்குங் கருவியை இகழ்ந் தொதுக்கித் தமமுடைய ஓசை மிகுந்த குரல் பெரிய மண்டபத்தின் மிகத் தூரமான மூலைவரை

1 Ramsay Macdonald.

கேட்கும்படி அவர் முழங்குவார். அக்காலத்தில் அவருடைய முடிப்புரைகள் மிகவும் கம்பீரமாய்த் தேர்தலுக்கு வாக்குரிமை கேட்கு முறையில் இருக்கும். "நாளைக்கு உங்களுக்கு ஒரு பெரிய சமயம் கிடைத்திருக்கிறது. அப்போது நீங்கள் அடிக்கிற அடி இங்கிலாந்து முழுவது மாத்திரமல்லாமல் ஐரோப்பாக் கண்டம் முழுவதும் எதிரொலி கிளப்பும். தேர்தலுக்கு மறுநாள் நீங்கள் வேலைக்குப் போகும்போது தொழிற் கட்சியின் இன்னொரு பெரிய வெற்றியின் இன்னிசைக்குத் தக்கபடி உங்கள் பாதங்களினால் தாளம்போட்டு மகிழத் திறமை யுடையவர்களாவீர்கள், அதற்கு வழிபாருங்கள்!" என்ற சொற்களில் அளவுக்கு மிஞ்சிய வாக்குத்தத்தங்களாவது, ஆக்கவேலை முறைகளாவது காணப்படாமற் போயினும், அவற்றால் ஏதோ ஒரு வழியில் உழைக்கிற திரளான மக்கள்பக்கம் தாம் இருப்பதான உணர்ச்சியை அவர் உண்டாக்கிக்கொண்டு வந்தார்.

அவருடைய தோற்றமே மக்களைத் தம் கட்சிக்கு இழுக்கும் விளம்பரம்போல் இருந்தது. அவருடைய குரல் ஆன்ம லாபமான தூது கொண்டுவந்தாற் போலிருந்தது. அவர் நடத்தியது வெறுங் கட்சியல்ல. அஃது ஒரு சமய இயக்கமே. அதன் தேர்தல்களில் தொழிற்கட்சியானது ஒரு விளம்பரத்தையே ஆதாரமாகப் பற்றி நின்றது. அவ்விளம்பரத்தில் ராம்சே மாக்டனல்ட் படம் வரைந்து அதன்கீழ் அவரை மறுபடியும் முதன்மந்திரி யாக்குங்கள் என்று எழுதியிருந்தது. அஃது ஒன்றே அவர்களுக்குப் போதுமான ஊக்கம் தந்தது.

இப்போது தேசிய அரசாங்கத்தின் மேடைகளிலே ஐய வுணர்ச்சியோடும், வசதிக் குறைவோடும் சொன்

பிருதியோடும் சிலவேளை விளங்காமலும் அவர் பேச்சு இருக்கின்றது; நம்பிக்கை போய்விட்டது; முறை மீட்டுக்கு ஓசை நயம் இல்லை; அதின் மதிப்பும் இல்லை.

1931 ஆகஸ்டில தம்முடைய பழைய நண்பர்களை அவர் கைவிட்டது தப்பென்பதல்ல; அவர் வேறொன்றுவுஞ செய்ய முடியாத நிலையிலிருந்தார். கடுமையான திட்டக் குறைவுகள் செய்தாலொழிய அபாயம் நேரிடும் என்று நம்பினார். அவரோடு ஒத்துழைத்தவர்கள் அவருடைய செட்டு முறையில பத்தில் ஒன்பது பகுதியை ஒப்புக் கொள்ள விரும்பினர். வேலை யில்லாதவர்களுக் குரிய கொடைத் தொகையில் திட்டக்குறைவு செய்வதை அவர்கள் மறுத்துவிட்டார்கள். ஆனால் அதுதான் முக்கியமான கடைசி வேலையாயிருந்தது. வேலையில்லாதவர்களுடைய குறைகளை நிறைவுசெய்வதற்கு ஓர் அரசாங்கத்துக்கும் முடியாது என்று நம்பும்வரையிற் பொதுசனங்களுக்குள் நம்பிக்கை பிறத்தற்கு இடமில்லை. அவர் அப்போது இராஜிநாமாச் செய்துவிட்டார். மாட்சிமை தங்கிய அரசர் தொழிற கட்சி யரசாங்கம்செய்ய மறுத்ததைச செய்து முடிககக் கூடிய தேசிய அரசாங்கம் அமைககும்படி அவரைக கட்டாயப்படுத்தினர். அவர் அதறகு இணங்கினர். அத் தருணத்தில வேறு யாது அவர் செய்யககூடும்? ஆனல எந்த அரசாங்கமும் எதிர்மறைக் கொள்கைகளின்மீது ஐநது ஆண்டுகள் நிலைக்க முடியாது. அதற்கு உடன் பாட்டுக் கொள்கை ஒன்று வேணடும். இது சம்பந்தமாக மாகடொனல்ட் தாம் எந்த வேலையை ஆயுள் முழுதும் எதிர்த்தாரோ, எதற்குத் தம் குண இயற்கையினல அவர் தகுதியற்றவரோ அந்த வேலையை அவர் கட்டாயமாக மேற்கொள்ள வேண்டியிருந்தது. தம்முடைய அரசியல

வாழ்க்கை முழுவதும் எந்தச் சமுதாய அமைப்பை அழிக்க முயன்றாரோ அதனைப் பாதுகாக்கும் நிலைக்கு அவர் தந்திரமாகக் கொண்டுவரப்பட்டார். அதை எப்படிச் செய்வதென்று அவருக்குத் தெரியவில்லை. 1934 தொடக்கத்தில் சிகாம் துறைமுகத்தில் சுரங்கக்காரர் மனைவியர் வேலையில்லாத் திண்டாட்டத்தின் பணக் குறைவைப் பற்றி அவரைக் கேலி பண்ணியபோது "எனக்கே குறைவுகளை நான் ஏற்படுத்திக் கொண்டுள்ளேன்" என்றார். அவரோடு ஒத்துழைத்த பழங்கொள்கை வாதிகள்கூட நடுங்கினார்கள். பிரசங்க மேடையில் வேலையில்லாத் திண்டாட்ட முடையவர்களுக்குச் செம்புக்காசு குறைந்தது என்றால் அதற்குப் பதிலாக மேலவரி கொடுப்பவரின் துன்பத்தை எடுத்துப் பேசுவது பொருத்தமாகாது. ஒரு வாரத்திற்கு 15 ஷில்லிங் பெறுகிற வேலையில்லாதவனது தியாகத்தை ஒரு வருடத்துக்கு 5,000 பவுன் வரும்படி உடையவனாயிருந்து அது 3,000த்திற் குறைக்கப்பட்டவனது தியாகத்தோடு ஒப்பிட முடியாது. அந்த முறையில் முதலாளி அமைப்பைத் தாங்கிப் பேச முடியாது. பழைய வாதிகளில் உண்மையை உணர்ந்தவர்கள் அவ்வாறு செய்ய முயலுவதில்லை.

தங்கள் கட்சியை மாற்றுகின்ற எல்லா மனிதர்களுடைய பரிதாப நிலைக்கும் ராம்சே மாக்டனல்ட் ஒரு பிரதிநிதி போல்வர். ஒருவகையான தேர்தல் முறையிற் பழகினவர்கள் இன்னொரு முறைக்குத் தங்களைத் தகுதியாக்கிக்கொள்ள இயலாதவர்களே. தொழிற்கட்சியின் சார்பாக எதிரியைத் தாக்கவல்ல ஈட்டி முனைபோன்ற ராம்சே மாக்டனல்ட் தேசிய அரசாங்கத்தைத் தாங்கிப் பேசுவதற்கு மிகவும் தகுதியற்றவர் என்பதே தெளிவான செய்தியாகும். தேசிய அரசாங்கத்தின் வேடிக்கை என்னவென

றால் மேடைமீது அதன் தலைவர் அதற்குள்ள கடன்களில் ஒன்றாயிருப்பதே; பொதுப் பிரதிநிதி சபையிலும இந்த நிலையே அமைந்தது. ராம்சே மாக்டொனல்ட் தமக்குரிய சுக நிலையில அங்கே இல்லை. காலஞ்சென்ற எட்வர்டு மார்ஷ் பாங்கு சொன்னபடி அரசர் சார்பான சட்டமன்றம் மாக்டொனல்டுக்கு மிகவும ஒவ்வாததாகும். ஆயினும தொழிற் கட்சிக் கூட்டங்களிலும் சகோதரக் குழுவுகளிலும் பழகிய ராம்சே மாகடொனலடுக்கும், மரியாதையாய நல்ல ஆடை அணிந்து உபசார முறைபபடி ஈட்டன் பள்ளிக் கூடத்திலும் அரசப் பாதுகாப்புப் படையிலும பழகினவர் களுக்கும் உண்மையான தொடர்பு ஏற்படவில்லை. அவர் தேசிய மந்திரியானபின் சட்டமன்றத்தின் முதல்நாள் தொட்டே புதுச சபையைக் கவர்வதற்கு அவர் தவறினர். அவருக்கு ஒத்த காற்றுவாடை அங்கே இல்லை. இப்போது அவர் பேசுவது ஏகதேசமே. அவர் அடிக்கடி அங்கே இருப்பதுமிலலை. அங்கேயுள்ள கீழ் அமைச்சர்களில் ஓர் அறிவாளி சொன்னதாவது 'நான் மன்றத்தில் பேசுவதை ஒரு முறைகூட ராம்சே கேட்கவில்லை' என்றார். மந்திரிக் குழுவிலுள்ள எல்லோரிலும மிகக குறைவான வருகைப் பட்டி முதல் மந்திரிககே ஏற்பட்டுள்ளது. சுறுசுறுபபான அரசியல் வேலைகளிலிருந்து விலகிச் சபைவிவகாரங்களை ஏகதேசம் பார்க்க வருகின்ற கற்பார்வையாளர் போல அவர் சட்ட மன்றத்திற்குப் போகிறார். ஒருநாள் ஜே. எச்; தாமஸ் என்பவர் ஏதோ ஒன்றைத் தவறாகச் சொன்ன தற்காக எதிர்கட்சியார் சட்டமன்றத்தில மத்தியானம் மணி 2-45 முதறகொண்டு மறுநாள் மணி 1-25 வரை கூட்டம் நடைபெறும்படி செய்தபோது காலை புணவு நேரத்தில முதல் மந்திரி எட்டிப் பார்த்தார். எல்லோரும் பசியோடிருந்து வெளியே போகுங்காலத்தில, இலரிடத்தில்

ஒரு பிரியவார்த்தை சொல்லி எப்படி இருந்தது விவகாரம் என்று கேட்டுக்கொண்டு போய்விட்டார். நகரச் சோலையிலே போய்த் தாம் சற்று உலாவியதாகவும் அங்கே கொஞ்சம குளிர் தட்டியதாகவும் அவர் சொன்னார். சட்டமன்றத்தில அவர் வரவு அரசிளங் குமரனொருவன் இரவு வெளியே உலாவி மீளும்போது கள்ளிரவில ரொட்டி சுடுகிற இடத்தை எட்டிப் பார்த்ததுபோல இருந்தது. ஓர் அரசமைப்பில் அரசன் இருக்கும் முறையில் மாகடனல்ட் இப்போது இருந்து வருகிறார். சட்டசபை அங்கத்தினர் தங்கு மிடத்திற்கு அவர் வரும்போது யாரும அவருககு இயற்கையாகத் தலை குனிவதுண்டு. அவர் மதிப்பான விசேடங்களைச் செவ்வையாகச் செய்கின்றார். ஒரு காட்சிச் சாலையைத் திறந்து வைபபதில், ஒரு பாவலர் நினைவுக்காகச் செய்யும் விருந்தில் தலைமை வகிப்பதில, ஒருவரும் அவரைப்பார்க்கிலுஞ் சிறப்பாகக கடமை செய்யமுடியாது. தேர்தலகளிலெல்லாம் எதேசசாதிகாரம போன்ற அதிகாரபபதவி கொடுககப்பட்ட இவர் இன்னும் அதிகமாக நன்மை செய்யவேண்டுமென்று நாடு எதிர்பார்க்கிறது. அந்நிய அரசுகளோடு காரியங்கள் நடத்துவதில அவர் சிறந்து விளங்குகின்றார். ஐரோப்பாவிலும், 1929-ல அமெரிக்காவுக்குப் போய்வந்தபின் ஐக்கியமாகாணத்திலும் அவருடைய கீர்த்தி அளவற்றிருக்கிறது. ஒரு மகாநாட்டில தலைமை வகிப்பதில் அவர் மிகச் சிறந்தவர். அதில இனிய உணர்சசி உண்டாக்கவும் எதிர்பபட்ட அபிபபிராயங்களை ஒன்றுபடுத்தவும் செய்யககூடிய ஒப்பற்ற ஆற்றலுடையவர். அவரை இப்பொழுது இருக்கிற நிலையை வைத்து நாம் தீர்மானிபபது நியாயமல்ல.

திரு. மாக்டனல்ட குறிப்பிடத்தக்க வாழ்க்கை நடத்தினர். 18 வயதில லாசிமவுத[1] என்னும் இடததிலுள்ள தம் வீட்டை விட்டுக காசிலலாமலும் நண்பர் ஒருவரும் இல்லாமலும் பிழைப்பதற்கு வழிதேட இலணடனுக்குச சென்றார். அங்கே அவர் முதலில் கிரே சத்திரப்பாதைக் கருகிலுள்ள டங்கன் கட்டட மென்னும வீடுகளில இருந்தனர். அவர் முதலில் இலண்டன் கிடங்கு ஒன்றில் வாரத்துக்கு 15 ஷிலலிங் சம்பளம் வாங்கிக்கொண்டு எழுத்தாளர் வேலையிலமர்ந்தனர். பின்னர் அவர் பள்ளிக்கூட ஆசிரியரானார். பிர்க்பெக நிலையத்தில இரவு வகுப்புகளுக்கு உபாததியாயராயிருநது அறிவுநூல கற்றார். நீண்டகாள் நோய்கண்டு வருநதியபின் அவர் அரசியல் வழிக்குத் திரும்பினார். பத்திரிகைகளுக்கு எழுதும் வழகக முடையவரானார். மேற்போவதற்கு அரசியலும் பத்திரிகையும் பிரான்சில தக்கவழியாக விருநதாலும் இங்கிலாந்தில் உயர்ந்த பதவிக்கு அப்போது அது வழியாக இல்லை. இஸ்லிங்டன் பிரதிநிதியாக வந்த தாராளக்கட்சி அங்கத்தினர் தாமஸ் லௌ என்பவருக்கு அவர் தனி அமைச்சரானார். அக்காலத்தில் தாராளக கட்சி ஒன்றே முற்போக்கான முறையிற் சென்றுகொண்டிருந்தது. அதிலிருந்து பிரிந்து சமுதாயக கட்சி[2] ஒன்று உணடாக்க முயன்றார். அதற்கு மிகவும தைரியம வேண்டும. அஃது அவரிடமிருந்தது. சணடைச் சமயமும் வநதுசேர்ந்தது. 1914 ஆகஸ்டு 3-ம் தேதியில் பொதுச சட்டமன்றத்தில் அபரிமிதமான கட்சி ஏற்பட்டிருநதது. எட்வர்டு கிரே எனபவர் அளநது பேசிய பேசசில "தற்கால நிலையில் ஐரோப்பிய சமாதானததைப் பாதுகாத்தல் இயலாமற்

1. Lossimouth. 2. Socialist Party.

போகிறது; இந்தச் சோதனைச் சமயத்தில பெல்ஜிய உடன்படிக்கையின்படி மதிப்பையும் உரிமையையுங் காவாமற் போவோமென்றால எவவளவு ஆற்றல இருந்தாலும் மதிப்பிழந்தபின் அஃது அதிகபபயன் தராது" என்றார். அவர் உட்காருவதற்குமுன் சண்டைவேண்டுமென்ற பரப்பரப்பு சபையெங்கும பரவிற்று. பழைய முறையில் எதிர்த்தவர்களை ஒருபுறம அஃது ஒதுக்கிற்று. அது தாராளக் கட்சியாரையும தொழிற்கட்சியாரையும் பற்றிக் கொண்டது. தொழிற்கட்சியில அப்போது 50 அங்கத்தினருக்குக் குறையாமல இருந்தனர். சபைமுழுவதும் அரசாங்கத்தை அனுசரித்தது. மாக்டனல்டு மாத்திரம் அசையாதிருந்தார். அவரை அநத வேகம பாதிக்கவில்லை. அவர்பேச வேண்டிய நேரம வந்ததும் எழுந்து சொன்னதாவது: "இம்மாலையில் நான் பேசாதிருக்க விரும்புவேன்; ஆனால சந்தர்ப்பங்கள் அதற்கு இடங் கொடுக்கவில்லை. நாம கேட்ட இரண்டு பேச்சுக்களின் சாரமாகச் சுருக்கமாக நான் சிலகூறுவேன்: இச்சபையில மிகுந்த என் தனக்கு இருக்கப்பெற்றுப் பேசிய கனவானுடைய பேச்சின் எதிரொலிகள் சரித்திரத்தில பரம பரையாகச் செல்லக் கூடியவைகள். பேச்சு மிகவும் பிணிப்பாயிருந்தது. அவர் கூறிய முடிவை நாம் எவவளவு எதிர்க்கக் கூடுமானாலும் அவர் முறையீட்டின் இயக்க ஆற்றலை நாம் எதிர்க்க முடியவில்லை. அவர்பேசியது தபபென்று நான் நினைக்கிறேன். அவர் எந்த அரசாங்கத்துககுப பிரதிநிதியாகப் பேசினாரோ அந்த அரசாங்கமும தவறாக இருக்கிறது. சரித்திரத்தின் முடிவான தீர்ப்பு அவர் கூறுவது தவறென்பதே யாகும். நாம பார்ப்போம். சபையின் உணர்ச்சிகளுக்கு விரோதமாயிருப்பதாக நான் உணர்கின்றேன். அஃது இப்போது தெரியவில்லை. இதே நிலை

யில் நான் முன்னே இருந்திருக்கிறேன். 1906-ல் இத் தகையநிலை ஏற்பட்டது. மறுபடியும் அது வரும். நாமெல் லோரும் "அதை அனுபவிக்கப் போகிறோம்; அனுபவிப் போம்'' என்றனர்.

சண்டை வேண்டாமென்ற கொள்கையில் அவர் தனியே நின்றார். அவருடைய கட்சியின் முக்கியப் பகுதி அவரைக் கைவிட்டது. அந்தக் காலங்களில் அவர் எவ்வளவு கஷ்டப்பட்டிருக்கவேண்டும்! ஏதாவது கூட்டத்தில் பேசி ஞல் தண்டிக்கப்பட்ட குற்றவாளியைப்போலப் போலீஸ் பாதுகாப்போடு பின்வாசல் வழியாக ஓடி வரவேண்டி யிருந்தது. ஸ்டாக்ஹோமில் நடந்த சமாதான மகாநாட் டுக்கு அவர் போக முயன்றார். அவர் ஏறிய கப்பலைச் செலுத்துவதற்குரிய மாலுமிகள் அதனைச் செலுத்த மறுத்தார்கள். சமாதானம் வந்தபின்னுங்கூட சனங் களின் அதிருப்தி நீங்கவில்லை. 1918-ல் நடந்த கட்சித் தேர்தலில் லெய்ஸ்டரிலிருந்து 14,000 மிகுந்த எண் ணால் ஓட்டுப் பெற்றார். 1921-ல் தொழிற்கட்சிக்குப் பாதுகாப்பாயிருந்த இடம் என்று நினைத்த உலவிச் என்னு மிடத்தில் அவர் தேர்தலுக்கு முயன்றார்; அந்த இடம் 1918 முதல் விலகுருஸ் என்பவரால் வகிக்கப்பட்டிருந் தது. அங்கேயும் போர்மனப்பான்மை இன்னும் இருந்து கொண்டிருந்தது. ருஷியாவுக்கு எதிரிடையான பத்திரிகைக் காரர் (ஜிங்கோ பிரஸ்காரர்) அம்மனப்பான்மையை மூட்டி னர். பாட்டம்லி என்பவர் நியமித்த கூலிகளால் மாக்ட ஞல்ட் வீட்டுக்குப் பின்னுள்ள தோட்டங்கள் வழியாகத் துரத்தப்பட்டார். அங்கேயும் தேர்தல் முடிவில் 638 ஓட்டு கள் எதிரிக்கு அதிகமாகக் கிடைத்தன. இப்போது அவர் மிகவும் மனம் நொறுங்கிப்போய் நண்பர் ஒருவருக்கு

எழுதிய கடிதத்தில் 'என்னுடைய பொதுசனவாழ்க்கை முடிந்துவிட்டது என்று நினைக்கிறேன். ஆங்கில அரசியலைப்பற்றித் திட்டமாகக்கூறக்கூடியது யாதெனில ஒன்றும் நிச்சயமில்லை என்பதே!' என்றெழுதினர். இப்படிச் சொல்லி இரண்டு ஆண்டுகள் ஆவதற்குள் அவர் அபெரவான் பிரதிநிதியாகச் சட்டமன்றத்துககுத் தேர்நதெடுக்கபபட்டது மாத்திரமல்லாமல் தொழிற் கட்சி அரசாங்கத்தின் முதன் மந்திரியுமானர்.

துரதிர்ஷ்டத்தை எதிர்த்துப் பிடிவாதமாய் இவர் பிடித்த சண்டை அவருடைய வாழ்க்கையிலும் நோக்கத்திலும் மிகுதியான பகுதியை நன்கு விளக்கும். எளிமையும் மதிப்பின்மையும பெருநோக்கமுடையவர்களுக்கு எத்தன்மையனவாய் இருககுமென்று அவர் அறிந்தவர். அரசியலில் மதிப்பற்றவர்களின் கடுமையான கதியையும் அவர் தெரிநதவர். அஃது அவரை மூர்க்கமான உற்சாக மற்ற கடின வடிவமாக்கிற்று. அவர் குற்றங்களை மன்னிக்கலாம்; ஆனல உடனே மறபபதிலலை. ஒருவன் தமமை எதிர்த்துப்பேசினல அப்பேசசைப் பேசியவன் மறந்து நெடுகாட்கழித்தும அவர் மறப்பதிலலை என்று அவரை நன்கறிநதவர்கள் சொலலுகிறர்கள். லாசிமவுத் கோலப் விளையாட்டுச சங்கததிலிருந்து அவர் ஒருகாலத்தில கட்டாயப் படுத்தபபட்டு விலகினர். அதற்குப்பின் பல ஆண்டுகள் கழித்து அவரை அதில அங்கத்தினராகும்படி கட்டாய அழைப்புகள் மிகுதியாக வந்தும் அவர் அதில் மறுபடியுஞ் சேரவிலலை. வீட்டிற்கருகேயிருந்த அநத இடத்தை விட்டுவிட்டு 15 மைல் மோட்டாரில் போய்த் தம் விடுமுறைநாட் சுற்றினை முடிப்பார்.

இவருடைய வாழ்க்கையில் மிகவும் பரிதாபமான செய்தி யாதெனில் தீவினைத்தாக்குகளை மென்மைப்படுத்தக் கூடிய அவர் மனைவி இறந்தமையேயாகும். அவர் மார்க ரெட் கிளாட்ஸ்டன் என்பவளை மணந்து அவளது பூரண நலவிணக்கத்தை அநுபவித்தார். அழகான ஆங்கில மொழி களில் அவளைப்பற்றி அவர் கூறியிருப்பதாவது: "நெருக கடியிலும், புயலிலும் அவளிடம் போய்ச்சேர்தல் தண் ணீர் அமைதியாயும் வானைப்பார்த்துப் புன்னகை செய்து கொண்டு மிருக்கின்ற பாதுகாப்புத் துறைமுகத்துள் போவது போன்றிருக்கும். தேய்ந்து, மாய்ந்து, அடிபட்டு, அதைரியப்பட்டுப் பயனற்ற சண்டையை விடுத்துக் குழந்தைகளையும் வீட்டுத் தெய்வங்களையும் பார்க்கத் திரும் பிப்போக நினைத்து பகிங்காம்ஷயரில் உள்ள என் வீட் டுக்கு நான் அவளோடு ஓடிப்போவதுண்டு. அவள் அப்போது அவளுடைய உலக்கமான நம்பிக்கையாலும் திடமான உணர்ச்சியாலும் என்னைக் குணபபடுத்தி மென் மைப்படுத்தி மறுபடியும் அடிக்கவும் அடிபடவும் அனுப்பி விடுவாள். தொழிலாளர் இயக்கத்தில நான் திடமாய் இருப்பதற்கு எவ்வளவுதூரம் அவள் காரணமென்பதை நான்கூடத் திடடமாகச சொல்லமுடியாது" என்றார். 1911-ல அவள் இறந்தது மிகவும் கடுமையான துரதிர்ஷ்ட மாய் முடிநதது. அவரது தனிப்போக்கை அது விளக்குவ தாகும். அவரைபபோலத் தன்னந்தனியே இருநது தனி உணர்ச்சியோடு அவ்வளவு உயர்நதவிலலை ஒருவரும் அடையவில்லை. கேடபோரைத் தழுவிப்பேசுவதில் ஒருவரும் அவரைபபோல நன்றாகப் பேசமுடியாதெனினும் சனங்க ளோடு கலவாதிருபபதில அவரைபபோல ஒருவரும் கிடை யாது. பொதுப்பிரதிநிதிசபை ஐரோப்பாவிலே மிக நலல சங்கமென்று பேசப்படுவது அங்கத்தினருக்கு வேண்டிய

வசதிகளினால் மாத்திரமல்ல; அவர்களுக்குள்ள ஒப்பற்ற நட்புரிமை காரணமாகவே அவ்வாறு அது பேசப்படுகிறது. மாக்டொனல்ட் அந்த உணர்ச்சியைப் பெறவில்லை. தாம் வென்ற உலகத்தில் சுகமாக அவர் இருக்கவில்லை. லாயிட் ஜார்ஜின் பிணிப்பான மகிழ்ச்சியும், பால்டுவினின் அமைதியான கலகலப்பும், தாமசின் வேடிக்கையான செருக்குரையும், மாக்டொனல்டிடம் கிடையாது. சட்டமன்றத்தில் யாராவது எதிர்த்துத் தடைசொன்னால் உடனே கோபித்துக் கொள்வார்; அதை அசட்டைசெய்வதும் இல்லை; பலமாகத் தாக்குவதும் இல்லை; விளையாட்டாக எதிர்ப்பதுமில்லை. பயனற்ற குறிப்பு மாத்திரம் காட்டுவார். அவர் தம்முடைய கட்சியாரோடு கூடச் சொந்தம் பாராட்டிப் பழகவில்லை என்று தெரிகிறது. சமுதாயக்கட்சியார், மேடையின்மீது *கண்ணியமாய் வாய்திறவாமலும் பதிற்கூறாமலுமிருந்தாலும் வெளியே வந்தபோது உற்சாகமாயும் நட்பாயு மிருப்பார்கள். மாக்டொனல்ட் ஒருபோதும் சாய்ந்து கொடுப்பதில்லை. சட்டமன்றத்தில் பழைய கொள்கையார் அதிகாரத்திலிருந்தபோது ஒரு பலத்த விவகாரம் நடந்து கொண்டிருந்தது மேடையின் ஒரு பக்கத்தில் தொழிற்கட்சி அங்கத்தினர் ஒருசாரார் மிகுந்த வேகத்தோடு சண்டைபோட்டுக் கொண்டிருந்தார்கள். மற்றொரு மூலையில் ராம்சே மாக்டொனல்ட் தனியே யிருந்து ஆலோசனை செய்து கொண்டிருந்தார். சில நிமிடங்களுக்குமுன் அவர் யாருக்காக முனைப்புச்சண்டை போட்டாரோ அவர்களுக்கும் அவருக்கும் அப்போது தொடர்பில்லை. இத்தகைய தனிநிலை வரவர அவருக்கு அதிகரித்தது. அவரோடு ஒத்துழைக்குந் தொழிற்கட்சியார் அவர் தங்களோடு அளவளாமல் தனிமைத் தற்பெருமை பாராட்டும் வழக்க முடையவரென்று அவரைப்பற்றிக்

குறை கூறினர். தற்காலத்தில் ஒரு முதல்மந்திரிக்கும் அவரமைச்சர் குழுவில் உள்ளாருக்கும் இவ்வாறு பிரிவு ஏற்பட்டிராது. தொழிற்கட்சி அரசாங்கத்தின் கடைசிச் சிலமாதங்களில், மாக்டொனல்ட் தமக்கு அடுத்த அதிகாரத்திலிருந்த ஆர்தர் ஹெண்டர்ஸனோடு அமைச்சர் கூட்ட அறைக்கு வெளியே பேசவில்லை. தம் யோசனையைத் தமக்குத்தாமே வைத்துக்கொள்ளும் வழக்கத்தால் ஏதாவதொரு தெளிவாகக் கூறும் திறமும், ஒரு கொள்கையை விளக்கமாய் எடுத்துப் பேசுந்தன்மையும் குறைவுபட்டன. அதனால் பயங்கரமான தவறுகள் ஏற்பட்டன.

1924-ல் தம்முடைய அரசாங்கம் ஒழிந்தது. அந்தச் சட்டமன்றத்தில் தாராளக் கட்சியாரும், தொழிற்கட்சியாரும் ஒத்துழைப்பதற்குச் சமயம் வாய்த்திருந்தது. அப்போது அவ்விருகட்சியாரையும் சரியாக ஒன்றுபடுத்தினால் பழங் கொள்கையாளருக்குப் பதில் கூறக்கூடிய பொறுப்பான சீர்திருத்த அரசு ஏற்பட்டிருக்கும், அஃது ஏற்படவில்லையே என்று அறிவாளிகள் பலரும் வருந்தினார்கள். பழங் கொள்கையருங்கூட அதைப்பற்றி வருத்தப்பட்டார்கள். ஆனால் ராம்சே மாக்டொனல்ட் தங்களாதரவைத் தாம் நாடும்படி செய்ததற்காகத் தாராளக்கட்சியாரை மன்னிக்கவில்லை. முதல் தொழிற்கட்சி அரசாங்கத்தின் வசந்த காலத்திலும் கோடைகாலத்திலும் தம் வெற்றியை நிகழும்படி செய்த கட்சியை அழிக்கச் சமயம் பார்த்திருந்தார். பொது உடைமைக்கட்சியாராகிய கேம்பல்மீது தொடுத்த வழக்கை மேல்நடத்தாது நிறுத்தியதற்காகப் பழங்கொள்கையாளர் ஒரு கண்டனத்தீர்மானம் கொண்டுவந்தார்கள். தாராளக்கட்சியாளர் ஓர் உட்கழகம் தெரிந்தெடுத்து நியமிக்கவேண்டுமென்றார்கள். அது சமாதானத்துக்கு

வழிகாட்டியதாகும். அதன் நன்மை உணராது மாக்டனல்ட் அதை நிந்தித்துத் தள்ளினர். தாராளக்கட்சியினரைப்பற்றி அவர் சொன்னதாவது, "அவர்கள் நம்மை விசாரணைச் சிறைக்குள் தள்ள முயலுகின்றார்கள். அவர்களுக்கு வேண்டிய வழக்கறிஞர்களும், தண்டனை புரிவோர்களும் சாவதானமாக ஒருதலை சார்பான குற்றச்சாட்டுகளும தண்டனைக்கருவிகளும் தயார் செய்கின்றார்கள். இஃதென்ன ஆடம்பர விளையாட்டு? தேர்தல் வருவதனால் பொறுப்பு நம்முடையதன்று. சட்டசபை வாக்குரிமையைக் கட்சியற்றித் தவருக உபயோகித்ததால் அது நேர்வதாகும். இந்த ஆட்சியை வெறுக்குஞ் சினம் நாட்டில் உள்ள ஒவ்வொரு தொழிற்கட்சி ஆதரவாளர் நெஞ்சிலும் இருக்கவேண்டும். நாடு நம்முடைய வேலையைப்பற்றித் தீர்மானிக்கும்பொழுது நமக்கு வெற்றிகள் அதிகமாக கிடைக்கும தேர்தல் தொகுதிகளில தெளிவாகவும நேர்மையாகவும் நாம் போர்புரிதலால அது குழப்பங்களை ஒழித்து நமக்குப பலங்கொடுக்கும். பொதுப பிரதிநிதி சபையில நமக்கு ஏற்படும பலத்தால நாம பிறகட்சிகளோடு சார்ந்து நிற்கவேண்டியதில்லை" என்பதே.

அவர் நினைத்தபடி காரியங்கள் நடக்கவில்லை. அவர் கோயில தூணகளைக் கிழேதள்ளித் தமக்கு ஆதரவாய் இருந்த தாராளக்கட்சியாளரை நசுக்கியது மாத்திரமல்லாமல தொழிற்கட்சி அரசாங்கத்தையுமே தொலைத்தார். நடந்த தேர்தலில தாராளக்கட்சிக்கு 40 அங்கத்தினர்களே கிடைத்தனர். பழங்கொள்கையாளருக்கு 200 மிகுந்த என கிடைத்தன. மெதுவாயும் கஷ்டப்பட்டும் தாராளக்கட்சியினவும் தன் பலத்தை உண்டாக்கிக்கொண்டது, 1924 தேர்தலுக்குப்பின் அதற்கு 59 பேர்தான் இருந்தார்கள்.

1929-ல் அவர்களுக்கு 158 பேர்கள் இருந்தார்கள். அது மறுபடியும் மாக்டொனல்டை முதல்மந்திரியாக்கிற்று. தொழிற்கட்சியும் தாராளக கட்சியும் மறுபடி நன்கு கலப்பதை அவர் கடினமாக்கினார். முதலிலிருந்து தம் துணைவர்களுக்கு அவர் நட்பில்லாதும மரியாதைக் குறைவாகவும நடந்தார். தேர்தலான முதல் வாரத்தில 'அரசியலமைப்போடு குரங்கு விளையாட்டுச செய்யக்கூடாது,' என்று சொன்னார். அவர்கள் கலப்பு மறுபடியும் உடைந்து பழங்கொள்கை மிகுந்த எண்ணோடு மேற்போயிற்று. இப்போது அவர் அதற்குக் கைதியானார். அதன் பயன் விசனிக்கத்தக்கது. எதிர்காலக் குடியரசு மிகப் பரிதாபமான நிலையை அடையலாம. சீர்திருத்தக் கட்சி போர் புரிய முடியாதிருப்பதற்குக் காரணம தேசிய அரசாங்கத் தலைவராகிய மாக்டொனல்டே.

மாக்டொனல்ட் பெரிய மனிதரல்லர்; என்றாலும் அவரிடத்தில் சில பெரிய தன்மைகள் இருக்கின்றன. அவையில்லாமல் தொழிற்கட்சியைப் பள்ளிகூடப் பிரசங்க சபை நிலையிலிருந்து இனிய குரலும அழகிய தோற்றமும் மாத்திரம் வைத்துக்கொண்டு மந்திரிப்பதவிக்குக் கொண்டு சேர்த்திருக்கமுடியாது. தொழிற்கட்சியாளர் எல்லாரினும அவர் ஒழுக்க உயர்விலும் அறிவின் உயர்விலும் மிக மேம்பட்டவர். அவரைக் கண்டால், தொடங்கிய கலகம் நின்றுவிடும். ஆஸ்குவித்துக்குச் சிறப்பாக இருக்கும ஆற்றல மாக்டொனல்டிடமும் உண்டு. அஃதாவது கட்சியின் வலக்கையும் இடக்கையும் ஒன்றாய் உழைக்கும்படி செய்வது. பல ஆண்டுகளாக அவர் சமுதாயக் கட்சியில் மிகுந்த அறிவாளிகளைத் தம்பக்கம் இழுத்துக் கொள்வதோடு தெருமூலையில் நிற்கும் கட்சிக்காரனையும்

தள்ளிவிடுவதில்லை. முதல் தொழிற்கட்சி அரசாங்கத்தில் அவருடைய ஆற்றல் நன்றாக விளங்கிற்று. அதில் பலவகை ஆற்றல் உடையவர்கள் ஒன்று சேர்ந்தார்கள். இந்தியாவின் அரசப்பிரதிநிதியாகிய செம்ஸ்போர்டு பிரபு பழங் கொள்கையினர். காலஞ்சென்ற வீட்லீ என்பவர் இடக்கையின் கோடியில் உழைத்த திறமையானவருள் ஒருவர். ஸ்டீபன் வாலஷ் என்பவர் தொழில் ஒற்றுமைக் கூட்டங்களின் தக்க பிரதிநிதி. ஸிட்னிவெல் என்பவர் ருஷ்ய எதிர்ப்புச் சங்கமமைத்து ஆர்வம் உண்டாக்கியவர். இவர்களெல்லாரும் ஓர் அமைச்சர்குழுவில் ஒன்று சேர்ந்தனர். இவர்களை ஒன்று சேர்க்குஞ் சாந்துபோல மாக்டனல்ட் விளங்கினர். 1880 முதல் 1890 வரை உள்ள காலங்களில் தாராள அமைச்சர் குழுவைக் கிளாட்ஸ்டன் அடக்கியாண்டதுபோலத் தொழிற்கட்சி அமைச்சர் குழுவை மாக்டனல்ட் அடக்கியாண்டனர்.

தொழிற்கட்சி இயக்கத்தில் பொதுசன மேடையில் முறையிடுவதற்கு ஆர்வங் கொடுத்தவர் அவரே. அவரைப்போல முன்னும் பின்னும் இல்லை. அவர் மத்தியதர வகுப்பார்களை முற்றிலும் கவர்ந்தார். அவர்கள் உதவியில்லாமல் சட்டமன்றத்தில் முழுவாக்குரிமை உள்ள எக்காலத்திலும் அதிகாரஞ் செலுத்தமுடியாது. பொதுவேலை நிறுத்தம் வந்தபோது தொழிற்கட்சியாருக்கும் பிறர்க்கும் உள்ள கலப்பு உடைந்துபோனதுபோலத் தோன்றிற்று. பொதுவேலை நிறுத்தத்தை மாக்டனல்ட் விரும்பவில்லை. அதைப்பற்றி அவர் சொன்னதாவது : "தொழிற்காரியங்களுக்குப் பொதுவேலை நிறுத்தம் தக்க கருவியல்ல. அஃது உருவற்றதும் பயனற்றதுமாகும். அது சோர்க் கருதும் முடிவு வெற்றியாகாது. அது தொழில் ஒற்றுமையைக் கெடுக்கும். அரசாங்கத்தில் புரட்சி நிகழும்," என்பதே.

தொழிலாளர் இயக்க ஒற்றுமையை எவ்விதத்திலும் நிலைநிறுத்தவேண்டுமென்பதே அவர் நோக்கம். 1926-ல் தொழில ஒற்றுமை மகாநாட்டின் பொதுச்சபை சண்டையிட வேண்டுமென்று தீர்மானித்தபோது, அவர் அவர்கள் வழிக்குக் குறுக்காய் நிற்கவில்லை. அவர் இலண்டனில் நடந்த அச்சபைக் கூட்டத்தில சொன்னதாவது: 'சரியான முறை தவறினால உங்களோடு சேர்ந்து நியாயம் கிடைக்கும்வரை சண்டையிடுவதில நாங்கள் இணக்கமாகவே இருக்கிறோம்' என்பதாம். அவர் 1931-ல ராஜிநாமா செய்யும்வரை மிகுந்த உறுதியோடு தம் கட்சிக்கு இணங்கியே நடந்தார். தொழிற்கட்சியும தாரா ளக்கட்சியாரைப பார்க்கிலும் பிரிவுபடத்தக்கதா யிருந்தாலும் அவருடைய கட்டளைப்படி திட்டமாக நடப்பதில் ஒற்றுமைப்பட்டுழைத்தது. அவரிடத்தில அன்பு தோன்றா விட்டாலும மரியாதை தோன்றியது. அவர் செருக்கும் தன்மையும் உடையவராயினும் தாம தோன்றிய வகுப்பை மறப்பதில்லை. அவருடைய மனைவி இலண்டனில் ஏழைப் பகுதியில் கால்நூற்றாண்டுக்கு முன்னே ஏற்படுத்திய தையற்கார சங்கம் டவுனிங் தெருவில் இன்றைக்குங் கூடி வருகிறது.

அவர் ஆடம்பரக்காரரைத் தழுவி நடப்பவர் என்பது தவறு. பெரிய இலண்டன் மாளிகைகளில் அவர் விரும்பிப் போற்றப்படும் விருந்தாளியாயிருந்தாலும், தாழ்மையான வாசிமவுத்திலும் அவர் மிகத் திருப்தியாகவே இருக்கின்றவர். இலண்டன் கூட்டத்தை அவர் அனுபவித் தாலும் மற்றவர்களுக்குள்ள கவர்ச்சி அவருக்கு அதி யில்லை அவர் தம சனங்களோடே வாழவிருப்பமுடைய வர். அவருக்குச் சேர்ந்த தைரியம் மிக அதிகம். அவர் தம

உடல் நிலைமைப்பற்றிக் கவலைப்படுவது காரணமாக அவரைக் கூறுவதுண்டு. சோதனை வந்தபோது சோர் வடைவதுபோலத் தோன்றினாலும் அதை எதிர்ப்பவர். சட்டமன்றம் நடக்கும்போது ஒருநாள் மாலை அவர் கண் ணில் ஏதோ பலமான சிகிச்சை செய்யவேண்டியதாய் இருந்தது. அப்போது அதைப்பற்றி யாதுங் கவலை காட் டாது அமைச்சர்குழுக் கூட்டத்தில் தலைமைவகித்துக் கொண்டிருந்தார். சிகிச்சை தவறினால் அவருக்குக் குருட்டுத் தன்மை ஏற்படக் கூடுமென்பது அமைச்சர் குழு வில் ஒருவருக்குத்தான் தெரியும். 1931—ல் அவர் கட்சியை விட்டபோது எழுந்த 'துரோகி, துரோகி' என்ற சத் தத்தைப் பொருட்படுத்தி ஒடிப்போகாமல் பாதுகாப்பான தொழிற்கட்சி இடத்தைத் தேசிய கவர்ன்மெண்டுக்கு இலாப மாகத் திருப்

இது புராண வீரர் காலமன்று. காரியங்கள் இக்கா லத்தில் மனிதர்களுக்கு மேற்பட்டுச் செல்லக் கூடிய நிலை யில் இருப்பன. நயாகரா அருவி வீழ்ச்சியின் பின்புறம் மனிதன் நிற்கமுடியாது. இந்தப் பயங்கரமான ஆண்டுகளில் குழப்பமும் முயற்சியும் அடங்கியபின்தான் அதிகாரம் வகித்த மக்களின் உண்மைநிலை தெரியவரும். அப்பொழுது ராம்சே மாக்டனால்டுக்குக் கண்ணியமான இடமே கிடைக் கும். தாம் செய்வது சரியென்று தெரிந்தால் எந்த கட்டையும் கட்சிச் சார்பையும் பொருட்படுத்தாது, கருதிய தையே அவர் பின்பற்றுவார்.

லாயிட் ஜார்ஜைப்போல எடுத்த காரியத்தில் மாதிரம் கண்ணுடையரென்று மாக்டனால்டைச் சொல்ல முடி யாது. புதுக்கட்சியிலே சேர்ந்த பிற்பாடு அவருடைய பழைய ஆற்றல்கள் மறைந்தன. இப்போது அவருடைய

பலம் போய்விட்டாலும் அதனை, தாம் நக்கதென்று கண்ட காரியத்துக்குத் தாராளமாகப் பயன்படுத்தினர் என்பதை நாம் மறக்கமுடியாது.

எ. முசோலினி

பெனிட்டோ முசோலினி என்பவர் 1883 ஜூலை 29-ஞாயிற்றுக்கிழமையன்று ரோமாக்ஞ மாகாணத்தில் போர்லி என்பதற்குச் சமீபத்திலுள்ள வாராஞேடி காண்டா என்னுஞ் சிறு கிராமத்திற் பிறந்தார். அவர் தகப்பனர் கிராமக்கொல்லன் வேலை பார்ப்பவர்; பலமான சீர்திருத்தக் கருத்துடையவர். அவர் தாயார் அவ்வூர்ப்பள்ளிக்கூடத்திற் போதகராய் இருந்தவர். சக்கரவர்த்தி மிக்ஸமில்லியானைச் சுடும்படி செய்த மெக்சிகோ புரட்சிக்காரராகிய பெனிட்டோ ஜுவாரஸ் என்பவர் பேர் அவருக்கு இடப்பட்டது. முசோலினி இளமையில் எந்தக் கூட்டத்திற பழகினரோ அதற்கு நல்ல அறிகுறியாய் அவர் பேர் அமைந்தது. அவருடைய பெற்றோர்கள் மிகவும் எளியவர்கள். அவர் வாழ்ந்த மாகாணம் சீர்திருத்த மாற்றத்திற்குப் பலமான நிலையமாய் இருந்தது. அவருடைய இளமையிற் பழகினவர்கள் சமயத்திலும் அரசியலிலும் ஏற்படுத்தப்பட்ட அதிகாரத்திற்கு எதிர்க்கலகஞ் செய்பவர்களா யிருந்தனர். பெனிட்டோவின் தகப்பனர் அலசாந்த்ரோ என்பவா தமது அரசியற் கொள்கைகளுக்காகச் சிறை சென்றவர். அவரோடு சேர்ந்த சிலரும் சிறை சென்றார்கள். முசோலினி குடும்பத்தார் எப்பேர்ப்பட்ட கீழான நிலைமையில் இருந்தவர்களல்லர். பதின்மூன்றாவது நூற்றாண்டிலே அவர்களுள் ஒருவர் பொலோக்னா[1]

1. Bologna.

குற்றம் விசாரிக்கும் நீதிபதியாக இருந்தார். அவர் பெயரிடப்பட்ட தெரு இன்னும் அங்கே இருக்கிறது. காலகதியில் தொடர்ச்சியான உள்நாட்டுப் போர்களின் நிமித்தம் அக்குடும்பம் சிதறுபட்டுத் தாழ்மையடைந்தது. முசோலினி ஒருவர் இலண்டனுக்குச் சென்று அங்கே கவிகட்டுவதிற் சற்றுக் கீர்த்தி பெற்றிருந்தார். தம் குடும்பம் எளிமையாய் இருந்தாலும் பெனிட்டோ இளமையிலேயே தம்முடைய முன்னோர்கள் இத்தாலியச் சரிதப் பெரு நாடகத்தில் தங்கள் கடமையைச் செய்தவர்களென்று உணர்ந்தவராயினர். அவர் எதிர்காலத்தை எவ்வளவு தூரம் நோக்கினாலும் பழமையின் தொடர்பை மறப்பதில்லை.

வீட்டில் அவர் வாழ்க்கை மிகவும் சுகமாகவே இருந்தது. அதன் நினைவே குடும்பத்தின் முக்கியத்தை அவர் வற்புறுத்துவதற்குக் காரணமாயிற்று. அவர் தகப்பனுக்கு மூன்று பிள்ளைகள் பிறந்தார்கள். அவர்களுள் இருவர் ஆண்மக்கள். மூவருள்ளும் பெனிட்டோதான் மூத்தவர். அவர்கள் எல்லோரும் ஒன்றுசேர்ந்து வாழ்வதற்கு வறுமை தடையாயில்லை. பிள்ளைகள் பெற்றோர்களிடத்தில் அன்பும் மதிப்பும் உடையவர்கள். முசோலினி தமது இளமைக் காலத்தில் தாயாரிடம் தொடக்கக் கல்வி கற்றுவிட்டுப் பக்கத்துக் கிராமமாகிய பிரிட்டாபியோ என்னுமிடத்திலுள்ள பள்ளிக்கூடத்திற் சிலகாட் பயின்ற பின், பெயன்ஸா என்னுமிடத்திலுள்ள ஒரு சாலேசியர் மடத்தில் தங்கிக் கல்விகற்கும்படி அனுப்பப்பட்டார். அங்கேயுள்ள பாதிரிமார்களுக்கு அவர் திருப்திகரமானவராய்த் தெரியவில்லை. வகுப்பில் அவர் நன்றாக வேலை

செய்தாலும் வருடப்புக்கு வெளியே அவருடைய நடத்தை திருப்தியாக இல்லை. அவர் கோயிலில் சமயப்பாடல்கள் பாடும் இடத்திற்குப் போவதில்லை; மெழுகுவத்தியின் நாற்றம் தமக்குப் பொறுக்கமுடியாது என்றார்; அங்கேயுள்ள புனிதப்பாத்திரங்களின் ஒளி கண்ணுக்குக் கெடுதியாய் இருந்தது என்றார்; பேரிசைக் கருவியின் ஓசை தன்னுடைய தியானத்துக்கு இடைஞ்சலாய் இருந்தது என்றார். அவர் தாயார் தாங்கிப் பேசாவிட்டால் இருமுறை அவர் தள்ளப் பட்டிருப்பார், பள்ளிக்கூடத்தின் கண்டிப்பான ஒழுங்குகள் அவரிடத்தும் அடையாளம் காட்டிற்று. சில மனிதருக்கு இளமைக் கல்வி அழுத்தமாகப் பதிவதில்லை. ஆனால் முஸோலினி அப்படிப்பட்டவரில்லை. நாடு, குடும்பம், ஒழுக்கம் என்பவற்றின் முக்கியம் இளமையிலேயே அவர் மனதிற் பதியப் பெற்றது. அவருடைய பிற்காலத்துக் கொள்கையில் அது முக்கிய அறிகுறியாய் இருந்தது. பதினெட்டு வயதில் பென்சா பள்ளிக்கூடத்தைவிட்டுப் பொர்லிம் போப் பொலுயில போதகாசிரியப் பயிற்சிப் பள்ளிக்கூடத்திற் சேர்ந்து அங்கே தகுதிப் பத்திரம் பெற்றார்.

அவர் வேலைக்கு முயன்றபோது அவருடைய புரட்சிக் கருத்துக்கள் அவருக்கு இடைஞ்சலாய் இருந்தன. அது காரணமாகவே பரீடாப்பியோவிலுள்ள நகர பரிபாலன சபையில் எழுத்தாளர் வேலை அவருக்குக் கிடையாமற் போய்விட்டது. கடைசியாக எரகவோனில எமலியா என்பதற்கு அருகேயுள்ள குவால்டியரி என்னுஞ் சிறு பட்டணத்தில் மாதம் 56 ஷிலலிங் அளவு சம்பளத்தில் உதவி ஆசிரியராக நியமிக்கப்பட்டார். இந்த வேலையை அவர் ஒரு வருடம் பார்த்துவந்தார். அங்கே யிருக்கும் போது ஓய்ந்த நேரங்களில மார்க்ஸ், லசாலே, பாப்போ,

சார்ஜூஸ், சோரல் என்பவர்களுடைய நூல்களை அவர் வாசித்தார். அதனுல குடியரசுக் கட்சியிலிருநது சமுதாயக் கட்சிக்கு அவர மாறினர். ஆனுல் மதாபிமானமுள்ள இத தாலியராய் அவர் எபபோதும் இருந்தவநதார். இக்காலத் தில அவர் செயத பொதுசனப பிரசங்கங்க ளொன்றில காரிபால்டி என்னும் நாட்டு வீரனைப் பற்றிப் புகழ்ந்து பேசுகையில தம்முடைய எதிர்காலக் கொள்கையின் அடிப்படையைக குறிப்பித்தார். ஒரு வருடம் கழித்து வேறு இடத்திற் போய்ப் பிழைக்கக் கருதினர். இரணடே யரைக்கால ஷில்லிங்கொடு ஸ்விட்சர்லாந்துக்குப் போய் அங்கே சிலகாலம் கொத்துவேலை பார்த்து வந்தார். அதற் குப்பின் அவருடைய வாழ்க்கையில் பலவகையான அனு பவங்கள் ஏற்பட்டன, லாசினி என்னுமிடத்தில் ஒரு சமு தாயக்கட்சிப் பத்திரிகை நிலயத்தில் அவர் வேலைபார்த்தார்; சூரிக என்னுமிடத்தில் ருஷ்யாவிலிருந்து நாட்டுக்குப் புறம்பே தள்ளப்பட்டவர்களோடு வசித்தார்; கடைசியாக ஸ்விட்சர்லாந்திலிருநது அவருடைய புரட்சி முயற்சிகளின் நிமித்தம தள்ளப்பட்டார்.

இத்தாலியின் முதல மநதிரியாக வர்சன் பிரபுவைச சந்திப்பதற்கு 1922-ல் லாசனிக்குப் போனபோதுதான் அந்தத தேசத்தை மறுபடி போய்ப் பார்த்தார் மார் சேல்சுக்குப் போய அஙகே வேலை நிறுத்தத்தில ஆட்களைக் கிளப்பியதற்காகப் பிரான்சி லிருநது தள்ளப்பட்டார். அவர் இத்தாலிக்குத் திருமபி வெரொனுவில உள்ள பெர்சாக்லியரின் 11-வது படையில இராணுவ ஊழியஞ் செய்தார். அங்கிருக்கும்போது அவருடைய தாயார் இறந்துபோனர். அதை அவள் பிள்ளைகளெல்லாம் உணர்நதார்கள், கொஞ்ச காலத்திற்கு முஸோலினி மறு

படியும் போதகாசிரியர் வேலை பார்த்தார். அவ்விது அவருடைய உள்ளத்துக்கு ஒவவாதிருநதமையால் ஆஸ்திரிய ஆட்சிக்குக்கீழஇருந்த இத்காலியப்பகுதியாகிய டிரென்ட் என்னுமிடத்துக்குப் போய் செசாரே பெட்டிஸ் என்பவரோடு சேர்நது ஒரு பத்திரிகை பிரசுரஞ் செய்தார். அது கடுமையான போககுடையது. 1866-ல் சண்டை நடந்த போது ஆஸ்திரியாவுககும் இத்தாலிககும் உள்ள எல்லை எப்படி இருந்ததோ அபபடித் தற்காலததில் இருக்ககககூடாதென்று அவர் எழுதிய வியாசம காரணமாக அவரை ஏகாதிபத்திய அரசாங்கத்தாரும் நாட்டு அரசாங்கத்தாரும் நாட்டைவிட்டுத் தள்ளினர்.

இககாலங்களில் அவர் நேரத்தை வீண் போக்காது பல நூல்களை வாசித்ததோடு பல மனிதர்களோடு பழகிப பலவற்றின் நிலைமைகளையும் அறிந்தார். அவருடைய பிறகால அரசியலுககு அவர் அனுபவம் மிகவும துணை செய்தது. பிரெஞ்சு மொழியையும் ஜெர்மன் மொழியையும் நன்றாகக கற்றுக கொணடார். நியட்சே என்பவருடைய தத்துவக் கொள்கையை அழுத்தமாகப் பயின்றார். டிரெண்டில இருநத போது இரண்டு புத்தகங்கள் எழுத அவருக்கு நேரங் கிடைத்தது. ஒன்று சாண் ஹஸ் என்பவருடைய வாழ்க்கைச சரித்திரம். மறறொன்று ஒரு நவகதை. அவ்விது ஆங்கிலத்தில் 'பாதிரி மனைவி' என்ற பெயரால மொழி பெயர்க்கப் பட்டுள்ளது. அவர் தத்துவ சரித மொன்று எழுதக கருதினர். அது குறிப்பளவிலேயே நின்று போய்விட்டது. அவரை மதிக்கும் ஒரு பெணபிள்ளை அதைப் பார்ததபோது அதிலுள்ள ததுதுவப் பேர்களை முசோலினியை நேசிக்கும் தன் எதிரிகளின் பேர் என்று தபபாக எண்ணி அதனைத் தீயிற் போட்டுவிட்டாள் என்று சொலவதுணடு.

முசோலினி ஆஸ்திரியாவி லிருந்து தள்ளப்பட்டு இத்தாலிக்குத் திரும்பியபோது அந்நாடு மிகவும் இடர்ப் பட்ட நிலையிலிருந்தது. இங்கிலாந்திலிருந்து கடன் வாங்கின சட்டமன்ற முறை வேரூன்றாது உடைபட்டுக்கொண் டிருந்தது. அடிப்படையான கொள்கைகள் அனுசரிக்கப் படாமல அத்திட்டம கையாளப்பட்டது. சபையில் சண்டைபோடும் கூட்டங்களுக்குள் நீக்குப போக்குச் செய்யும் முறையில அரசாங்கம அமைந்தது தேர்தலகளில் அவ்விடத்திலுள்ள பெருந்தனக்காரர் தங்கள் சொந்தச் சக்தியால வெற்றிபெற்றனர். தேர்தலகள் போலியாகவே இருந்தன. முக்கியமாக நாட்டின் வடபக்கத்தில், தொழில் அபிவிருத்தி காரணமான சமுதாயப் பொருளாதாரத் தீர் வைகள் முக்கியமாகக் கவனித்தற்குரியவையாயின. அத் தீர்வைகளுக்குச் சரியான முடிவுகள் காண்பதற்கு அப் போது இருந்த அரசியல் யந்திரம் தகுதியற்றதா யிருந்தது. அதனால் எங்கும் கலகமும் சமுதாயக் கொள்கை வளர்ச் சியும புரட்சிச சார்பான வேலை நிறுத்தமும் ஏறபட்டன.

இந்நிலைமையில் போர்லி என்னுமிடத்தில பிரசுரிக்கப் பட்ட சமுதாயப்பத்திரிகையாகிய லாலொட்டாடி கிளாசெ என்பதின் பத்திராதிபராக முசோலினி நியமிக்கப்பட்டார். இது வேலை சிறியதாக விருந்தாலும் அவருடைய வாழ்க் கையில உயர்வதற்கு ஒரு மாற்றா நிலையமாயிற்று. ஏனென் றால் அவருக்குப் பொதுமக்களிடம் பேச இடங் கிடைத் தது. 1912-ல், மிகவும் பிரசித்தி பெற்று மிலானில் வெளியிடப்பட்ட முக்கிய சமுதாயப் பத்திரிகையாகிய அவந்தி என்பதற்கு அவர் பத்திராதிபராகத் தேர்ந்தெடுக் கப்பட்டார். இக்காலங்களில பிரசங்க மேடையிலும பத்திரிகை மூலமாகவும இத்தாலியிலுள்ள சமுதாய

உடைமைக் கொள்கையாரை நேர்செயல் செய்யவேண்டுமென்று தொடர்ச்சியாக வற்புறுத்திக் கொண்டிருந்தார். துருக்கிச் சண்டை காலத்தில் அது கூடாது என்று எதிர்த்தவர்களுள் அவர் ஒருவர். கட்சித்தலைவர்கள் தாட்சிணியமாயிருப்பதையும் மற்றக் கூட்டத்தாருக்கு விட்டுக் கொடுத்துச் சமாதானம் செய்வதையும் அவர் எதிர்த்தார். அவர் இத்தாலியின் முன்னேற்றத்திற்குச் சமுதாயக் கொள்கையை ஒரு கருவியாகக் கருதினரே ஒழிய அதனையே முடிவான நோக்கமாக எண்ணவில்லை. அக் கொள்கை பலநாடுகளிலும் பரவியிருப்பதையும் அவர் பொருட்படுத்தவில்லை.

போர் வந்தது. முஸோலினிக்கு வழிபிறந்துவிட்டாற் போலாயிற்று. நேரில் ஒருபக்கமுங் கலவாது நிற்பதால் தம் நாடு உயிரிழந்துவிடும் என்று அவர் எண்ணினர். டிரண்டில் அவருக்கு ஏற்பட்ட அனுபவத்தினால் ஆஸ்திரிய ஆட்சியிலிருந்த தம் நாட்டுமக்களிடத்தில் ஒத்த உணர்ச்சியோடிருந்தார். உத்தியோகத்தில் இருந்த சமுதாயக் கொள்கையினர் சண்டையில் கலவாதிருக்க விரும்பினர். அது முஸோலினிக்கு ஒவ்வாமையால் அவந்தி பத்திராதிபர் வேலையை விடுத்துச் சொந்தத்தில் 'இத்தாலி சனங்கள்' என்ற ஒரு பத்திரிகைக்கு ஆசிரியரானர். 1914 நவம்பரில் சமுதாயக் கட்சியிலிருந்து அவர் விலக்கப்பட்டார். சமுதாயக் கட்சிக் கூட்டத்துக்கு அவர் போனால் கேலிக் கூக்குரலே அதிகமாயிற்று. அவர் தீர்க்கதரிசியைப்போல அப்போது சொன்னதாவது, "இன்றிரவு நீங்கள் இத்தாலியின் பொதுவான இடங்களிலிருந்தும் தெருக்களிலிருந்தும் என்னை விலக்கியடிக்கப்போகின்றீர்கள். நல்லது; நான் தொடர்ச்சியாகப் பேசத்தான் போகின்றேன். சில ஆண்டுகளுக்குள் இத்தா

லியின் பெருந்திரளான சனங்கள் என்னையே பின்பற்றிப் புகழ்ந்து பேசுவார்கள். உங்கள் ஒருவருக்கும் பேச இடமிராது. பின்பற்றுவாரும் இலராவர் என்று பத்துயங்கட்டுகிறேன்,'' என்பதே. இரண்டு ஆண்டுகளுக்குமுன் சோரல் என்பவர் சொன்னதாவது, "நம்முடைய முசோலினி சாதாரணமாகச் சமுதாயக்கட்சிக்காரரல்லர். ஒரு நாள் ஒரு புனிதப்படைக்குத் தலைமையாக நின்று கையிற கத்தியோடு இத்தாலியக் கொடியை உயர்த்தி வாழ்த்துவதை நீங்கள் பார்ப்பீர்கள்'' என்பதாம். அவர் சொன்னது உண்மையாயிற்று.

அவர் தம்முடைய பத்திரிகையில் சண்டையிற் கலக்க வேண்டுமென்று வற்புறுத்தியதன் பயனாக 1917 மேயில இத்தாலி கூட்டுக்கட்சியாரோடு சேர்நது சண்டையில தலையிட்டனர். முசோலினி சண்டையின் முன்னணியில பல இடங்களில உழைத்தார். 1917 பிப்ரவரியில தப்பி விழுநத ஒரு குண்டு வெடித்ததனால அவருககுப பலமான காயம் ஏற்பட்டுச் சிலகாலம் மருத்துவசசாலையில் சிகிச்சைக்குள்ளாய்ப போர்க்குத தகுதியற்றவரானார். சண்டை முடிநதபின் சமாதான நிபந்தனைகள் இத்தாலிக்குப் பொதுவாக அதிருப்தி விளைவித்ததாற் பலவிதமான தீர்வைகள் கிளம்பின. அவற்றிற்குச் சரியான முடிவுசொலல அடிக்கடி மாறுகின்ற கூட்டு அரசாங்கங்களால முடியாமற் போயிற்று. பொது உடைமைக்கொள்கை மின்னல விரைவோடு செடுகப பரவிற்று. புரட்சி வேலைநிறுத்தங்கள் வழக்கமாய் நடந்தன. வேலையாட்கள் கிட்டங்கிகளைப் பிடிக்கத் தொடங்கினார்கள். அவர்கள் குழப்பத்தை அடக்க அதிகாரிகளுககு முடியவில்லை. இத்தாலி ருஷ்யாவைப் பின்பற்றிவிடும் என்று எல்லாரும் பயந்தார்கள்.

செங்கொடி பிடித்த பொது உடைமைககாரர்களின் ஆதிக்கம் வல்வந்தமாய் அடக்கப்படவேண்டு மென்பதை முசோலினி உணர்ந்தார். அரசாங்கத்தார அது செய்ய முடியாமற்போனால் தனியாட்கள் கூடி அதைச் செய்ய முற்படவேண்டு மென்பது அவர் கருத்து. அப்படியே 1919 மார்ச்சு 23-ந் தேதியன்று மிலானில் தம் பத்திரிகை நிலையத்தில பொது உடைமைககாரர்களுக்கும சமுதாயககட்சிக்காரர்களுககும் விரோதமாகப் பாசியர்[1] கூட்டம் ஏற்படுத்தபபட்டது. முதலில் எடுத்துக கொண்டவேலை கடினமாயிருநதது. 1920-ல எதிர்காலத் தேர்தல்களில காலபங்கு இடங்கள் பொது உடைமைக் காரர்களுக்காயிற்று எங்கும் மூர்க்கமே எதிர்நினறது. நாளடைவில் பாசியர்பககம் சனங்கள் சாய்நதார்கள். சனங்கள் சுமாதானமாக வாழக்கிடைத்தாற போது மென்று எண்ணினார்கள். அதிகாரிகள் முசோலினிககுத தடையேற்படுத்தவில்லை. பாசியர்களும் பொது உடைமைக் காரர்களும் சணடையிட்டுத தங்களுககுள் அழிவு செய்து கொள்வாகள் எனறு அதிகாரிகள் எண்ணினார். அதிகாரிகள் இத்தாலியரின் இகழ்ச்சிக்குள்ளானார்கள். 1922 அகடோபர் பத்தில கடைசியாகப பாசியர்கள் அரசியலைத் தாங்கள் கைப்பற்றக் காலம் வந்துவிட்டது என்று முடிவு செய்தார்கள் ; அம்மாதக்கடைசியில உரோம்மீது சென்றார் கள். அரசர் எம்மானுவல் என்பவர் பழையகொள்கைக் காரர் விரும்பினபடி இராணுவசட்டத்தை அமுலுககுக் கொண்டுவரவில்லை. அதனால் பாசியர் வெற்றிபெற்றனர். பழைய ஏற்பாடு வீழ்ந்தொழிநதது. சட்டசபையின் நம்பிக்கைத் தீர்மானம் பெற்று முசோலினி தம் கட்சியாளர் செயலை ஒழுங்குபடுத்திக கொண்டார்.

1. Fascist.

இப்போது அதிகாரத்திற்கு வந்த கட்சியின் அடிப்படைக் கொள்கையைப்பற்றி முஸோலினி இத்தாலிய அடக்கப்பெருநூலில் பாசிஸம் என்பதற்கு இலக்கணங் கூறியவிடத்து விளக்கியுள்ளார். 'எல்லாம் அரசாங்கத்தைப் பொறுத்திருக்கிறது. உள்ளமோ உடலோ அரசாங்கத்துக்கு வேறாக இருப்பிற் பயனற்றதாகும்,' என்பதே பாசிஸ்ட் கொள்கை. எல்லாம் அரசாங்கமே என்று ஒருவார்த்தையில சொல்லக்கூடிய முறையில் அவர்கள் கொள்கை இருப்பினும ஒவவொரு முயற்சியையும் அரசாங்கம் அடக்கியாள்வதென்பது அவர்கள் கருத்தன்று. ஜோசப் சேம்பர்லேன் சொன்னபடி ஒவ்வொருவரும் தமக்குத்தமக்கென முயலாமல் ஒவ்வொருவரும் எல்லாருக்குமாக முயலவேண்டு மென்பதே அதன் கருத்து. ருஷ்யாவில் உள்ள சோவியத் அரசாங்கம உடல உழைப்பாகிய ஒருவகை வேலையை மதிக்கத்தக்கதென்று சொல்லுகிறது. இத்தாலியிலுள்ள பாசிய அரசு ஒவ்வொருவனும் சமுதாயத்துக்குப பயன்படும தொழில செய்யவேண்டுமென்று சொலலுகிறது. சமுதாயத்திலிருக்குஞ் சனங்களுக்கு வகுப்புச்சண்டை முக்கிய கருவியாகாது என்று அது கூறுகிறது. ஒரு நாட்டின் நன்மைகள் அங்குள்ள தனி ஆட்களின் நன்மைகளின் தொகுபபென்ற கொள்கையை முஸோலினி அங்கீகரிபபதிலலை. 19-வது நூற்றாண்டில ஏறபட்ட அரசாங்கப் பொருளாதாரக கொள்கைகள் அளவற்ற அவிழ்க்கமுடியாத முடிச்சுககளை உண்டாக்கி அவற்றைத் துணிப்பதறகு உலகச்சண்டை என்கிற பலிக் கருவியை ஏற்படுத்திவிட்டது என்று முஸோலினி கூறினர்.

முஸோலினி இல்லாமல் இத்தாலிய நாகரிக மென்னும் கட்டிடம் அதனை அழிக்கக் கருதிய புரட்சிக்காரர்களின்

முயற்சியை எதிர்த்துத் தள்ளுதற்குப் போதுமான பலமுடை யதே. ஆனால் ஒரு புதிய சமுதாய அரசியற் பொருளாதா ரத் திட்டத்தை வகுத்து அமைத்தற்கு வேண்டிய அளவு இத்தாலியர்களுடைய எண்ணத்தை அவர் தவிர வேறெவ ரும் பிலிபலித்திருக்க முடியாது. தமக்கு ஏற்பட்ட சமய வாய்ப்புகளில் உன்னத நிலைக்கு ஒருவர் உயரும் வழி அவ ருடைய உண்மைப் பெருமையைக் காட்டுவதாகும். அவர் தக்க பாசியராக அதிகாரத்திற்கு வந்தார். தமமைத் தக்க இத்தாலியராகக் காட்டிக்கொண்டார். நாலு வல்லரசு உடன்படிக்கை என்பதை அவர் எடுத்துக்கூறியது, அவர் தக்க ஐரோப்பியர் என்று காட்டும். 1934-ல் உலகத்தின் நன்னகரவாசியாக அவர் முன்வந்தார். பாசிஸக் கட்சியை அதிகாரத்திற்கு உயர்த்திய ஆத்திர உணர்ச்சியில் ஒருசிறி தும் குறையப்பெறாமல் முசோலினி அவசியம் வரும்போது பொறுமையாய்க் காத்திருக்கும் திறமையுடையவர். சந்தை யிலும் தெருமூலையிலும் அவருக்கு வேலையிருந்த நாட் களில அவர் எவ்வளவு அமைதியாய்த் தொழில் செய்தாரோ அவ்வளவு அமைதியோடு அரசியல் நிர்வாகத்தைப் பார்ப் பதிலும் சலிப்பற்றவர். அவர் பாசியத்தின் ஸ்தாபகர் மாத்திரமல்லர்; தத்துவ ஆசிரியருமாவர்.

இப்பொழுது உயிர் வாழ்கின்ற ஒருவரைப்பற்றிப் பிற் காலத்தார் நினைவு கூரத்தக்க அவருடைய முக்கிய செயல் யாதென்று சொல்வது கடினம். ஆனால் எல்லாரையும் தழுவிய பொது அரசு என்பதனோடு அவர் பேரை இணைத் துப் பேசுதல் எக்காலத்திலும் நிகழக் கூடியதே. அவர் மாத்திரம் அதற்குப் பொறுப்பானவர் என்று சொலல முடியாது. சோரல் என்பவரிடமிருந்து ஆர்வம அவருக்கு வந்தது. ரோசானி, பொட்டை முதலியோர்கள் அது செயல்

முறையில் நிகழுவதற்கு மிகுதியும் வேலை செய்திருக்கிறார்கள். ஆனால் முதேசாஷினி இல்லாமல அது நிலை பெற்றிருக்காது. பாகியம் முற்றிலும் எடுத்துக்கொண்டால இத்தாலிக்கே உரியது. அஃது ஏற்றுமதி செய்தற்குத் தக்க தன்று. அதன் கொள்கைகளிற் பல எங்கும் தழுவப் படலாம். பொது அரசு என்பது எங்குமே ஆராயப்பட்டு வருகிறது. முதலாளிக்கும் தொழிலாளிக்கும உள்ள தொடர்புக் கேள்வியை முடிவு செய்வதற்கு அது நன்கு பயன்படலாம். முதலுக்கும தொழிலுக்கும உள்ள பழைய சண்டை இருவருக்கும் நன்மை செய்யாது. மொத்தத்தில் அது சமுதாயத்துக்குத தீங்கு விளைக்குமென்பது முதேசாஷினி கொள்கை. இதனை அடிப்படையாகக்கொண்டு அவர் ஏற்படுத்திய திட்டத்தில வேலைக்கு வைப்பவர்களும வேலை பார்ப்பவர்களும் சமமாகம உடையவர்களாயும இருவருடைய கடமைகளும் உரிமைகளும தெளிவாக வகுக்கப்பட்டும் இருப்பதைப் பார்க்கலாம். வேலை நிறுத்தங்களும் வேலை மறுப்புக்களும பொருத்தமானவையல்ல. அவைகள் பழைய மறபோர்போல இக்காட்களில தள்ளத் தக்கன. தொழில வழக்குகள் ஏற்பட்டபோது நீதி மன்றத்திற்குப் போதல் அவற்றைப்பார்க்கிலும் நல்லது. எல்லாவகையான தொழில்களும் ஒழுங்குபடுத்துவதில மேற்பார்வைக் கழகங்கள், மகாநாடுகள் கூட்டப்பட வேண்டும். மத்திய காலங்களில தொழிற்பட்டறைகள் இருந்தது போலவே இப்போதும் வெவவேறு வகைத் தொழிலாளர் குழுக்கள் அமைக்கப்பட வேண்டும். ஒரு புது உடன்படிக்கையாவது புதுச்சட்டமாவது ஏற்படுவதற்குமுன அதற்கு உரியவர்களைக் கலந்துகொள்ள வேண்டும். இந்த யந்திரங்களெல்லாம் இன்னும முற்றுப

பெருவிட்டாலும் அவை ஏற்படுவதற்கும் நடைபெறுவதற்கும் காரணம் முசோலினியே.

எதிர்காலத்தில் அவர் கீர்த்திக்கு இது முக்கிய அடிப்படையாகும். பாசியத்துக்கும் சமுதாயக் கொள்கைகளுக்கும் தத்துவத்திலும் செயலளவிலும் வேறுபாடுண்டு. எல்லாத் தொழிலையும் அரசாங்கமே நடத்த வேண்டுமென்பது முசோலினி கொள்கையன்று. முந்திய அரசாங்கங்கள் அரசு நடத்துவதாக வைத்திருந்த சில முயற்சிகளைத் தனியாட்கள் முயற்சிக்கு விட அவர் இணங்கியுள்ளார். குடிகளின் எல்லாத் தொழில்களையும் அரசு தழுவவேண்டுமென்பது அவர் கொள்கையானாலும் அஃது ஒதுங்கியிருந்து வேறு வழிகள் தவறிப்போகும் காலத்திலேதான் அவற்றை அடக்கியாளவேண்டும் என்று அவர் கருதுகிறார். முடிவு சொல்வதற்கு அரசுக்கு உரிமை இருப்பது மாத்திரமன்று. அவசியம் வந்தபோதுதான் அது முடிவு சொல்லவேண்டும்.

பொது அரசு ஏற்படுத்தியதற்கு இரண்டாவதாக, கத்தோலிக்க மதத்தலைவரோடு 1929-ல் உடன்படிக்கை செய்து அவர் சமாதானம் பண்ணிக்கொண்டது போற்றத்தக்கது. 1870-ல் மதத்தலைவரின் உலகியல் அதிகாரத்தை ஒழித்தது முதல இத்தாலிய அரசியலுக்கும் மதநிலையத்துக்கும் சண்டைகள் ஏற்பட்டு அரசாங்கம் பலவீனமடைந்து இரண்டின் எதிரிகளுக்கும் ஏராளமான இலாபம் கிடைத்தது. பொருளாதாரச் சமுதாய சீர்திருத்தங்களிற் போலவே முசோலினி முதல் ஒன்றுஞ் செய்யாதிருந்து தாம் அதிகாரத்திற்குவந்து மூன்று ஆண்டுகள் கழித்து அந்த விவகாரத்தைப் பற்றிய பரிசீலனை செய்யத் தொடங்கி ஆறு ஆண்டுகள் கழித்து உடன்படிக்கைகள் செய்துகொண்டார். எதிர்பட்ட பல கொள்கையுடையவர்கள் தம்மைப் பின்பற்றியதனால்

தமமுடைய இடத்தைப் பலப்படுத்திச் சமய விவகாரத்தை முடிவு செய்வதற்கு நாடு ஒற்றுமைப்படும்வரை காத்திருந தார். இது சம்பநதமாக இத்தாலிய அரசராகிய மூன்று வது விகடர் எம்மானுவல என்பவர் ஒத்துழைத்தார். அவரை எப்போதும் முசோலினி கலநது கொள்வதுணடு. இத்தாலிய அரசர் கீர்த்தியற்றவர் என்று வெளியே பேசிக் கொணடாலும் அவ்வரசரின் பரம்பரைத் திறமை பயன் பட்டு வருகிறது. சுயாதீன அரசாங்கமுடைய பாசிய இத்தாலி, கத்தோலிக்க சமய நிலையத்தை விசுவாசமாய் ஒப் புக்கொண்டு சில உரிமைகளை அதற்கு விருப்பத்தோடே கொடுத்திருக்கிறது. அதே காலத்திற் பிற சமயங்களும் முற்றிலும் அங்கீகரிக்கப்பட்டுள்ளன என்று முசோலினி கூறினார். நடுநிலைமையாய்ப் பார்க்கும போது இவவுடன் படிக்கையால் அரசாங்கததிற்கே அதிக ஆட்சி ஏற்பட் டிருக்கிறது. ஏனெனில் பள்ளிகூடங்களில சமயக் கலவி பாதிரிகளல்லாத பிறரால போதிக்கபபடுகிறது. கததோ லிககச் சங்கங்கள் விளையாட்டு முயற்சிகளில் ஈடுபடுவதிலலை, என்று அமமாதத் தலைவர் ஒப்புக்கொண்டிருக்கிறார். கல்வி, விளையாட்டு என்பவறறின் ஆட்சி இருபதாவது நூற் றாண்டில இளைஞர்கள் மீது செய்யும் ஆட்சியாக இருக்கின் றது. சமய நிலையததார் விருமபும குடுமபக கலவி தறகாலப போககுக்கு ஒத்துவராது. இளைஞாகலவி அரசாங்கத்தார் கையிலேதான் தறகாலத்தில இருககவேண்டும். பலமும மன ஊக்கமும் அளித்து இந்தச சமயக் கல்வியைப பூர்த்தி செய்வதற்கு இத்தாலிய பாசிய அரசாங்கம் உறுதியாகத் தீர்மானித்திருக்கிறது என்று முசோலினி பேசியுள்ளார்.

அயநிய அரசு சம்பந்தமான கொள்கை காரணமா கவே முசோலினி இத்தாலிக்கு வெளியே நன்கு அறியப

படுகிறார். நான்கு வல்லரசின் உடன்படிக்கையிற் கூறிய முடிவுகள் அவருடைய கொள்கையைத் தெரிவிப்பன. சில ஆண்டுகளாக அவைகள் முசோலினியின் மனதில் இருந் தன. பெரும்போருக்குப் பின் சமாதானத்துக்காக ஏற் பட்ட யந்திரம் அதன் நோக்கத்தை நிறைவேற்றப் போது மானதாய் இல்லை. பெரிய வல்லரசுகள் அதிகக் காரியங் களில் ஈடுபட்டிருப்பதால் அவைகளுக்கு அதிக சுயாதீனம வேண்டும். பிரிட்டன், பிரான்ஸ், இத்தாலி, ஜெர்மனி என்ற நான்கு அரசுகள் கூடி ஒரு தீர்மானம் செய்தால் அதை எல்லாராலும் ஒப்புக் கொள்ளத்தக்கதாக இருக்க வேண்டும். அவைகளின் பிரதிநிதிகள் கலந்து பேசும் கூட்டத்தில் சிற்றரசுகளுக்கு இடமிருத்தல் கூடாது. இதை அனுபவத்தில் அவர் சொந்தமாக நடத்திக் கொண் டிருக்கிறார். அகில தேச சங்கம் ஒரு நோயாளி போலவும வல்லமையற்றதாகவும அவருக்குத் தோன்றியது தன கருத்துக்களை அவர்கள் ஏற்றுக்கொள்ளவேண்டுமென் றால் சமாதான உடன்படிக்கைகளை எப்போதும் வற்புறுத் துவதும அவற்றிற் சந்தர்ப்பத்துக்கு ஏற்றவாறு பொருத்த மான மாறுதல் செய்யப் பின்வாங்குதலும் எல்லா அரசு களுக்கும் உரிமை கொடுத்தலும் செயல்முறைக்கு இடைஞ் சலாகக் கூடியன. ஆதலால அவற்றை விடுவிக்க வேண்டு மென்பது அவர் கொள்கை.

முசோலினி திடீரென்று இறந்தால் என்ன நிகழும் என்று கேட்பதுண்டு. ஒன்றிரண்டு ஆண்டுக்குமுன்வரை அவருடைய வேலையின் மிகுதிப்பாகம் அவரோடு போயி ருக்குமென்று சொல்லலாம். இப்போது அப்படிச் சொல வதற்கு இடமில்லை. தமக்கு வாரிசாக ஒரு மனிதனை விடக் கருதாமல எல்லாவற்றையுந் தழுவும் பொது அரசுத்திட்

டத்தை அவர் வகுத்துச் செல்லக் கருதுகின்றார். அவர் சுமக்கின்ற சுமையைத் தமக்குப்பின் வருகின்றவர் சுமக்க முடியாது என்பது அவர் அறிந்ததே. அவரைப் போன்ற திறமையுள்ள அரசியல் தலைவர்கள் ஒரு நூற்றாண்டுக்கு ஒருவர்தான் தோன்றக் கூடும். ஒரு சரியான திட்டத்தை ஏற்படுத்தினால் அதை நடத்த அசாத்தியமான மனிதன் வரவேண்டுமென்பதில்லை. தேச நன்மையைப் பாதுகாக்க ஒரு பலமான நிருவாக சபையே வேண்டியது. அஃது அவருடைய அரசியலமைப்பில் தானே இடம் பெற்றுள்ளது. சரித்திரப் போக்கில் அளவற்ற திறமைசாலிகள் அரசியல் அமைப்புகளை ஏற்படுத்தக் கருதி வகுத்த திட்டங்கள் அவர்களுக்குப் பிற்காலத்தில் நடவாமைக்குக் காரணம் அவர்களைப் போன்ற தகுதியவர்கள் இல்லாமல் அவை நடைபெறுமாறு அமைக்கப்பட்டமையே யாகும். முஸோலினி அதை உணர்ந்து அத்தவறு நேராதபடி அரசியலமைப்பை வகுத்திருப்பது அவருடைய பெருமையை உணர்த்துவதாகும்.

முஸோலினி செய்த பல நன்மைகளுள் தக்கபடி உணரப்படாதது ஒன்றுளது. அஃதாவது தம் நாட்டு மக்கள் உள்ளத்தில் நம்பிக்கையும் உற்சாகமும் கலந்த புது உணர்ச்சியைக் கிளப்பியதே யாகும். அவர் அதிகாரத்துக்கு வருவதற்குமுன் இத்தாலி பேர் பாததிரத்திலேதான் பெரிய வல்லரசாக இருந்தது. வெளி உலகத்துக்கு அது காட்சிச் சாலையாயும் சரித்திரக் களஞ்சியமாகவும் இருந்தது. இத்தாலியர்களே தங்கள் குறைகளை நன்கு அறிந்திருந்தார்கள். சில ஆண்டுகளுக்குள் இவையெல்லாம் மாறிப்போய் அரசியலிலும் தொழிலிலும் மிக முற்போக்கான கொள்கைகள் பரிசிலனை செய்யப்படும் இடம் இத்தாலி என்று எல்லா

ரும் அதன் ஆணையை எதிர்பார்க்கும் நிலைக்கு அது வந்துவிட்டது. இத்தாலியர்கள் இப்பொழுது பிற எந்தத் தேசத்து மக்களுக்கும் சமமாகவே தங்களைக் கருதுகின்றார்கள். ஏகாதிபத்தியம் நடத்திய உரோமாபுரியின் தக்க வாரிசாகவே தங்களை அவர்கள் கருதுகின்றனர். மற்ற நாடுகளில் ஏதேச்சாதிகாரங்கள் செலுத்தியவர்கள் அந்நாடுகளின் பொருளாதார வாழ்க்கைச் சாதனங்களை விருத்தி செய்திருக்கின்றார்கள். முஸோலினி இத்தாலியர்களுடைய உள்ள நோக்கத்தைச் சீர்திருத்தி அவர்கள் மனப்பான்மையை மாற்றியதுபோலப் பிறர் எவரும் செய்யவில்லை. இதனாலேயே சரித்திரத்தில் மிகப் பெரிய தலைவர்களுள் ஒருவராக அவர் இருத்தற்குரியவர் என்பது தெளியப்படும்.